

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Центральный Дом Российской Армии имени М.В.Фрунзе»
Министерства обороны Российской Федерации**



Военно-художественная студия писателей



**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Центральный Дом Российской Армии имени М.В.Фрунзе»
Министерства обороны Российской Федерации**

Военно-художественная студия писателей

**Опыт организации, подготовки и проведения
Всероссийского литературного конкурса
имени генералиссимуса А.В. Суворова**

Информационно-методическое пособие

Москва

2021

Материал предназначен для заместителей командиров по военно-политической работе с личным составом и работников военных учреждений культуры.

Ответственный за выпуск –

начальник военно-художественной студии писателей

В.А.Силкин

Составители сборника:

ответственный секретарь военно-художественной студии писателей

В.Н.Бочаров

инструктор группы (по работе со СМИ и общественными организациями)
организационно-планового отдела

М.В.Силкин

Отзывы, предложения и пожелания просим направлять по адресу:

129110, Москва, Суворовская площадь, д. 2, стр. 1. Федеральное
государственное бюджетное учреждение культуры и искусства
«Центральный Дом Российской Армии имени М.В.Фрунзе» Министерства
обороны Российской Федерации, комн. 318, военно-художественная студия
писателей

Тел./факс – 8 (495) 681-66-45

E-mail – vhsp@mail.ru

Глава 1. Вступление.

В России всегда с любовью и уважением относились к художественному слову. Это оправдано самой структурой русского языка, живого и выразительного, отражающего мысли и чувства в полном их объёме. Поскольку способы выражения постоянно менялись, приходили новые языковые формы, стали появляться люди, наиболее ясно и доступно доносящие информацию до населения в устной форме (сказания, былины). Логично, что между подобными людьми появлялась конкуренция. Результатом её явились словесно-поэтические состязания, проходящие при покровительстве влиятельных особ, дворах владетельных князей, на территориях богатых городов. Со временем, подобные мероприятия приобрели структурность, стали регулярными и разнообразными. Появились новые жанры: песни, театральные постановки, сказания, первые образцы письменного творчества: «Сказание о полку Игореве», «Повесть временных лет», «Синописис» и т.п. Вплоть до Петровских реформ большинство образцов всей древнерусской книжной словесности, носило религиозно-церковный окрас. После отделения церкви от государства появилась и светская литература.

Появление первых литературных клубов и объединений способствовало соревновательной составляющей в среде творческих людей. И, как следствие этого, появились первые литературные премии. Наиболее известной из них стала, так называемая «Демидовская премия», которую в 1831 году учредил, «желая содействовать преуспеянию наук, словесности и промышленности в своём отечестве», уральский промышленник, камергер двора Его Императорского Величества Павел Николаевич Демидов. Через год было проведено первое награждение. Этой премией в области филологии было отмечено 46 книг, поэтому именно её принято считать первой российской литературной премией.

Глава 2. Литературные конкурсы. История появления.

Первой собственно литературной российской премией стала Пушкинская премия, учреждённая в 1881 году Петербургской академией наук и вручаемая «за напечатанные на русском языке оригинальные произведения изящной словесности в прозе и поэзии».

Таким образом, точкой отсчёта в области проведения литературных конкурсов в России, принято считать первую половину 19 века, точнее 1881 год.

В дореволюционной России существовало множество литературных премий. Наиболее значимыми из них являлись: Демидовская, Уваровская, Ломоносовская, Пушкинская, Грибоедовская, Премия имени Александра Киреева.

В СССР традиция была продолжена, уже, на государственном уровне. Руководство страны осознавало полезность и необходимость яркого художественного слова, поэтому отмечало литераторов на самом высоком уровне. Вот, далеко не полный список литературных премий СССР: Сталинская премия в области литературы и искусства, Ленинская премия в области литературы и искусства, Государственная премия СССР в области литературы, искусства и архитектуры, Государственная премия РСФСР имени Максима Горького, Премия Ленинского комсомола, Премия КГБ СССР в области литературы и искусства, Премия Андрея Белого...

Современная Россия переняла традиции прошлых лет. Появились новые, как государственные, так и, общественные, ведомственные литературные премии. Государственная премия Российской Федерации в области литературы и искусства, Государственная Пушкинская премия, Премия Президента Российской Федерации в области литературы и искусства, Государственная премия за произведения для детей и юношества, Государственная премия имени Булата Окуджавы.

Федеральные ведомственные премии Российской Федерации: Премия Службы внешней разведки Российской Федерации, Премия Федеральной службы безопасности Российской Федерации.

Не менее значимыми явились и негосударственные премии, учреждённые общественными организациями: Литературная премия Александра Солженицына, Книга года, Дебют, Премия имени Бориса Пастернака, Национальный бестселлер, Премия Ивана Петровича Белкина, Ясная Поляна, Бунинская премия и т.д.

Творческие объединения не остались в стороне. Под эгидой Союза писателей Российской Федерации появились несколько престижных и значимых в творческой среде, литературных премий. Наиболее известными из них стали: Всероссийская литературная премия «Василий Тёркин» имени Александра Трифоновича Твардовского, Всероссийская литературная премия «Сталинград», Всероссийская литературная премия имени Павла Васильева, Большая литературная премия России, Всероссийская премия имени Алексея Николаевича Толстого, Международная литературная премия имени Сергея Есенина «О Русь, взмахни крылами...»

Всероссийская литературная премия имени Петра Павловича Ершова за произведения для детей и юношества. Всё вышеперечисленное, лишь, малая часть существующих наград в области литературы...

Несмотря на большое количество литературных премий, в оценке творчества военных литераторов существовал пробел. Поэтому в 2002 году руководством ВСРФ было принято решение об учреждении всероссийской литературной премии имени генералиссимуса А.В.Суворова, среди

военнослужащих, членов их семей, гражданского персонала ВСРФ, проводимой под эгидой центрального учреждения культуры ЦДРА ВС РФ, его структурным подразделением военно-художественной студией писателей. В целях военно-патриотического воспитания граждан, активизации творческого труда писателей, деятелей культуры и искусства, признания их заслуг перед обществом и Вооружёнными Силами Российской Федерации, выявления и популяризации литературных произведений о Великой Отечественной войне, Вооруженных Силах Российской Федерации, о страницах их славной героической истории; повышения престижа военной службы; активизации работы военных писателей по созданию произведений о Вооруженных Силах Российской Федерации, Приказом был разработано положение, в котором определены цели и задачи премии, номинации, порядок проведения и подведения итогов. Необходимая документация для соискателей.

**Глава 3. Документальное оформление (полный перечень)
Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.
Суворова военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА»
Минобороны России.**

Творческие объединения не остались в стороне. Под эгидой Союза писателей Российской Федерации появились несколько престижных и значимых в творческой среде, литературных премий. Наиболее известными из них стали: Всероссийская литературная премия «Василий Тёркин» имени Александра Трифоновича Твардовского, Всероссийская литературная премия «Сталинград», Всероссийская литературная премия имени Павла Васильева, Большая литературная премия России, Всероссийская премия имени Алексея Николаевича Толстого, Международная литературная премия имени Сергея Есенина «О Русь, взмахни крылами...»

Всероссийская литературная премия имени Петра Павловича Ершова за произведения для детей и юношества. Всё вышеперечисленное, лишь, малая часть существующих наград в области литературы...

Несмотря на большое количество литературных премий, в оценке творчества военных литераторов существовал пробел. Поэтому в 2002 году руководством ВСРФ было принято решение об учреждении Всероссийской литературной премии имени генералиссимуса А.В.Суворова (впоследствии преобразована в конкурс), далее – Конкурс, среди военнослужащих, членов их семей, гражданского персонала ВСРФ, проводимой под эгидой центрального учреждения культуры ЦДРА ВС РФ. Для правильного проведения конкурса, необходимо выработать чёткую структуру документов. Ниже будет перечислен полный перечень необходимых документов для проведения конкурса.

Положение, приказ о проведении, приказ о конкурсной комиссии, план проведения, список участников, протокол заседания конкурсной комиссии подведение итогов, отчёт по конкурсу, сценарий награждения, проведение награждения. Оповещение участников, подготовка места проведения, обеспечение наградами, церемония награждения победителей. Подготовка печатных материалов по итогам проведения для размещения в сми. Фотоотчёт награждения победителей и дипломантов.

Ниже будут перечислен полный перечень необходимых документов для проведения конкурса.

Глава 4. Установочные документы по конкурсу.

В начале нового календарного года разрабатывается и утверждается План подготовки и проведения Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова, согласно плану работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России год. В графе «Исполнители» указываются фамилии работников, ответственных за выполнение пунктов плана. Соответственно, в графе «Дата выполнения» обозначаются сроки их выполнения.

Здесь и далее: нижнее подчёркивание – число, месяц, год, ф.и.о.

УТВЕРЖДАЮ
Начальник ФГБУ «ЦДРА»
Минобороны России

«___» _____ 20__ года

ПЛАН

подготовки и проведения Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20__года согласно плану работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России на 20__год

№ п/п	Содержание работ	Исполнители	Дата выполнения
1.	Разработка и утверждение «Положения о Всероссийском литературном конкурсе имени генералиссимуса А.В.Суворова в	В.В.Петров, А.А.Иванов, Б.Б.Сидоров	до ____ _____ 20__ г.

	20 ____ году»		
2.	Подготовка проекта приказа начальника ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России о создании Конкурсной комиссии по определению победителей Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова	В.В.Петров, А.А.Иванов, Б.Б.Сидоров	до ____ _____ 20____г.
3.	Размещение на сайте ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России «Положения о Всероссийском литературном конкурсе имени генералиссимуса А.В.Суворова в 20____году»	В.В.Петров	до ____ _____ 20____г.
4.	Анализ сотрудниками военно-художественной студии писателей произведений, поступивших на Конкурс	В.В.Петров, А.А.Иванов	_____ _____ 20____г.
5.	Заседание Конкурсной комиссии по определению победителей и дипломантов Конкурса	В.В.Петров, А.А.Иванов, Б.Б.Сидоров	_____ _____ 20____г.
6.	Оповещение и направление электронных писем победителям и дипломантам с приглашением на церемонию награждения	В.В.Петров, А.А.Иванов, Б.Б.Сидоров	_____ _____ 20 ____ г.
7.	Приглашение почётных гостей церемонии награждения (руководителей Департамента культуры Минобороны России, Главного управления по работе с личным составом Вооружённых Сил Российской Федерации, Союза писателей России), артистов, военнослужащих и лиц гражданского персонала Московского гарнизона и членов их семей, ветеранов военной службы, воинов и военных конфликтов.	В.В.Петров, А.А.Иванов, Б.Б.Сидоров	_____ _____ 20____г.
8.	Подготовка и утверждение сценария церемонии награждения победителей и дипломантов Конкурса	В.В.Петров, А.А.Иванов	до ____ _____ 20____ г.
9.	Подготовка электронного баннера для демонстрации на плазменном экране кинолектория	В.В.Петров	до ____ _____ 20____ г.
10.	Подготовка книжной выставки с произведениями сотрудников военно-художественной студии писателей	В.В.Петров, А.А.Иванов, Б.Б.Сидоров	До ____ _____ 20____ г.
11.	Подготовка зала кинолектория для проведения церемонии награждения	В.В.Петров	До ____ _____ 20____ г.

12.	Проведение церемонии награждения победителей и дипломантов Конкурса. Ведущий церемонии –	В.В.Петров, А.А.Иванов	_____ 20__г.
13.	Подготовка отчета о церемонии награждения победителей и дипломантов Конкурса	В.В.Петров, А.А.Иванов, Б.Б.Сидоров	_____ 20__г.
14.	Подготовка статьи о церемонии награждения победителей и дипломантов Конкурса и размещение её на сайте ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России	В.В.Петров	_____ 20__г.

Начальник
военно-художественной студии
писателей

После утверждения плана конкурса, разрабатывается и утверждается ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском литературном конкурсе имени генералиссимуса А.В.Суворова на календарный год. В нём указывается цели, номинации, условия выдвижения работ соискателей, контакты для обратной связи.

УТВЕРЖДАЮ
Начальник ФГБУ «ЦДРА»
Минобороны России

«____» _____ 20__г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском литературном конкурсе имени генералиссимуса
А.В.Суворова в 20__ году

1. Во исполнение плана работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России (далее – ЦДРА) на 20__ год и в целях военно-патриотического воспитания граждан, активизации творческого труда писателей, деятелей культуры и

искусства, признания их заслуг перед обществом и Вооружёнными Силами Российской Федерации, ЦДРА проводит Всероссийский литературный конкурс имени генералиссимуса А.В.Суворова (далее – Конкурс):

- на лучшие художественные произведения эпического, исторического и военно-патриотического содержания;
- за театральную, кинематографическую и музыкальную деятельность;
- за мужество и героизм, проявленные при защите Отечества;
- за весомый вклад в улучшение военно-патриотического воспитания граждан России.

Количество номинаций Конкурса может варьироваться в зависимости от количества и качества материалов, поступивших на рассмотрение.

2. Выдвижение работ на Конкурс производится центральными органами военного управления, центральными военными учреждениями культуры, военными образовательными учреждениями, воинскими частями, общественными объединениями ветеранов военной службы, войн и военных конфликтов, редакциями СМИ, органами регионального и муниципального управления, творческими союзами.

3. Документы по работам, выдвигаемым на Конкурс, представляются в созданную при ЦДРА Конкурсную комиссию (далее – Комиссия) и должны содержать:

- произведения, выдвигаемые на Конкурс, в частности: книга, подборка публикаций в СМИ, CD-диск с записью кинематографических, драматических и музыкальных произведений; документы, подтверждающие весомый вклад соискателя в номинациях: за мужество и героизм, проявленные при защите Отечества, весомый вклад в дальнейшее улучшение военно-патриотического воспитания граждан России;

- ходатайство о выдвижении на Конкурс от выдвигающей соискателя организации;

- биографическую справку (включая адрес проживания, почтовый индекс, контактный телефон, адрес электронной почты) с творческой характеристикой соискателя и краткой биографической справкой, в которой должна быть указана принадлежность к военной службе.

Также к документам могут прилагаться: отзывы, рецензии специалистов соответствующего профиля, публикации в СМИ, характеризующие общественную значимость выдвигаемых произведений, и иные документы, подтверждающие высокую художественную ценность произведений соискателя (дипломы, почётные грамоты и др.).

Произведения и документы участников Конкурса направляются через ФГУП «Почта России» по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, д. 2, стр. 1, ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России, комн. № 318 (военно-художественная студия писателей), с пометкой «На Всероссийский литературный конкурс имени генералиссимуса А.В.Суворова».

Телефон для справок: 8 (495) 681-66-45.

Срок представления произведений на Конкурс – до «__»_____20__г.
(по дате отправки через отделения ФГУП «Почта России»).

4. На предварительном этапе материалы проходят творческую экспертизу в военно-художественной студии писателей ЦДРА. На основном этапе – изучаются членами Комиссии.

Решение об определении победителей Конкурса принимается на итоговом заседании Комиссии «__»_____20__г.

5. Победители Конкурса награждаются бюстами и медалями генералиссимуса А.В.Суворова, дипломами, ценными подарками.

Награждение проводится до «__»_____20__г.

6. Настоящее «Положение...» и материалы о победителях Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова публикуются на сайте ЦДРА

Начальник
военно-художественной студии писателей

Согласно Плана подготовки и проведения конкурса издаётся Приказ начальника ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России «О создании Конкурсной комиссии по определению победителей Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова в 20_году». Определяется состав конкурсной комиссии, члены которой определяют дипломантов и победителей.

П Р И К А З

**НАЧАЛЬНИКА ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ РОССИЙСКОЙ АРМИИ
ИМЕНИ М.В.ФРУНЗЕ»
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

№ _____

«___» _____ 20__ г.

г. Москва

**О создании Конкурсной комиссии по определению победителей
Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса
А.В.Суворова в 20__ году**

В целях военно-патриотического воспитания граждан, активизации творческого труда писателей, деятелей культуры и искусства, признания их заслуг перед обществом и Вооружёнными Силами Российской Федерации ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России проводит ежегодный Всероссийский литературный конкурс имени генералиссимуса А.В.Суворова:

на лучшие художественные произведения эпического, исторического и военно-патриотического содержания;

за театральную, кинематографическую и музыкальную деятельность;

за мужество и героизм, проявленные при защите Отечества;

за весомый вклад в улучшение военно-патриотического воспитания граждан России.

Для рассмотрения материалов, поступивших на 16-й Всероссийский литературный конкурс имени генералиссимуса А.В.Суворова, и определения победителей и дипломантов конкурса, **П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Назначить Конкурсную комиссию в составе:

председатель комиссии – _____, заместитель начальника ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России;

заместитель председателя комиссии – _____, начальник военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России;

члены Комиссии:

_____, начальник отдела военно-шефской работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России;

_____, главный бухгалтер ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России;

_____, ведущий редактор военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России;

2. Комиссии в своей деятельности руководствоваться «Положением о Всероссийском литературном конкурсе имени генералиссимуса А.В.Суворова», утвержденным начальником ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____ 20__ г.

3. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

4. Приказ довести всем членам Конкурсной комиссии под личную подпись.

НАЧАЛЬНИК ФГБУ «ЦДРА» МИНОБОРОНЫ РОССИИ

С момента публикации на сайте учреждения Положения о конкурсе, начинается приём и отбор поступающих материалов работниками военно-художественной студии писателей. В сроки, определённые планом, проходит заседание Комиссии, определяющей победителей и дипломантов Конкурса. На основе принятого решения составляется ПРОТОКОЛ заседания Конкурсной комиссии, куда заносятся фамилии победителей в различных номинациях и ход голосования членов конкурсной Комиссии.

____ 20__ года

г. Москва

ПРОТОКОЛ заседания Конкурсной комиссии Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20__ года

Присутствовали: председатель Конкурсной комиссии Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20__ года (далее – Комиссия) – заместитель начальника ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____, заместитель председателя Комиссии – начальник военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____, члены Комиссии: начальник отдела военно-шефской работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____, главный бухгалтер ФГБУ

«ЦДРА» Минобороны России _____ ведущий редактор военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____.

Всего членов Комиссии – _____ человек.

Присутствовали – _____ человек.

Кворум имеется.

Члены Комиссии, рассмотрев материалы, поступившие в военно-художественную студию писателей, **П О С Т А Н О В И Л И:**

1. Победителями Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20__ года признаны следующие участники:

В номинации «Проза»

капитан 3 ранга запаса САРКИСОВ Александр Ашотович (г. Москва) за книгу «Акамедия».

В номинации «Историческая проза»

майор в отставке ШАПОВАЛОВ Владимир Мефодиевич (г. Белгород) за книгу «По всей линии фронта».

В номинации «Публицистика»

подполковник запаса ПОНОМАРЁВ Владимир Алексеевич (г. Юрга Кемеровской обл.) за очерк «Демаков – наш Герой!».

В номинации «Военно-патриотическая работа»

генерал-лейтенант ТИМОШЕВ Рафаэль Миргалиевич (г. Москва) за весомый вклад в военно-патриотическую работу военно-патриотического парка культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот».

В номинации «Театральная, кинематографическая и музыкальная деятельность»:

– певец ПАВЛОВ Андрей Фёдорович (г. Муром Владимирской области) за исполнение цикла военно-патриотических песен;

– полковник в отставке, видеорежиссёр и видеооператор РЯБЦОВ Александр Леонидович за освещение деятельности военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России.

2. Дипломантами Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20__ года признаны следующие участники:

– ВОРОНИНА (Салова) Екатерина Викторовна (Приморский край, г. Лесозаводск) за военно-патриотические стихи;

– ГОЛЕВ Валерий Владимирович (Республика Чувашия, Порецкий район, с. Семёновское) за книгу «Поворот Фордервинд»;

- ГОРЬКОВА Александра Степановна (г. Пушкино Московской области) за книгу стихотворений «Время листопада»;
- ГРОМАК Валерий Иванович (г. Калининград) за книгу «Дороги Памяти»;
- ДУШКИНА Наталья Александровна (г. Краснодар) за стихотворение «А.В. Суворову и суворовцам посвящается...»;
- КОРОЛЁВ Виктор Владимирович (г. Екатеринбург) за книгу «Генерал Милорадович»;
- МАСЛОВ Владислав Сергеевич (г. Краснодар) за создание фильма «Кубанские дороги великого полководца»;
- ОБУХОВ Николай Фёдорович (г. Москва) за книгу «Художник и педагог Н.Г. Тихонов. Боль о забытом творце»;
- ПЕТРУШЕНКО Сергей Александрович (г. Краснодар) за исследование «Парадоксы и чудачества А.В. Суворова»;
- ПОДГОРНЫЙ Валерий Васильевич (пос. Рудничный Кемеровской обл.) за подборку стихотворений военно-патриотической тематики;
- СЕМЁНОВ Егор Александрович (г. Краснодар) за создание фильма «Солдат особого назначения»;
- СМИРНОВ Игорь Алексеевич (г. Москва) за книгу «Россия, любовь моя»;
- ЧАМАЛИДИ Дмитрий Дмитриевич (г. Краснодар) за создание фильма «Кубанские дороги великого полководца»;
- ЧЕРНЫШКИНА (Соколова) Нина Яковлевна (г. Саратов) за книгу «Молодёжи об исторических уроках патриотизма и гражданственности»;
- ЧЕРНЯКОВ Владимир Васильевич (пос. Вышков Злынковского р-на Брянской обл.) за цикл поэм о Маршалах Победы

- ЧИХАЧЁВ Даниил Сергеевич (г. Краснодар) за создание программы «Дни воинской славы России»;
- ЭСИПОВ Аркадий Сергеевич (г. Краснодар) за создание программы «Дни воинской славы России».

В ходе открытого голосования проголосовали:

«за» – ____;

«против» – ____;

«воздержались» – ____.

Решение принято единогласно.

Члены Комиссии:

Результаты голосования, данные победителей и дипломантов публикуются на сайте ФГБУ «ЦДРА». Вместе с тем, работники студии оповещают участников награждения и приглашают их на торжественную церемонию. утверждается сценарный план подведения итогов конкурса.

УТВЕРЖДАЮ
Начальник ФГБУ «ЦДРА»
Минобороны России

«__» _____ 20__ г.

СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН

подведения итогов ____-го Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова

Основание проведения мероприятия – План работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России на 20__ год.

Организатор мероприятия – военно-художественная студия писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России (далее – Студия).

Дата и время проведения – _____ 20__ года, 15.30-17.30.

Место проведения – кинолекторий ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России.

Участники мероприятия:

– начальник ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России (далее – ЦДРА)

_____;

– начальник военно-художественной студии писателей ЦДРА

_____;

– победители ____-го Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А. В. Суворова (далее – Конкурс) – до 20 человек;

– сотрудники военно-художественной студии писателей ЦДРА – 5 человек;

– члены ЛИТО имени Героя Советского Союза писателя В.В.Карпова при Студии – до 20 человек;

– военнослужащие Московского гарнизона, проходящие воинскую службу по призыву и контракту, гражданский персонал Вооружённых Сил

Российской Федерации, ветераны военной службы, юнармейцы – общим количеством до 180 чел.

Президиум мероприятия:

– начальник ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____;

– начальник военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА»

Минобороны России _____.

Ведёт церемонию награждения начальник Студии _____.

Техническое обеспечение мероприятия:

– 2 стола и 3 стула на сцене для президиума;

– плазменный экран для демонстрации видеоматериалов;

– 3 микрофона и 2 стойки под микрофоны;

– 2 рулапа с символикой ВС РФ и ЦДРА;

– баннер с символикой ЦДРА для оформления «задника» сцены;

– организация фото и видеосъёмки, работы звукоусилительной аппаратуры.

№ п/п	Время	Наименование мероприятия
1.	15.15-15.30	Сбор победителей Конкурса и гостей в кинолектории ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России.
2.	15.30-15.31	Начальник Студии _____ открывает мероприятие и предоставляет слово начальнику ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____.
3.	15.32-15.40	Приветственное слово начальника ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России _____.
4.	15.41-16.00	Награждение победителей и дипломантов ___-го Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова. Начальник Студии _____ объявляет имена победителей Конкурса. Награждение победителей проводит начальник ФГБУ «ЦДРА» _____.

Всего участников конкурса – 77;

Победителей Конкурса – 6.

Дипломантов Конкурса – 14.

Победителями ___-го Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова являются следующие участники:

В номинации «Проза»

капитан 3 ранга запаса САРКИСОВ Александр Ашотович (г. Москва) за книгу «Акамедия».

В номинации «Историческая проза»

майор в отставке ШАПОВАЛОВ Владимир Мефодиевич (г. Белгород) за книгу «По всей линии фронта».

В номинации «Публицистика»

подполковник запаса ПОНОМАРЁВ Владимир Алексеевич (г. Юрга Кемеровской обл.) за очерк «Демаков – наш Герой!».

В номинации «Военно-патриотическая работа»

генерал-лейтенант ТИМОШЕВ Рафаэль Миргалиевич (г. Москва) за весомый вклад в военно-патриотическую работу военно-патриотического парка культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот».

В номинации «Театральная, кинематографическая и музыкальная деятельность»:

– певец ПАВЛОВ Андрей Фёдорович (г. Муром Владимирской области) за исполнение цикла военно-патриотических песен;

– полковник в отставке, видеорежиссёр и видеооператор РЯБЦОВ Александр Леонидович за освещение деятельности военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России.

2. Дипломантами Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20__года признаны следующие участники:

– ВОРОНИНА (Салова) Екатерина Викторовна (Приморский край, г. Лесозаводск) за военно-патриотические стихи;

– ГОЛЕВ Валерий Владимирович (Республика Чувашия, Порецкий район, с. Семёновское) за книгу «Поворот Фордервинд»;

– ГОРЬКОВА Александра СТЕПАНОВНА (г. Пушкино Московской области) за книгу стихотворений «Время листопада»;

– ГРОМАК Валерий Иванович (г. Калининград) за книгу «Дороги Памяти»;

– ДУШКИНА Наталья Александровна (г. Краснодар) за стихотворение «А.В. Суворову и суворовцам посвящается...»;

– КОРОЛЁВ Виктор Владимирович (г. Екатеринбург) за книгу «Генерал Милорадович»;

– МАСЛОВ Владислав Сергеевич (г. Краснодар) за создание фильма «Кубанские дороги великого полководца»;

– ОБУХОВ Николай Фёдорович (г. Москва) за книгу «Художник и педагог Н.Г. Тихонов. Боль о забытом творце»;

– ПЕТРУШЕНКО Сергей Александрович (г. Краснодар) за исследование «Парадоксы и чудачества А.В. Суворова»;

– ПОДГОРНЫЙ Валерий Васильевич (пос. Рудничный Кемеровской обл.) за подборку стихотворений военно-патриотической тематики;

– СЕМЁНОВ Егор Александрович (г. Краснодар) за создание фильма «Солдат особого назначения»;

– СМIRНОВ Игорь Алексеевич (г. Москва) за книгу «Россия, любовь моя»;

- ЧАМАЛИДИ Дмитрий Дмитриевич (г. Краснодар) за создание фильма «Кубанские дороги великого полководца»;
- ЧЕРНЫШКИНА (Соколова) Нина Яковлевна (г. Саратов) за книгу «Молодёжи об исторических уроках патриотизма и гражданственности»;
- ЧИХАЧЁВ Даниил Сергеевич (г. Краснодар) за создание программы «Дни воинской славы России»;
- ЭСИПОВ Аркадий Сергеевич (г. Краснодар) за создание программы «Дни воинской славы России».

3. 16.01-16.40 Музыкальная часть мероприятия (концерт военно-патриотических песен):

1. Победитель Конкурса певец Андрей ПАВЛОВ (г. Муром Владимирской области) исполняет военно-патриотические песни на стихи сотрудников Студии;

2. Солист концертного ансамбля отдела культуры ФГБУ «ЦДРА» _____ исполняет военно-патриотические песни на стихи сотрудников Студии.

3. Начальник группы военно-патриотической песни отдела культуры ЦДРА художественный руководитель ансамбля «Золотые звёзды», солист и композитор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации _____ исполняет военно-патриотические песни на стихи начальника Студии _____ и редактора Студии _____.

4. 16.41 Начальник Студии _____ объявляет о завершении подведения итогов ___-го Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова и открывает заседание литературного объединения имени Героя Советского Союза писателя В.В.Карпова при Студии, посвящённое Дню Героев Отечества (празднуется 9 декабря).

5. 16.41-17.28 Проведение заседания литературного объединения имени Героя Советского Союза писателя В.В.Карпова при Студии, посвящённое Дню Героев Отечества (празднуется 9 декабря).

6. 17.29 Заключительное слово начальника Студии _____.

Начальник
Военно-художественной студии писателей

«__» _____ 20__ года

По итогам церемонии награждения победителей и дипломантов Конкурса, составляются отчёты о выполненной работе и услуге. На основе которых, подготавливается статья для публикации на сайте учреждения.

УТВЕРЖДАЮ
Начальник ФГБУ «ЦДРА»
Министерства обороны
Российской Федерации

«___» _____ 20__ г.

ОТЧЕТ

по услуге «V. Культурно-массовые мероприятия. Конкурсы» – подведение итогов ___ Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова _____ 20__ г.

Во исполнение государственного задания, утвержденного _____ года, и в соответствии с Планом работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России на 20__ г., _____ 20 г. с 15.30 до 16.30 в кинолектории ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России военно-художественной студией писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России (далее – Студия) подведены итоги _-го Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова (далее – Конкурс) и награждены победители и дипломанты Конкурса.

В мероприятии приняли участие 113 человек, в том числе: военнослужащие – 68 (курсанты Военного университета Министерства обороны Российской Федерации – 18, солдаты и сержанты 1-го отдельного стрелкового Семёновского полка – 50), гражданский персонал Вооружённых Сил Российской Федерации – 10, ветераны боевых действий – 5, ветераны военной службы – 16, юнармейцы – 14.

Вел мероприятие начальник Студии В.А.Силкин, который во вступительном слове сообщил, что всего в Конкурсе участвовало 102 человека, победителями признаны 6 участников, дипломантами – 17.

Начальник Студии В.А.Силкин вручил победителям дипломы, бюсты генералиссимуса А.В.Суворова, медали «Генералиссимус А.В.Суворов» и удостоверения к ним, а также подарок – бронзовую статуэтку совы – символ мудрости. Дипломантам Конкурса были вручены дипломы.

Победителями Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20_года признаны следующие участники:

В номинации «Проза»

капитан 3 ранга запаса САРКИСОВ Александр Ашотович (г. Москва) за книгу «Академия».

В номинации «Историческая проза»

майор в отставке ШАПОВАЛОВ Владимир Мефодиевич (г. Белгород) за книгу «По всей линии фронта».

В номинации «Публицистика»

подполковник запаса ПОНОМАРЁВ Владимир Алексеевич (г. Юрга Кемеровской обл.) за очерк «Демаков – наш Герой!».

В номинации «Военно-патриотическая работа»

генерал-лейтенант ТИМОШЕВ Рафаэль Миргалиевич (г. Москва) за весомый вклад в военно-патриотическую работу военно-патриотического парка культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот».

В номинации «Театральная, кинематографическая и музыкальная деятельность»:

– певец ПАВЛОВ Андрей Фёдорович (г. Муром Владимирской области) за исполнение цикла военно-патриотических песен;

– полковник в отставке, видеорежиссёр и видеооператор РЯБЦОВ Александр Леонидович за освещение деятельности военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России.

Дипломантами Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В.Суворова 20_года признаны следующие участники:

– ВОРОНИНА (Салова) Екатерина Викторовна (Приморский край, г. Лесозаводск) за военно-патриотические стихи;

– ГОЛЕВ Валерий Владимирович (Республика Чувашия, Порецкий район, с. Семёновское) за книгу «Поворот Фордервинд»;

– ГОРЬКОВА Александра Степановна (г. Пушкино Московской области) за книгу стихотворений «Время листопада»;

– ГРОМАК Валерий Иванович (г. Калининград) за книгу «Дороги Памяти»;

– ДУШКИНА Наталья Александровна (г. Краснодар) за стихотворение «А.В. Суворову и суворовцам посвящается...»;

– КОРОЛЁВ Виктор Владимирович (г. Екатеринбург) за книгу «Генерал Милорадович»;

– МАСЛОВ Владислав Сергеевич (г. Краснодар) за создание фильма «Кубанские дороги великого полководца»;

– ОБУХОВ Николай Фёдорович (г. Москва) за книгу «Художник и педагог Н.Г. Тихонов. Боль о забытом творце»;

– ПЕТРУШЕНКО Сергей Александрович (г. Краснодар) за исследование «Парадоксы и чудачества А.В. Суворова»;

- ПОДГОРНЫЙ Валерий Васильевич (пос. Рудничный Кемеровской обл.) за подборку стихотворений военно-патриотической тематики;
- СЕМЁНОВ Егор Александрович (г. Краснодар) за создание фильма «Солдат особого назначения»;
- СМИРНОВ Игорь Алексеевич (г. Москва) за книгу «Россия, любовь моя»;
- ЧАМАЛИДИ Дмитрий Дмитриевич (г. Краснодар) за создание фильма «Кубанские дороги великого полководца»;
- ЧЕРНЫШКИНА (Соколова) Нина Яковлевна (г. Саратов) за книгу «Молодёжи об исторических уроках патриотизма и гражданственности»;
- ЧЕРНЯКОВ Владимир Васильевич (пос. Вышков Злынковского р-на Брянской обл.) за цикл поэм о Маршалах Победы;
- ЧИХАЧЁВ Даниил Сергеевич (г. Краснодар) за создание программы «Дни воинской славы России»;
- ЭСИПОВ Аркадий Сергеевич (г. Краснодар) за создание программы «Дни воинской славы России».

После церемонии награждения состоялся концерт, в котором выступили:

- лауреат Межрегионального смотра-конкурса патриотической песни и духовой музыки «России верные сыны», автор и исполнитель Артур Вишенков, исполнивший свои песни «Мы – русские», «Россия» и «Виктория» (стихи Николая Зиновьева, муз. Владимира Евзерова);

- певец из г. Муром Владимирской области Андрей Павлов, который исполнил песни «Мужики» (слова Владимира Силкина, муз. Яна Берёзкина), «Подольские курсанты» (слова Михаила Силкина, муз. Яна Берёзкина) и «Муром» (стихи и музыка Яна Берёзкина);

- начальник группы военно-патриотической песни отдела культуры ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России, руководитель самодеятельного вокально-инструментального ансамбля «Золотые звёзды», заслуженный деятель искусств России _____, который исполнил песни «Летайте, ребята!» (слова Владимира Силкина), «Освобождение Пальмиры» (слова Игоря Витюка) и «Парад Победы на авиабазе «Хмеймим» (слова Игоря Витюка), музыку к которым сочинил он сам.

Итоги мероприятия подвёл начальник Студии _____ и пригласил всех присутствовавших к участию в _____ Всероссийском литературном конкурсе имени генералиссимуса А.В.Суворова, который пройдёт в 20____ г.

Начальник
военно-художественной студии писателей

«____» _____ 20____ г.

Глава 5. Примечания.

ФОТООТЧЕТ

**по услуге «V. Культурно-массовые мероприятия. Конкурсы» –
подведение итогов ___Всероссийского литературного конкурса имени
генералиссимуса А.В.Суворова _____20___г.**



Образцы дипломов.



Центральный Дом Российской Армии имени М.В. Фрунзе
Военно-художественная студия писателей



“Бог - союзник неизменный”
А.В. Суворов



ДИПЛОМ

**дипломанта Всероссийского
литературного конкурса имени
генералиссимуса А.В. Суворова**

НАГРАЖДАЕТСЯ

Начальник ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России

В.Мазуренко

Начальник военно-художественной студии писателей
ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России

В.Силкин

13 декабря 2017 г.

г. Москва

Отчёт о материалах, поступивших на ___-й Всероссийский литературный конкурс им. А.В. Суворова

В соответствии с Планом работы ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России (далее – ЦДРА) на 20__год, военно-художественная студия писателей (далее – Студия) провела конкурсный отбор поступивших материалов.

На данный момент поступило 52 заявки, в том числе:

- от военнослужащих, проходящих военную службу по призыву и по контракту – 14 человек;
- ветеранов военной службы – 19 человек;
- гражданского персонала Вооружённых Сил Российской Федерации - 12 человек;
- членов семей военнослужащих Вооружённых Сил Российской Федерации – 7 человек.

Представлены жанры:

- публицистика – 14 авторов;
- драматургия, театральная и музыкальная деятельность – 8 авторов;
- поэзия – 18 авторов;
- проза – 12 авторов.

Начальник
военно-художественной студии писателей

«___»_____20__г.

Глава 6. Заключение.

Данное методическое пособие создано в помощь должностным лицам для организации и проведения литературных конкурсов. Перечисленные документы не являются безоговорочными образцами. На местах, при проведении конкурсов, организаторам необходимо учитывать реалии. Проведение конкурсов способствует популяризации художественного слова, увеличению интереса к отечественной литературе, повышению общеобразовательного уровня участников.

Глава 7. Содержание.

- 1. Вступление.**
- 2. Литературные конкурсы. История появления.**
- 3. Документальное оформление (полный перечень) Всероссийского литературного конкурса имени генералиссимуса А.В. Суворова военно-художественной студии писателей ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России.**
- 4. Установочные документы по конкурсу.**
- 5. Примечания**
- 6. Заключение.**