

# Белая СКАЛА

2021 • 1 (14) ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ

В номере на русском  
и украинском языках:

- ПРОЗА
- ПОЭЗИЯ
- ЮНЫЙ АВТОР
- ГОСТЬ ЖУРНАЛА
- ПУБЛИЦИСТИКА





Владимир СИЛКИН  
г. Рязск Рязанская обл.

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат Государственной премии России, поэт, прозаик, переводчик, журналист, секретарь Правления Союза писателей России, председатель Советов по военно-художественной литературе Союза писателей России, вице-президент Рязанского землячества, Почётный гражданин г. Рязска, Почётный гражданин Рязанской области, автор более 65 книг разных жанров, свыше 600 текстов песен.

### БОСПОР

Представь, как гонит старый скиф  
Быка по мелководью,  
Проходит Керченский пролив  
И вдаль быка уводит.

Молчит, набычившись, Боспор,  
И вслед им скалы скалит,  
Он не простил их до сих пор  
И до сих пор скандалит.

Шумит бессильною волной  
И бьёт себя о камень.  
В своей ловушке водяной  
Он так живёт веками.

Не киммериец и не скиф  
Виновны были в этом,  
А просто Керченский пролив  
Родился знойным летом.

Кипела, пенилась вода,  
Жара во всю старалась,  
Вода тогда, как никогда  
В проливе испарялась.

Не изменился с этих пор  
И на природу злится,  
Шумит Боспор, грустит Боспор,  
Но чаще веселится.

### ПОХОД

*По синим волнам океана.  
Михаил Лермонтов*

Друг ушёл на полгода,  
Не заскочишь к нему.  
И гляжу я на воду,  
На бездонную тьму.

Как приветит подлодка,  
Как спойются винты?  
Океанская глотка,  
Голубые киты.

До экватора можно  
Добираться зимой,  
Только как это сложно  
Возвращаться домой.

Я об этом не стану,  
Я давно не грущу,  
Но разлук океану  
Никогда не прощу.

Не прощу, не просите.  
Под морскую водой  
Никакой он не синий,  
А как небо, седой.



\* \* \*

-Вы откуда?  
-Из города Керчь!  
Помолчала, собою любуясь.  
Я спросил, чтоб вниманье привлечь:  
-Публикуетесь?  
-Да, публикуюсь!

-Вы читали?..  
Но я не читал,  
Я давно ничего не читаю.  
Я, наверное, очень устал,  
Если слушать лишь предпочитаю.  
Ничего о себе не сказал,  
Ничего для себя не услышал,  
Сквозь её пробивные глаза  
В пустоту беспросветную вышел.

#### КАМБАЛА

Камбала минует сети,  
Камбала не знает сна,  
У неё на белом свете  
Жизнь придонная одна.

У неё и рот-то слева,  
Плоскогрудая она,  
Но плывёт, как королева,  
Оттолкнувшись ото дна.

И её почти не видно,  
Да её почти что нет.  
А другим за цвет обидно-  
Часто губит яркий цвет.

Камбала обходит глуби,  
Ищет, где бы полежать.  
Только кто тут приголубит,  
Кто рискнёт к груди прижать?!

И она полжизни вдовой  
Ходит в трауре одна,  
Из подводной тьмы свинцовой  
К людям тянется она.

#### КРЫМСКАЯ НОЧЬ

Цикады ночью не молчали,  
И не смолкал всю ночь прибой,  
И соловьи всю ночь венчали  
Красивой песней нас с тобой.

На побережье было душно,  
И там, где звёзды обжились,  
В одном порыве наши души  
В одну, единую слились.

И оказалось, что не надо  
Других чудес на свете нам,  
Лишь только б ночь, луна, цикады,  
Рассвет, идущий по волнам.

#### ПРИХОДИ СКОРЕЙ, ПОБЕДА!

Приходи скорей, Победа!  
Я тебе накрою стол.  
Где я шёл, и сам не ведал,  
Но с тобой на встречу шёл.

Я пропах походным дымом,  
Стал солёным, как вода.  
Ты пройти не вздумай мимо,  
Не позволю никогда!

Ты мой гость, моя отрада,  
Мать моя, моя жена.  
От Москвы до Ленинграда  
В сердце ты была одна.

И сейчас, ну, сделай милость,  
Покажись в окне моём,  
Я же знаю, что явилась,  
И чтоходишь в каждый дом.

Крикни мне, лиши покоя,  
Страшно в доме одному.  
Я тебя одной рукою  
По-солдатски обниму.

**ПОБЕДА**

Сняла шинель под городом Берлином,  
Шла по нему и презирала страх.  
Она, в своём величии былинном,  
Знамена поднимала на рейхстаг.

Она не знала, кем была для деда,  
Не знала, кем явилась для отца.  
Шла по Берлину светлая Победа,  
Не пряча обожжённого лица.

И в этот день шагали с нею рядом,  
Не видевшие этого лица,  
Защитники Москвы и Сталинграда,  
Исполнившие долг свой до конца.

И без вести пропавшие шагали,  
И в битвах прикрывавший спину тыл.  
И не было ни сил таких, ни стали,  
Чтоб кто-нибудь её остановил.

**САУР-МОГИЛА**

Над Саур-Могилкой ветер,  
Над Саур-Могилкой плач.  
Чёрный вечер, чёрный вечер  
Бесконечен и горяч.

Не остыли в лужах пули,  
В касках ржавая вода.  
Не хотели, но уснули  
Ополченцы навсегда.

В небе голуби порхают,  
Слёзы льёт с утра трава,  
Молча вдовы выдыхают  
Все последние слова.

Над Саур-Могилкой вечер,  
Над Саур-Могилкой крик,  
И снарядам изувечен  
Синий детский грузовик.

**ИДУТ ОНИ**

На праздник свой опаздывать негоже,  
И без команды оставлять свой пост,  
Но у живых мороз идёт по коже,  
Когда они шагают в полный рост.

Лишённые на поле боя плоти,  
Идут они домой за рядом ряд,  
Тем более, когда вы их не ждёте,  
Идут они и в окна вам стучат.

И строить командирам их не надо,  
У них и без того глаза горят.  
Не может быть без них теперь парада.  
Какой без них получится парад?!

С небес идут, как будто бы с пригорка,  
Готовые врага в штывки колоть.  
И сгнившие от горя гимнастёрки  
Их неизменно облачают в плоть.

Идут через Берлин, не зная страха,  
Над каждым снова ангелы кружат.  
И рёбра разорённые рейхстага  
При виде их безумолчно дрожат.

**ИСТОКИ**

Опять в свои просторы еду  
Встречать дымящийся рассвет,  
Чтоб вечных незабудок деду  
Собрать слезящийся букет.

Услышать незабвенный говор,  
Понять, что ты неотделим  
От этих мест, где вырос город  
И стал со временем твоим.

Как пахнет сонной гречкой поле,  
Как может гром в сердцах трубить!  
В какой пропагандистской школе  
Научат Родину любить?

## ПЕСНИ МОРЯ

Кто-то случайно заметил,  
На Казантипе, в Крыму,  
Море поёт на рассвете,  
Чтоб не мешать никому.

Сонмища чаек крикливых  
Только взлетают со скал,

Ветер же столько счастливых  
На море волн отыскал.

Столько поющих беспечно  
Гимны в редяющей мгле,  
И убегающих вечно,  
Чтоб поклониться земле.

## МАТЬ

*Светлой памяти Епистинии  
Степановой и её девяти сыновей*

Не вернуть ушедших заново,  
Не собрать всех вместе ей.  
Епистиния Степанова  
Ждёт с Победой сыновей.

С обелиска неподъёмного  
Невозможно ей сойти-  
Столько горя в нём бездонного,  
Что одной не унести.

И глядит в просторы дальние,  
Не смыкая красных глаз.  
Вдруг, и правда, на свидание  
Все они придут сейчас.

И уткнутся в ноги матери.  
И сойдясь со всех сторон,  
У накрытой светлой скатерти  
Ей отвесят свой поклон.

-Ой, пришли, мои хорошие,  
Как же тяжело мне без вас!..  
Вновь осеннею порошею  
Мать сомкнуть не может глаз.

Небо с ней вздыхает синее,  
Жеребёнок в поле ржёт.  
Не смирилась Епистиния,  
Ждёт.

## ПРИЗНАНИЕ

*Памяти моего деда  
Василия Владимировича Силкина*

Я тебя никогда не видел,  
Прилетел к тебе с Усури.  
Я прошу, дед Василий, выйди,  
Молча рядышком покури.

Я сижу на облезлой лавке,  
Мне за тридцать уже давно,  
Я не раз свои сделал ставки  
И сквозь пекло прошёл давно.

Две войны у тебя в итоге,  
Как ты выжил там, не понять,  
Ты на кладбище у дороги  
Спишь и мне тебя не поднять.

Ты всю жизнь проходил за плугом  
И не горбился в борозде,  
Я бы стал тебе лучшим другом  
И не бросил тебя нигде.

Но не встретились, так уж вышло,  
Разминулись с тобою, дед.  
Как крапива бушует пышно,  
Как поёт соловей чуть свет!

Я оставлю на лавке фляжку,  
Может, выдастся случай встать.  
Нахлобучу на лоб фуражку,  
Чтобы слёз твоих не видеть.