

ПОЭТЫ НА ОСТРИЕ СОБЫТИЙ: С МИССИЕЙ МИРОТВОРЦЕВ



События последних десятков лет, особенно те, где военнослужащие Вооруженных Сил Российской Федерации, выполняя с риском для собственной жизни чрезвычайно важную и благородную миссию, выступают в роли миротворцев, не остаются без внимания и мастеров пера. Военные журналисты, писатели и поэты нередко оказываются в их эпицентре, а затем увиденное и услышанное ими находит отражение в ярких, эмоциональных репортажах, повестях и рассказах, поэтических произведениях.

В насыщенной офицерской биографии начальника военно-художественной студии писателей, поэта заслуженного работника культуры Российской Федерации, полковника запаса Владимира Силкина было немало командировок в «горячие точки», в которых накал страстей достигал предела и только присутствие российского военного контингента остужал пыл противоборствующих сторон; или же возникала чрезвычайная ситуация и требовалась оперативная и действенная помощь для спасения людей. Приднестровье, Нагорный Карабах, Южная Осетия, Сирийская Арабская Республика – эти и другие регионы дали ему богатую пищу для размышлений и создания многих поэтических произведений, которые рисуют картины здешней жизни, виды природы, воссоздают историю и служат фактическим материалом для осмысления ныне происходящих событий.

Мы начинаем публикацию циклов стихов Владимира Силкина, написанных им по итогам пребывания в этих «горячих точках». Поэтическую серию откроет цикл, посвященный Приднестровью.

ПРИДНЕСТРОВЬЕ

В этом регионе офицер-поэт бывал дважды. После встречи с командующим миротворческой группировкой выступал со своими стихами перед российскими военнослужащими. Встречался с тогдашним президентом Приднестровья Игорем Смирновым, председателем Верховного Совета Степаном Маракуцей, министром культуры, вручал им медали Суворова – награды в честь великого полководца, основавшего город на левом берегу Днестра, ставшего столицей Приднестровской Молдавской Республики. Состоялись также встречи в библиотеке в Бендерах, в местном краеведческом музее, а также в университете Шевченко в Тирасполе на празднике Мэрцишор.



ПРИДНЕСТРОВЬЕ. ГЫРБОВЕЦКИЙ ЗАПОВЕДНИК

От опоновцев* и пуль
Унеслись стада косуль,
И за тридевять земель
Улетел днестровский шмель.
Все живое разбежалось,
Не росло, не размножалось.
Но природа такова-
Залечилась и жива:
Возвращаются косули
На места, где пели пули.
Из неведомой земли
Потянулись в лес шмели.
Затянулись раны леса,
Нет к ним больше интереса.
И косули из воронки
Воду пьют себе в сторонке.
Дай-то, Бог, чтобы в апреле
Соловьи в лесу запели,
Чтоб в места, где пели пули,
Возвратились все косули.

***Опоновцы**-военнослужащие молдавского отряда полиции особого назначения



ОСНОВАТЕЛЬ ТИРАСПОЛЯ

Владимиру Афанасьеву

Привстал на бронзовом коне,
Глядит за зимний Днестр Суворов.
Года не те и мягче норов
В забытой русскими стране.

Но просыпается чуть свет
Генералиссимус Суворов.
Неужто вновь в атаку скоро
Через каких-то двести лет?!

КРЕПОСТЬ БЕНДЕРЫ

В краеведческом музее города Бендеры нет документов о штурме крепости в 1770 году Рязским пехотным полком. Командир полка полковник (с 1768-го года бригадир) Богдан Иванович Вассерман получил в 1770-м году «за Бендеры» звание генерал-майора и стал одним из первых кавалером ордена святого Георгия 4 класса.

Под командованием А.В.Суворова в русско-турецкую войну 1781-1791 гг. Рязский пехотный полк, входивший в состав Таврического корпуса Г.А.Потёмкина, участвовал во взятии крепостей Бендеры и Очаков.

Вот она, крепость Бендеры,
Возле старинной реки.
Несколько раз, было дело,
Брали её земляки.

В крепость вот эту и город
С криком: «Ура!» и в штыки
Вёл Александр Суворов
Знатные наши полки.

Резаный, колотый, потный,
Если и не было сил,
Бился мой Рязский пехотный,
Чести своей не срамил.

И не взирая на раны,
Шёл он с Рязанским в плечо.
Падали ниц басурманы,
Русским же всё нипочём.



Вот она, крепость Бендеры,
Русских и ныне тут нет.
Несколько раз, было дело,
Брал её прапрапрадед.

Русский блокпост-это доля
Наша на тысячи лет.
55-й Подольский
Помнят, рязанские -нет.

ТИРАСПОЛЬ, МАРТ 2003 ГОДА

Я стою на мосту через Днестр.
Скоро-скоро взбунтуются
льдины.
Ведь и жители этих вот мест
Были тоже когда-то едины.



Правый берег и левый пока
Не затоплены шалой водою,
Только кажется, что облака
Пропитались грядущей бедою.

Я надеюсь, и эта весна
Принесет ощущение веры,
И пройдёт стороною война,
Не отважась вернуться в Бендеры.

ДОМ ОФИЦЕРОВ В ТИРАСПОЛЕ

Андрею Козлову

Возле Дома офицеров,
Как Суворов на коне,
Молча еду на Бендеры,
Где музей покажут мне.

Здесь когда-то песни пели,
Обжигали словом зал.
Не один на самом деле
С ним судьбу свою связал.

Но едва Союз распался,
То погас на сцене свет:
Гарнизонный Дом остался,



Гарнизона больше нет.

И гляжу я из Союза,
Как из праздничного дня,
Как внимательно Кутузов
Нынче смотрит на меня.

Как стерпел он боль и распри,
Как устал смотреть кино,
Ведь суворовский Тирасполь
Приднестровским стал давно.

Не теряем в жизни веры,
Без неё нам никуда:
И Тирасполь, и Бендеры-
Не чужие города.

Это мы их поднимали,
Мы закладывали их,
И храним в шкафах медали
Храбрых прадедов своих.
18 января 2015

СЛОБОДЗЕЯ

Николаю Сербовеликову

Я во все глаза глазею,
Проезжая Слободзею.
В этих сказочных местах
Всё как раньше, на
местах.
Вот район, а вот и школа!
Неужель твоя, Микола?
Ну, конечно же, твоя, -
Закрываю молча я.
И опять в окно глазею,
Провожая Слободзею.
И хорошее село,
Где есть люди и тепло.
Где есть песни и дела,
Где звезда твоя взошла.
Слободзея, Слободзея!
Что-то тут от Колизея.
29 марта 2003



МЭРЦИШОР 2003 ГОДА

Марине Кашлевой

Все будет оплачено кровью,
Когда «миротворцы» уйдут,
И вслед за горячей любовью
Такие разводы пойдут.
Здесь русские русских забудут
И русских оставят одних,
Как было за Нарвой и Бугом,
Где столько сегодня родных.
Улыбчивы юные дамы,
И душу пьянит мэргишор,
Но горько, что в русских казармах
Ни стёкол не видно, ни штор.

Но праздник весны в Дубоссарах
По левую руку Днестра,
И смотрит за Днестр не даром
Пока ещё наша сестра.

