**Культурный центр Вооруженных Сил Российской Федерации**

**имени М.В. Фрунзе**

**Методический отдел**

**Информационно-методический выпуск**

**ОНИ ЗАКРЕПИЛИ КОРЕННОЙ ПЕРЕЛОМ**

***К 70-летию Курской битвы***

**Москва**

**2013**

**Ответственный за выпуск –**

начальник методического отдела

заслуженный работник культуры РФ

**ХРОБОСТОВ Д.В.**

**Составители сборника:**

заслуженные работники культуры РФ

Галкин К.Г., Дмитриченко В.А.

методисты Востриков А.Д., Лещинская Т.П.

Компьютерная обработка материала:

Лещинская Т.П.

*Отзывы, предложения и пожелания просим направлять*

*по адресу:*

*129110, Москва, Суворовская площадь, 2*

*Культурный центр Вооруженных Сил РФ, методический отдел*

*Телефоны: 8 (495) 681-56-17, 681-28-07, 681-65-24.*

*Факс: 681-52-20.*

**Курская битва и разгром в ней полчищ немецко-фашистских захватчиков – славная страница не только Великой Отечественной войны в момент закрепления коренного перелома, но и всей военной истории нашего Отечества. Она – ярчайшее подтверждение силы русского оружия и величия духа нашего народа в борьбе за свободу и независимость. Потому мы широко и торжественно отмечаем ее 70-летний юбилей.**

**В предлагаемый сборник, посвященный этой памятной дате, включены материалы разного плана: учебное пособие для организации занятий в системе ОГП; опыт работы военных учреждений культуры в годы Великой Отечественной войны, главным образом – в дни яростных боев под Курском; сценарий для подготовки и проведения культурно-досуговых мероприятий в честь юбилея.**

**КУРСКАЯ БИТВА: ЕЕ РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ В ХОДЕ ВОЙНЫ**

***Пятьдесят дней, с 5 июля по 23 августа 1943 года, продолжалась Курская битва, включающая в себя Курскую оборонительную (5 - 23 июля), Орловскую (12 июля-18 августа) и Белгородско-Харьковскую (3 -23 августа) наступательные стратегические операции советских войск. По своему размаху, привлеченным силам и средствам, напряженности, результатам и военно-политическим последствиям она является одной из крупнейших битв Второй мировой войны.***

В ожесточенное столкновение на Курской дуге с обеих сторон были вовлечены огромные массы войск и военной техники - более 4 млн. человек, почти 70 тыс. орудий и минометов, более 13 тыс. танков и самоходно-артилле-рийских установок, до 12 тыс. самолетов. Немецко-фашистское командование в битву бросило более 100 дивизий, что составляло свыше 43% дивизий, находившихся на советско-германском фронте.

Выступ в районе Курска образовался в результате упорных сражений зимой и ранней весной 1943 года. Здесь правое крыло немецкой группы армий «Центр» нависало над войсками Центрального фронта с севера, а левый фланг группы армий «Юг» охватывал войска Воронежского фронта с юга. В ходе трехмесячной стратегической паузы, наступившей в конце марта, воюющие стороны закреплялись на достигнутых рубежах, пополняли свои войска людьми, военной техникой и оружием, накапливали резервы и разрабатывали планы дальнейших действий.

Учитывая большое значение Курского выступа, немецкое командование решило летом провести операцию по его ликвидации и разгрому советских войск, занимавших здесь оборону, надеясь вернуть утраченную стратегическую инициативу, добиться изменения хода войны в свою пользу. Им был разработан план наступательной операции, получившей условное название «Цитадель».

Для осуществления этих планов противник сосредоточил 50 дивизий (в том числе 16 танковых и моторизованных), привлек свыше 900 тыс. человек, около 10 тыс. орудий и минометов, до 2,7 тыс. танков и штурмовых орудий и свыше 2 тыс. самолетов. Немецкое командование возлагало большие надежды на применение новых тяжелых танков «тигр» и «пантера», штурмовых орудий «Фердинанд», истребителей «фокке-вульф-190Д» и штурмовиков «хенкель-129».

На Курском выступе, имевшем протяженность около 550 км, занимали оборону войска Центрального и Воронежского фронтов, имевших 1336 тыс. человек, более 19 тыс. орудий и минометов, свыше 3,4 тыс. танков и САУ, 2,9 тыс. самолетов. Восточнее Курска сосредоточился находившийся в резерве Ставки ВГК Степной фронт, который имел 573 тыс. человек, 8 тыс. орудий и минометов, около 1,4 тыс. танков и САУ, до 400 боевых самолетов.

Ставка ВГК, своевременно и верно определив замысел противника, приняла решение: перейти к преднамеренной обороне на заранее подготовленных рубежах, в ходе которой обескровить ударные группировки немецких войск, а затем перейти в контрнаступление и завершить их разгром. Произошел редчайший в истории войны случай, когда сильнейшая сторона, имевшая все необходимое для наступления, выбрала из нескольких возможных наиболее оптимальный вариант своих действий. В течение апреля - июня 1943 года в районе Курского выступа была создана глубоко эшелонированная оборона.

Войска и местное население отрыли около 10 тыс. км траншей и ходов сообщения, на наиболее опасных направлениях было установлено 700 км проволочных заграждений, построено 2 тыс. км дополнительных и параллельных дорог, восстановлено и построено заново 686 мостов. Сотни ты­сяч жителей Курской, Орловской, Воронежской и Харьковской областей участвовали в строительстве оборонительных рубежей. Войскам было доставлено 313 тыс. вагонов с военной техникой, резервами и снабженческими грузами.

Располагая данными о времени начала германского наступления, советское командование провело заранее спланированную артиллерийскую контрподготовку по районам сосредоточения ударных группировок врага. Противник понес ощутимые потери, его расчеты на внезапность наступления были сорваны. Утром 5 июля немецкие войска перешли в наступление, однако танковые атаки врага, поддержанные огнем тысяч орудий и авиацией, разби­лись о непреодолимую стойкость советских воинов. На северном фасе Курского выступа ему удалось продвинуться на 10 - 12 км, а на южном - на 35 км.

Казалось, что перед такой мощной стальной лавиной не устоит ничто живое. Небо почернело от дыма и пыли. Едкие газы от взрывов снарядов и мин слепили глаза. От грохота орудий и минометов, лязга гусениц воины теряли слух, но дрались с беспримерным мужеством. Их девизом стали слова: «Ни шагу назад, стоять насмерть!» Немецкие танки расстреливались огнем наших орудий, противотанковых ружей, закопанных в землю танков и самоходок, поражались авиацией, подрывались на минах. Пехота противника отсекалась от танков, истреблялась артиллерийским, минометным, ружейно-пулеметным огнем или в рукопашной схватке в окопах. Гитлеровская авиация уничтожалась нашими самолетами и зенитной артиллерией.

Когда на одном из участков 203-го гвардейского стрелкового полка немецкие танки прорвались вглубь обороны, заместитель командира батальона по политической части старший лейтенант Жумбек Дуисов, расчет которого был ранен, из противотанкового ружья подбил три вражеских танка. Раненые бронебойщики, воодушевленные подвигом офицера, снова взялись за оружие и успешно отразили новую атаку врага.

В этом бою бронебойщик рядовой Ф.И. Юпланков подбил шесть танков и сбил один самолет Ю-88, бронебойщик младший сержант Г.И. Кикинадзе подбил четыре, а сержант П.И. Хаусов - семь фашистских танков. Пехотинцы смело пропускали вражеские танки через свои окопы, отсекали пехоту от танков и уничтожали гитлеровцев огнем из автоматов и пулеметов, а танки жгли бутылками с горючей смесью, подбивали гранатами.

Яркий героический подвиг совершил экипаж танка лейтенанта В.С. Шаландина. Роту, в которой он действовал, стала обходить группа вражеских танков. Шаландин и члены его экипажа старшие сержанты В.Г. Кустов, В.Ф. Лекомцев и сержант П.Е. Зеленин смело вступили в бой с численно превосходящим противником. Действуя из засады, они подпустили вражеские танки на дистанцию прямого выстрела, а затем, ударив по бортам, сожгли два «тигра» и один средний танк. Но и танк Шаландина был подбит и загорелся. На горящей машине экипаж Шаландина решил пойти на таран и с ходу врезался в борт «тигра». Вражеский танк загорелся. Но погиб и весь наш экипаж. Лейтенанту В.С. Шаландину было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Приказом министра обороны он навечно зачислен в списки Ташкентского танкового училища.

Одновременно с боями на земле шли ожесточенные сражения в воздухе. Бессмертный подвиг совершил здесь летчик гвардии лейтенант А.К. Горовец. 6 июля в составе эскадрильи на самолете Ла-5 он прикрывал свои войска. Возвращаясь с задания, Горовец увидел большую группу вражеских бомбардировщиков, но из-за повреждения радиопередатчика не смог сообщить об этом ведущему и решил атаковать их. В ходе боя отважный летчик сбил девять вражеских бомбардировщиков, но и сам погиб.

12 июля в районе Прохоровки произошло крупнейшее во Второй мировой войне встречное танковое сражение, в котором с обеих сторон участвовало до 1200 танков и самоходных орудий. За день боя противоборствующие стороны потеряли от 30 до 60% танков и САУ каждая.

12 июля наступил перелом в Курской битве, враг прекратил наступление, а 18 июля начал отводить все свои силы в исходное положение. Войска Воронежского, а с 19 июля и Степного фронта перешли к преследованию и к 23 июля отбросили противника на рубеж, который он занимал накануне своего наступления. Операция «Цитадель» провалилась, врагу не удалось повернуть ход войны в свою пользу.

12 июля войска Западного и Брянского фронтов начали наступление на орловском направлении. 15 июля в контрнаступление перешел Центральный фронт. 3 августа начали контрнаступление на Белгородско-Харьковском направлении войска Воронежского и Степного фронтов. Масштаб боевых действий еще больше расширился.

Наши войска в ходе сражений на Орловском выступе проявили массовый героизм. Вот лишь некоторые примеры.

В бою за опорный пункт юго-западнее деревни Вятки 13 июля отличился командир стрелкового взвода 457-го стрелкового полка 129-й стрелковой дивизии лейтенант Н.Д. Маринченко. Тщательно маскируясь, он незаметно для противника вывел взвод на северный скат высоты и с близкого расстояния обрушил на врага ливень огня из автоматов. У немцев началась паника. Они, бросая оружие, побежали. Захватив на высоте две 75-мм пушки, бойцы Маринченко открыли из них огонь по противнику. За этот подвиг лейтенанту Николаю Даниловичу Маринченко было присвоено звание Героя Советского Союза.

19 июля 1943 года в бою за населенный пункт Тросна Курской области героический подвиг совершил наводчик взвода 45-мм пушек 896-го стрелкового полка 211-й стрелковой дивизии сержант Н.Н. Шиленков. Противник здесь неоднократно переходил в контратаки. Во время одной из них Шиленков подпустил немецкие танки на 100 - 150 м и огнем из пушки поджег один и подбил три из них.

Когда вражеским снарядом разбило пушку, он взял автомат и вместе со стрелками продолжал вести огонь по врагу. Николаю Николаевичу Шиленкову было присвоено звание Героя Советского Союза.

5 августа были освобождены два старинных русских города - Орел и Белгород. В тот же день вечером в Москве впервые был произведен артиллерийский салют в честь войск, освободивших их.

К 18 августа советские войска, нанеся тяжелое поражение группе армий «Центр», полностью освободили орловский плацдарм. Войска Воронежского и Степного фронтов в это время вели бои на харьковском направлении. Отразив сильные контрудары танковых дивизий врага, наши части и соединения 23 августа освободили Харьков. Таким образом, битва под Курском завершилась блестящей победой Красной армии.

Дата 23 августа теперь отмечается в нашей стране как День воинской славы России - разгром немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).

Вместе с тем следует отметить, что победа в Курской битве досталась советским войскам очень высокой ценой. Они потеряли свыше 860 тыс. человек убитыми и ранеными, более 6 тыс. танков и САУ, 5,2 тыс. орудий и минометов, свыше 1,6 тыс. самолетов. И тем не менее эта победа была радостной и вдохновляющей.

Таким образом, победа под Курском явилась новым убедительным свидетельством верности советских воинов присяге, воинскому долгу и боевым традициям наших Вооруженных Сил. Крепить и приумножать эти традиции - долг каждого воина Российской армии.

Курская битва - один из важнейших этапов на пути к победе в Великой Отечественной войне. Сокрушительный разгром фашистской Германии на Курской дуге свидетельствовал о возросшей экономической, политической и военной мощи Советского Союза. Ратный подвиг воинов слился с самоотверженной работой тружеников тыла, вооруживших армию превосходной военной техникой, обеспечивавших ее всем необходимым для победы.

Каково же всемирно-историческое значение разгрома немецко-фашистских войск под Курском?

Во-первых, гитлеровская армия понесла тяжелейшее поражение, огромные потери, восполнить которые фашистское руководство уже не могло никакими тотальными мобилизациями. Грандиозная битва лета 1943 года на Курской дуге продемонстрировала перед всем миром способность Советского государства собственными силами разгромить агрессора. Престижу немецкого оружия был нанесен непоправимый урон. Разгрому подверглись 30 немецких дивизий. Общие потери вермахта составили более 500 тыс. солдат и офицеров, свыше 1,5 тыс. танков и штурмовых орудий, 3 тыс. орудий и минометов, более 3,7 тыс. самолетов. Кстати, вместе с советскими летчиками в боях на Курской дуге самоотверженно сражались летчики французской эскадрильи «Нормандия», которые в воздушных боях сбили 33 немецких самолета.

Наиболее тяжелые потери понесли танковые войска противника. Из 20 танковых и моторизованных дивизий, принимавших участие в Курской битве, 7 были разгромлены, а остальные понесли существенные потери. Главный инспектор танковых войск вермахта генерал Гудериан вынужден был признать: «В результате провала наступления «Цитадель» мы потерпели решительное поражение. Бронетанковые войска, пополненные с таким большим трудом, из-за больших потерь в людях и технике на долгое время были выведены из строя... Инициатива окончательно перешла к русским».

Во-вторых, в битве под Курском провалилась попытка врага вернуть потерянную стратегическую инициативу и взять реванш за Сталинград.

Наступательная стратегия германских войск потерпела полное крушение. Курская битва привела к дальнейшему изменению соотношения сил на фронте, позволила окончательно сосредоточить стратегическую инициативу в руках советского командования, создала благоприятные условия для развертывания общего стратегического наступления Красной армии. Победой под Курском и выходом советских войск к Днепру завершился коренной перелом в ходе войны. После Курской битвы гитлеровское командование было вынуждено окончательно отказаться от наступательной стратегии и перейти к обороне на всем советско-германском фронте.

Однако в настоящее время некоторые западные историки, беззастенчиво фальсифицируя историю Второй мировой войны, пытаются всячески умалить значение победы Красной армии под Курском. Одни из них утверждают, что битва на Курской дуге - это обычный, ничем не примечательный эпизод Второй мировой войны, другие в своих объемистых трудах либо просто умалчивают о Курской битве, либо говорят о ней скупо и невразумительно, прочие фальсификаторы стремятся доказать, что немецко-фашистская армия потерпела поражение в битве под Курском не под ударами Красной армии, а в результате «просчетов» и «роковых решений» Гитлера, вследствие его нежелания прислушиваться к мнению своих генералов и фельдмаршалов. Однако все это не имеет под собой основания и находится в противоречии с фактами. Несостоятельность таких утверждений признавали и сами немецкие генералы и фельдмаршалы. «Операция «Цитадель» была последней попыткой сохранить нашу инициативу на востоке, - признает бывший гитлеровский генерал-фельдмаршал, командовавший группой армий «Юг» Э. Манштейн. - С ее прекращением, равнозначным провалу, инициатива окончательно перешла к советской стороне. В этом отношении «Цитадель» является решающим, поворотным пунктом войны на Восточном фронте».

В-третьих, победа в Курской битве - триумф советского военного искусства. В ходе битвы советская военная стратегия, оперативное искусство и тактика еще раз доказали свое превосходство над военным искусством гитлеро­вской армии.

Курская битва обогатила отечественное военное искусство опытом организации глубоко эшелонированной, активной, устойчивой обороны, проведения гибкого и решительного маневра силами и средствами в ходе оборонительных и наступательных действий.

В области стратегии советское Верховное Главнокомандование творчески подошло к планированию летне-осенней кампании 1943 года. Оригинальность принятого решения выражалась в том, что сторона, обладавшая стратегической инициативой и общим превосходством в силах, переходила к обороне, предна­меренно отдавая активную роль врагу в начальной фазе кампании. В последующем в рамках единого процесса ведения кампании вслед за обороной планировался переход в решительное контрнаступление и развертывание общего наступления. Успешно была решена проблема создания непреодолимой обороны в оперативно-стратегическом масштабе. Ее активность была обеспечена насыщением фронтов большим количеством подвижных войск. Она достигалась проведением артиллерийской контрподготовки в масштабе двух фронтов, широким маневром стратегическими резервами для их усиления, нанесением массированных ударов авиации по группировкам и резервам про­тивника. Ставка ВГК умело определяла замысел ведения контрнаступления на каждом направлении, творчески подходя к выбору направлений главных ударов и способов разгрома противника. Так, в Орловской операции советские войска применяли концентрические удары по сходящимся направлениям с последу­ющим дроблением и уничтожением вражеской группировки по частям. В Белгородско-Харьковской операции главный удар наносился смежными флангами фронтов, что обеспечило быстрый взлом сильной и глубокой оборо­ны врага, рассечение его группировки на две части и выход советских войск в тыл харьковского оборонительного района противника.

В Курской битве была успешно решена проблема создания крупных стратегических резервов и эффективного их использования, окончательно завоевано стратегическое господство в воздухе, которое удерживалось советской авиацией до завершения Великой Отечественной войны. Ставка ВГК умело осуществляла стратегическое взаимодействие не только между участвовавшими в битве фронтами, но и с действовавшими на других направлениях.

Советское оперативное искусство в Курской битве впервые решило проблему создания преднамеренной позиционной непреодолимой и активной оперативной обороны глубиной до 70 км.

При проведении контрнаступления была успешно решена проблема прорыва глубоко эшелонированной обороны противника путем решительного массирования сил и средств на участках прорыва (от 50 до 90% их общего количества), умелого использования танковых армий и корпусов в качестве подвижных групп фронтов и армий, тесного взаимодействия с авиацией, осу­ществлявшей в полном объеме в масштабе фронтов авиационное наступление, которое в значительной степени обеспечивало высокие темпы наступления сухопутных войск. Был приобретен ценный опыт ведения встречных танковых сражений как в оборонительной операции (под Прохоровкой), так и в ходе наступления при отражении контрударов крупных бронетанковых группировок противника.

Успешному проведению Курской битвы способствовали активные действия партизан. Нанося удары по тылам врага, они сковали до 100 тыс. солдат и офицеров противника. Партизаны произвели около 1,5 тыс. налетов на железнодорожные линии, вывели из строя более 1 тыс. паровозов и разгромили свыше 400 воинских эшелонов.

В-четвертых, разгром немецко-фашистских войск в ходе Курской битвы имел огромное военно-политическое и международное значение. Он значительно повысил роль и международный авторитет Советского Союза. Стало очевидным, что мощью советского оружия фашистская Германия поставлена перед неизбежным разгромом. Еще больше возросли симпатии простых людей к нашей стране, укрепились надежды народов оккупированных гитлеровцами стран на скорое освобождение, расширился фронт национально-освободительной борьбы групп борцов движения Сопротивления во Франции, Бельгии, Голландии, Дании, Норвегии, усилилась антифашистская борьба как в самой Германии, так и других странах фашистского блока.

В-пятых, поражение под Курском и результаты битвы оказали глубокое воздействие на немецкий народ, подорвали моральный дух германских войск, веру в победоносный исход войны. Германия теряла влияние на своих со­юзников, усилились разногласия внутри фашистского блока, приведшие в дальнейшем к политическому и военному кризису. Было положено начало распаду фашистского блока - потерпел крах режим Муссолини, и Италия выш­ла из войны на стороне Германии.

Победа Красной армии под Курском вынудила Германию и ее союзников перейти к обороне на всех театрах Второй мировой войны, что оказало огромное влияние на дальнейший ее ход. Переброска значительных сил про­тивника с запада на советско-германский фронт и их дальнейший разгром Красной армией облегчил высадку англо-американских войск в Италии и предрешил их успех.

В-шестых, под влиянием победы Красной армии укрепилось сотрудничество ведущих стран антигитлеровской коалиции. Она оказала большое влияние на правящие круги США и Великобритании. В конце 1943 года состоялась Тегеранская конференция, на которой впервые встретились руководители СССР, США, Великобритании И.В. Сталин, Д.Ф. Рузвельт, У. Черчилль. На конференции было принято решение об открытии второго фронта в Европе в мае 1944 года. Оценивая результаты победы под Курском, глава английского правительства У. Черчилль отмечал: «Три огромных сражения – за Курск, Орел и Харьков, все проведенные в течение двух месяцев, ознаменовали крушение германской армии на Восточном фронте».

Победа в Курской битве была достигнута благодаря дальнейшему укреплению военно-экономической мощи страны и ее Вооруженных Сил.

Одним из решающих факторов, обеспечивших победу под Курском, было высокое морально-политическое и психологическое состояние личного состава наших войск. В жестокой битве со всей силой проявились такие могучие источники побед советского народа и его армии, как патриотизм, дружба народов, вера в свои силы и успех. Советские бойцы и командиры проявили чу­деса массового героизма, исключительного мужества, стойкости и воинского мастерства, за что 132 соединения и части получили гвардейское звание, 26 - удостоены почетных наименований Орловских, Белгородских, Харьковских. Более 100 тыс. воинов были награждены орденами и медалями, а 231 человек удостоены звания Героя Советского Союза.

Победу под Курском удалось одержать также благодаря мощной экономической базе. Возросшие возможности советской промышленности, героический подвиг тружеников тыла, позволили обеспечить Красную армию в огромных количествах совершенными образцами боевой техники и вооружения, превосходящими по ряду решающих показателей боевую технику фашистской Германии.

Высоко оценивая роль и значение Курской битвы, мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками городов Белгород, Курск и Орел в борьбе за свободу и независимость Отечества, Указами Президента Российской Федерации от 27 апреля 2007 года эти города были удостоены почетного звания «Город воинской славы».

**Методические рекомендации**

Перед занятием по данной теме и в ходе его проведения желательно посетить музей соединения или части, организовать просмотр документальных и художественных кинофильмов о Курской битве, пригласить для выступлений ветеранов Великой Отечественной войны.

Во вступительном слове целесообразно подчеркнуть важность такого исторического события, как Курская битва, сделать акцент на том, что здесь завершился коренной перелом в ходе войны и началось массовое изгнание вра­жеских войск с нашей территории.

При освещении первого вопроса необходимо, используя карту, показать расположение и соотношение сил противоборствующих сторон на разных этапах Курской битвы, подчеркнув при этом, что она является непревзойденным образцом советского военного искусства. Кроме того, необходимо подробно рассказать о подви­гах, привести примеры мужества и героизма воинов своего рода войск, совершенных в Курской битве.

В ходе рассмотрения второго вопроса необходимо объективно показать значение, роль и место Курской битвы в отечественной военной истории, более подробно рассмотреть факторы, способствовавшие этой великой победе.

В заключение занятия необходимо сделать краткие выводы, ответить на вопросы слушателей, поблагодарить приглашенных ветеранов.

**Подполковник**

**Дмитрий САМОСВАТ.**

**Подполковник**

**Алексей КУРШЕВ,**

**кандидат педагогических**

**наук**

Рекомендуемая литература:

1. Военная энциклопедия в 8 т. Т.4. – М.: Воениздат. 1999.
2. Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945: Краткая история. – М., 1984.
3. Дембицкий Н., Стрельников В. Важнейшие операции Красной армии и флота 1943 г./ Ориентир. – 2003. - №1.
4. История Второй мировой войны 1939 – 1945 в 12 т. Т.7. – М., 1976.

**А.М. Василевский:**

**«Мы не только выиграли великую битву, но и выросли в ней»**

В ночь на 2 июля поступившие в Генштаб от разведывательного управления данные говорили о том, что в ближайшие дни, во всяком случае не позднее 6 июля, переход врага в наступление на курском направлении неизбежен. Я тотчас доложил об этом Сталину и испросил разрешения немедленно предупредить фронты. Затем зачитал ему заранее заготовленный мною проект следующей директивы Ставки: «По имеющимся сведениям, немцы могут перейти в наступление на нашем фронте в период 3-6 июля. Ставка Верховного Главнокомандования приказывает: 1. Усилить разведку и наблюдение за противником с целью своевременного вскрытия его намерений. 2. Войскам и авиации быть в готовности к отражению возможного удара противника. 3. Об отданных распоряжениях донести»... Ночью 2 июля Сталин утвердил текст директивы, и она была направлена командующим Западным, Брянским, Центральным, Воронежским, Юго-Западным и Южным фронтами. В тот же день я отправился на Воронежский фронт. Вечером был на КП у «Николаева» (псевдоним Ватутина. В целях маскировки с 15 мая 1943 года по 1 июня 1944 года для руководящего состава Красной Армии псевдонимы были вновь изменены. Сталин стал Ивановым, Жуков — Юрьевым, я — Александровым; командующие фронтами: В. А. Фролов — Валериановым, Л. А. Говоров— Леоновым, К. А. Мерецков — Кирилловым, П. А. Курочкин — Птицыным, С. К. Тимошенко — Тимофеевым на севере и Федоровым на юге, А. И. Еременко — Иваненко, В. Д. Соколовский — Василенко, М. А. Рейтер — Максимовым, М. М. Попов — Марковым, К. К. Рокоссовский — Костиным, Р. Я. Малиновский — Родионовым, И. Е. Петров — Ефимовым, И. С. Конев — Степиным, Ф. И. Толбухин — сначала Федоровым, потом Обуховым).

3 июля на Воронежском и на Центральном фронтах прошло, как и все последние дни, спокойно. А с 16 часов 4 июля противник предпринял на широком участке Воронежского фронта боевую разведку примерно четырьмя батальонами, поддержанными 20 танками, артиллерией и авиацией (около 150 самолето-вылетов). Все попытки врага вклиниться в наш передний край были отбиты. Захваченный в бою пленный, немец из 168-й пехотной дивизии, показал, что войскам розданы на руки сухой паек, порции водки и что 5 июля они должны перейти в наступление. Из телефонного разговора с Жуковым я узнал, что то же самое подтверждают немецкие перебежчики, перешедшие к нам 4 июля на Центральном фронте. Посоветовавшись с Ватутиным, мы решили в ночь на 5 июля провести предусмотренную планом артиллерийско-авиационную контрподготовку, которая, как выяснилось позднее, дала исключительный эффект. Противник, находившийся в исходном для наступления положении, понес большие потери в живой силе и технике. Дезорганизована была подготовленная им система артиллерийского огня, нарушено управление войсками. Понесла потери и вражеская авиация на аэродромах, а связь с нею у общевойскового командования также нарушилась. Многими фашистскими командирами сильная контрподготовка была принята за начало нашего наступления. Даже не зная деталей результатов

контрподготовки, мы испытывали чувство большого удовлетворения ее общими итогами. Гитлеровцы с трудом смогли начать наступление вместо 3 часов утра 5 июля тремя часами позже.

Так развернулось великое сражение на Курской дуге. В этот день, одновременно с севера и юга, перешли в наступление на Курск обе вражеские группировки. Советские войска вступили в тяжелую борьбу с врагом. Общий ее ход достаточно освещен в литературе, и я напомню лишь отдельные ее моменты.

Решением Ставки от 23 июня командующим войсками Степного военного округа был назначен генерал-полковник И. С. Конев, с освобождением его от должности командующего Северо-Западным фронтом. Начальником штаба Степного военного округа стал генерал-лейтенант М. В. Захаров, членом военного совета — генерал-лейтенант И. З. Сусайков. Приказом Ставки от 9 июля Степной военный округ был переименован в Степной фронт. В разное время в него входили армии: 27-я генерал-лейтенанта С. Г. Трофименко, 47-я генерал-майора П. М. Козлова, 53-я генерал-майора И. М. Манагарова, 4-я гвардейская генерал-лейтенанта Г. И. Кулика, 5-я гвардейская генерал-лейтенанта А. С. Жадова, 69-я генерал-лейтенанта В. Д. Крюченкина, 57-я генерал-лейтенанта Н. А. Гагена, 5-я гвардейская танковая генерал-лейтенанта

П. А. Ротмистрова, 5-я воздушная генерал-лейтенанта С. К. Горюнова; корпуса: 4-й гвардейский и 10-й танковые, 1-й гвардейский механизированный, 3-й, 5-й и 7-й гвардейские кавалерийские.

Оборонительная операция Воронежского и Центрального фронтов продолжалась с 5 по 23 июля. С 12 июля в нее включились 5-я гвардейская танковая и 5-я общевойсковая армии Степного фронта, переданные Воронежскому фронту.

В целом вражеское наступление продолжалось менее недели и 12 июля кончилось провалом. В итоге беспримерного сопротивления советских войск противник, понеся огромные потери и продвинувшись до 12 км на северном фасе Курской дуги и до 35 км на южном, был вынужден прекратить наступ­ление, а затем начать отвод своих войск. Окружить наши войска (на четвертый день наступления, как это предусматривалось планом операции «Цитадель») фашистам не удалось. Советская оборона оказалась сильнее. И тогда же нами были созданы необходимые предпосылки для перехода в запланированное контрнаступление. Главным итогом оборонительного сражения следует, на мой взгляд, считать поражение танковых соединений врага, в результате чего возникло особо благоприятное для нас соотношение сил по этому важному роду войск. В значительной степени способствовал тому выигрыш нами крупного встречного танкового сражения южнее Прохоровки в 30 км от Белгорода. Мне довелось быть свидетелем этого поистине титанического поединка двух стальных армад (до 1200 танков и САУ), который произошел на южном фасе Курской дуги 12 июля. Сохранился документ, который был направлен мною 14 июля из этого района боев Верховному Главнокомандующему, он по-своему может свидетельствовать о происходившем:

«Согласно Вашим личным указаниям, с вечера 9.VII.43 г. беспрерывно нахожусь в войсках Ротмистрова и Жадова на прохоровском и южном направ­лениях. До сегодняшнего дня включительно противник продолжает на фронте Жадова и Ротмистрова массовые танковые атаки и контратаки против наступа­ющих наших танковых частей. Ликвидация прорыва армии Крюченкина, создавшая 11.VII серьезную угрозу тылам главных сил армии Ротмистрова и корпусу Жадова, потребовала выделения двух мехбригад из 5-го механизиро­ванного корпуса и отдельных частей Ротмистрова в район Шахово, Авдеевка, Александровская. Ликвидация же прорыва армии Жадова в районах Веселый, Васильевка, Петровка 12.VII.43 г. вынудила бросить туда остальные части 5-го механизированного корпуса. То и другое в значительной мере ослабило силы основного удара Ротмистрова со стороны Прохоровка в юго-западном направ­лении. По наблюдениям за ходом происходящих боев и по показаниям плен­ных, делаю вывод, что противник, несмотря на огромные потери, как в людских силах, так и особенно в танках и в авиации, все же не отказывается от мысли прорваться на Обоянь и далее на Курск, добиваясь этого какой угодно ценой. Вчера сам лично наблюдал к юго-западу от Прохоровки танковый бой наших 18-го и 29-го корпусов с более чем двумястами танков противника в контратаке. Одновременно в сражении приняли участие сотни орудий и все имеющиеся у нас РСы. В результате все поле боя в течение часа было усеяно горящими немецкими и нашими танками.

В течение двух дней боев 29-й танковый корпус Ротмистрова потерял безвозвратными и временно вышедшими из строя 60% и 18-й корпус — до 30% танков. Потери в 5-м механизированном корпусе незначительны. На­завтра угроза прорыва танков противника с юга в район Шахово, Авдеевка, Александровка продолжает оставаться реальной. В течение ночи принимаю все меры к тому, чтобы вывести сюда весь 5-й механизированный корпус, 32-ю мотобригаду и четыре полка ИПТАП. Учитывая крупные танковые силы противника на прохоровском направлении, здесь на 14.VII главным силам Ротмистрова совместно со стрелковым корпусом Жадова поставлена ограни­ченная задача — разгромить противника в районе Сторожевое, севернее Сторо­жевое, совхоз «Комсомолец», выйти на линию Грязное — Ясная Поляна и тем более прочно обеспечить прохоровское направление.

Не исключена здесь и завтра возможность встречного танкового сраже­ния. Всего против Воронежского фронта продолжают действовать не менее одиннадцати танковых дивизий, систематически пополняемых танками. Опро­шенные сегодня пленные показали, что 19-я танковая дивизия на сегодня имеет в строю около 70 танков, дивизия «Райх» до 100 танков, хотя последняя после 5.ХII.43 уже дважды пополнялась. Донесение задержал в связи с поздним прибытием с фронта. 2 ч. 47 м. 14.VII.43. Из 5-й гвардейской танковой армии».

Весь период оборонительных боев, как и последовавшие вслед за ним наступательные операции, изобиловал примерами массового героизма и боевого мастерства наших славных воинов.

Второй этап Курской битвы начался 12 июля и длился до 23 августа. Первыми перешли в наступление против орловской группировки врага Брянский и Западный фронты генерал-полковников М. М. Попова и В. Д. Соколовского. 15 июля включился в контрнаступление Центральный фронт генерала армии К. К. Рокоссовского. В итоге совместной операции трех фрон­тов, носившей вышеупомянутое наименование «Кутузов», орловский плацдарм противника к 18 августа был ликвидирован, а действовавшие там силы фашистов разгромлены.

Контрнаступление на белгородско-харьковском направлении началось 3 августа. Оно было проведено совместно силами Воронежского и Степного фронтов при содействии Юго-Западного фронта в рамках операции «Полководец Румянцев». В связи с успешным развитием наступления на харьковском направлении Ставка директивой от 6 августа обязала Юго-Западный фронт нанести главный удар на юг, во взаимодействии с Южным фронтом разгромить донбасскую группировку противника и овладеть Горловкой и Сталино (Донецк). Основная задача Южного фронта — нанести главный удар на Сталино и там сомкнуться с ударной группой Юго-Западного фронта. Готовность к наступлению устанавливалась 13—14 августа. Коор­динация действий возлагалась: между Воронежским и Степным фронтами — на Г. К. Жукова, между Юго-Западным и Южным фронтами — на меня .

10 августа я представил план действий двух фронтов на утверждение. Тем временем операция на белгородско-харьковском направлении продолжалась. Закончилась она полным разгромом врага и освобождением Харькова.

Мы тогда не имели возможности тщательно анализировать итоги Курской битвы. Но одно было ясно: мы не только выиграли великую битву, но и выросли в ней. Оправдались наши замыслы при разработке плана летней кампании, мы научились лучше разгадывать намерения врага. У нас хватило воли, характера, просто выдержки и нервов, чтобы не совершить просчета, не начать преждевременно боевые действия, не дать врагу лишний шанс. Разработка оперативно-стратегических задач была осуществлена удачно. Возросло и мастерство управления войсками на всех уровнях. Словом, наше полководческое искусство продемонстрировало и творческий характер, и пре­восходство над воинским мастерством фашистского командования.

В результате Курской битвы Советские Вооруженные Силы нанесли врагу такое поражение, от которого фашистская Германия уже никогда не смогла оправиться. Были разгромлены 30 ее дивизий, в том числе 7 танковых. Потери немецких сухопутных войск составили более 500 тыс. человек, 1500 танков, 3000 орудий, свыше 3700 боевых самолетов. Эти потери и провал широко разрекламированного нацистской пропагандой наступления вынудили гитлеровцев окончательно перейти к стратегической обороне на всем советско-германском фронте. Крупное поражение на Курской дуге явилось для немецкой армии началом смертельного кризиса.

Москва, Сталинград и Курск стали тремя важными этапами в борьбе с врагом, тремя историческими Рубежами на пути к победе над фашистской Германией. Инициатива действий на советско-германском фронте — главном и решающем фронте всей второй мировой войны — была прочно закреплена в руках Красной Армии. Последующие операции велись уже в условиях нашего безраздельного владения этой инициативой, что явилось важным фактором в достижении новых крупных военных побед над врагом.

Таким образом, почти двухмесячная Курская битва завершилась убедительной победой Советских Вооруженных Сил, а ее итоги приобрели несравненное международное значение. Стало очевидным, что мощью советского оружия и самоотверженной борьбой советского народа гитлеровская Германия поставлена перед грядущей катастрофой. Победа под Курском еще более расширила и активизировала фронт национально-освободительной борьбы народов, порабощенных фашизмом. Она укрепила симпатии всех трудящихся земного шара к первой стране социализма, несущей освобождение от коричневой чумы.

Читая работы ряда буржуазных авторов о второй мировой войне, я не раз подмечал их стремление всячески умалить значение победы Красной Армии летом 1943 года. Они пытаются внушить читателям мысль, что Курская битва — обычный и незначительный эпизод второй мировой войны, и с этой целью либо замалчивают Курскую битву, либо говорят о ней весьма кратко. Крайне редко встречал я в таких книгах подлинную оценку гитлеровского плана реванша летом 1943 года как авантюристического или констатацию банкротства стратегии фашистских генералов. Но, как гласит народная поговорка, дела сильнее слов. Напомню хотя бы о таком элементарном факте: в разгар Курской битвы наши союзники высадились в Сицилии, а 17 августа переправились оттуда в Италию. Сумели бы они сделать это, имея против себя хотя бы половину тех сил, с которыми мы столкнулись у себя летом 1943 года? Думается, что ответ на этот вопрос ясен.

Помня о битве на Курской дуге, советские люди отдают дань уважения и признательности своей героической армии, совершившей великий патриотический и интернациональный подвиг. И никаким исказителям истории не удастся вычеркнуть его из памяти народов мира.

**Из книги А.М. Василевского**

**«Дело всей жизни»**

**КРАСНОАРМЕЙЦЫ КУЛЬТУРНОГО ФРОНТА**

**(Из опыта культурно-просветительной, воспитательной работы)**

В Курской битве, как в целом в Великой Отечественной войне, советские войска проявили массовый героизм, верность патриотическому долгу, стойкость, упорство и мужество в обороне, смелость, активность и дерзость в наступлении.

Большую роль в формировании этих качеств сыграла культурно-просветительная, воспитательная работа. Ее руководителями и организаторами выступали военные советы и политорганы, командиры и политработники. Ее активно и целеустремленно вели офицеры воспитательных структур и военных учреждений культуры Центрального, Воронежского, Степного и других фронтов. В ней участвовали видные деятели культуры и искусства страны. Еще в начале войны народный артист Гнат Юра говорил: «Мы, красноармейцы на культурном фронте, сделаем все, чтобы воодушевить наших бойцов на славные подвиги, на победные дела». Так поступали деятели культуры и искусства в течение всей войны, в том числе в ходе Курской битвы.

Содержание, формы и методы этой работы в полной мере соответствовали характеру и целям боевых задач, решаемых войсками. Особое внимание обращалось на разъяснение военнослужащим справедливых целей Великой Отечественной войны, воспитание у них личной ответственности за защиту Отечества, жгучей ненависти к немецко-фашистским захватчикам.

В культурно-просветительной, воспитательной работе широко использовалась художественная и документальная литература. Только с марта по июнь 1943 года Центральный фронт получил более полутора миллионов, а Воронежский фронт — около трех с половиной миллионов книг, брошюр и листовок. Литература звала воинов к действенной и непримиримой борьбе с врагом. В подготовительный период Курской битвы получили большое распространение произведения М. Горького, А. Толстого, М. Шолохова, К. Симонова, И. Эренбурга, В. Гроссмана, стихи А. Твардовского, А. Суркова, М. Исаковского. Важную роль в воспитании воинов, особенно в ходе активных боевых действий, сыграли произведения, публиковавшиеся в периодических изданиях. Так, в газете «Красная звезда» в летние дни 1943 года печатались роман «Они сражались за Родину» М. Шолохова, серия очерков «В брянских лесах» А. Кривицкого и П. Крайнова, поэма В. Катаева «Мария», «Хутор в огне» Б. Галина и другие.

В мае 1943 года на совещании работников культурно-просветительных учреждений Воронежского фронта специально был рассмотрен опыт использования литературы в воспитании военнослужащих. Выработанные

на нем рекомендации способствовали повышению эффективности, многообразию форм и методов работы с книгой.

В год коренного перелома на фронтах выступали 20 театров. За год они дали 2.885 спектаклей.

Воины-фронтовики с глубоким интересом воспринимали выступления концертно-художественных бригад. В течение 1943 года их было направлено на фронты 1 215. Они дали 150 тысяч концертов.

Творческие коллективы Большого театра, Малого театра, МХАТа, кино и эстрады неизменно с большой охотой откликались на предложения о поездке в действующую армию для выступлений перед воинами. Певцы и певицы Большого театра А. Пирогов, Д. Михайлов, В. Норцов, С. Лемешев, М. Максакова, В. Давыдова и другие не раз выезжали на фронты. Ведущие артисты Малого театра и МХАТа М. Жаров, А. Грибов, М. Яншин, Р. Андровская, А. Тарасова и другие выступали перед воинами в любых условиях боевой и погодной обстановки. Мастера кино и эстрады Б. Чирков, Б. Андреев, Л. Орлова, А. Райкин, Л. Утесов, К. Шульженко, Л. Русланова и многие другие в любое время были желанными гостями в войсках.

Интересам фронта целиком подчиняли свою деятельность коллективы Центрального театра Красной Армии и Краснознаменного ансамбля песни и пляски. Воины многих фронтов всегда тепло и восторженно встречали артистов ЦТКА А. Попова, Н. Сазонову, В. Зельдина и др. Многие сотни концертных групп были направлены на фронты по путевкам Центрального Дома Красной Армии. Концертно-художественные бригады и группы ЦДКА порой выступали почти на передовой, в землянках и блиндажах. В организации выступлений деятелей культуры и искусства большая заслуга принадлежала руководителям фронтовых и армейских культурно-просветительных учреждений.

Фронтовые и армейские Дома Красной Армии, клубы соединений и частей активно и умело использовали радиосредства. Они регулярно принимали и доводили до личного состава сводки Совинформбюро, отдельные статьи центральных и военных газет, приказы Верховного Главнокомандующего, обращения к личному составу военных советов фронтов и армий. В зависимости от обстановки проводилось коллективное прослушивание центральных радиопередач и местного радиовещания.

При фронтовых и армейских учреждениях культуры имелись агитмашины, которые активно использовались как в ходе оборонительных, так и особенно наступательных боевых действий. Таких машин в действующей армии было около 700. Солдаты любовно называли их клубами на колесах. Включавшиеся в состав экипажа машин лекторы и агитаторы выступали с лекциями и беседами.

Важное место в культурно-просветительной работе занимал показ художественных фильмов. Так, Дом Красной Армии Брянского фронта (начальник майор Морозов) только за первую половину 1943 года провел в час­тях и соединениях три кинофестиваля, посвященных великим русским полководцам. В частях и соединениях Центрального фронта в апреле-июне показаны фильмы «Она защищает Родину», «Сталинград», «Чапаев» «Щорс», «Александр Невский» и др. В частях Первой гвардейской танковой армии (Воронежский фронт) в период оборонительных действий кинофильм «Александр Пархоменко» был показан 205 раз, «Секретарь райкома» - 195 раз, «Котовский» - 133. Нередко демонстрация фильмов сопровождалась пропагандистскими выступлениями. Некоторые фильмы становились предметом обсуждения в воинских коллективах.

Регулярно показывались и хроникально-документальные фильмы, боевые киносборники: «Разгром немецких войск под Москвой», «Победа будет за нами», «Ленинград в борьбе» и т.д. Оперативно демонстрировались киножурналы о событиях и подвигах советских людей на фронте и в тылу.

В период Курской битвы и в обороне, и в ходе контрнаступления с высокой эффективностью использовалась наглядная агитация. За годы войны было выпущено более 800 названий военных плакатов общим тиражом 34 миллиона экземпляров. Особенно активно и плодотворно в этом жанре работали художники Студии имени М.Б. Грекова. Боевой призывностью отличался, например, плакат Н.Н. Жукова «Бей насмерть!». Широкую известность получили плакаты В.Б. Корецкого «Воин Красной Армии, спаси!», И. Тоидзе «Родина - мать зовет!» и многие другие. Газеты «Правда», «Известия», «Красная звезда» систематически публиковали сатирические рисунки Кукрыниксов, Б. Ефимова и других художников. Плакаты и рисунки оперативно доставлялись в боевые порядки частей и подразделений. Они были в землянках и блиндажах, на боевых позициях и перекрестках фронтовых дорог. Силами Домов Красной Армии, клубов, соединений и частей Центрального фронта было подготовлено большое количество фотовитрин и выставок плакатов и рисунков на темы: «Воин, отомсти!», «Звериные преступления немецко-фашистских захватчиков». Они были оборудованы как в расположении воинских частей, так и на видных местах в населенных пунктах и на фронтовых дорогах. Велико было их мобилизующее воздействие на военнослужащих.

Большая роль в воспитании военнослужащих, особенно в воспитании воинском и культурном, принадлежала красноармейской печати — фронтовым, армейским и дивизионным газетам. Их тираж за годы войны вырос вдвое. Клубы соединений и частей заботились о том, чтобы газеты доходили, прежде всего, до подразделений и частей переднего края, буквально до каждого бойца. По некоторым публикациям они проводили радиопередачи. Газетные статьи и рисунки помещали на щитах. Проводили также читки и обсуждения материалов.

В период подготовки к активным боевым действиям с апреля и до 1 июля 1943 года в войсках были организованы плановые занятия по боевой и политической подготовке личного состава. Зная ставку противника на мощные танковые удары, в боевой подготовке упор был сделан на обучение наших воинов приемам и способам успешной борьбы с фашистскими танками. Клубные работники организовали демонстрацию учебных фильмов о борьбе с немецкими танками. К занятиям были подготовлены плакаты, на которых указаны их уязвимые места, памятки и листовки с изложением советов, как лучше поражать вражеские танки.

С началом активных оборонительных и наступательных действий культурно-просветительная, воспитательная работа приобрела исключительную оперативность. Вот показательный пример. Пятого июля одним из первых победу над немецкими «тиграми» одержал экипаж лейтенанта Портнова, а уже через день газета «Ленинское знамя» не только сообщила об этом факте, но и рассказала, как была достигнута победа. Газета с этим матери­алом была доведена до всех подразделений. Боевой опыт становился достоянием других наших воинов.

Клубные работники, лекторы, агитаторы сосредоточили свои усилия на пропаганде героических подвигов воинов, их стойкости, мужества и боевого мастерства. О героях и их подвигах рассказывалось в индивидуальных и групповых беседах, в радиопередачах. Оперативно выпускались листовки и боевые листки под заголовками: «Кто сегодня отличился», «Наши герои», «Награда за подвиг», «Сражайся, как они», «Прочти и передай товарищу». Эти материалы распространялись непосредственно в боевых порядках. В наглядной агитации - фотовитринах, схемах, плакатах - отражались успехи боевых действий воинских коллективов, героев-военнослужащих. Все это способствовало росту размаха и усилению эффективности всей системы воспитания военнослужащих.

Победа в Курской битве достигнута благодаря возросшей боевой мощи армии и флота, превосходству советского военного искусства, прочности советской экономики. Один из важных ее источников - массовый героизм советских воинов. Воспитанные в духе патриотизма и спаянные дружбой народов, они проявили невиданную стойкость, мужество, отвагу, порой сознательно шли на самопожертвование во имя защиты Родины. В формировании боевых и морально-психологических качеств военнослужащих внесла свой вклад проводимая в действующей армии культурно-просветительная и в целом вся воспитательная работа.

***Материал подготовили***

***заслуженные работники культуры РоссийскойФедерации***

***Н. Устякин, А. Рычков***

**В помощь организатору культурно-досуговой работы**

**«Спасибо деду за Победу!»**

Сценарий тематического вечера

Был 1943 год. Шло величайшее сражение на Курской дуге. И грохот его разносился по всей земле. Недаром эти два слова «Курская дуга» звучат теперь на всех языках мира. Героев этой битвы не счесть. Их имена значатся и в спи­сках живых, и в списках погибших. Вечная память тем, кто отдал свои жизни за нас, кто бросался под танк, закрывал амбразуры дзотов, падал, сраженный пу­лей! И вечная благодарность тем, кто остался в живых, кто испытал великую радость победы, но до сих пор слышит во сне свист пуль и взрывы снарядов.

2013 год отодвинет нас на 70 лет назад, когда умолк гром битвы на Курской огненной дуге.

Живым и мертвым героям на курской и белгородской земли посвящается.

*Цели и задачи:*

Воспитание патриотических чувств у молодежи, любви к своей Родине, гордости за свою страну, ее героическое прошлое, признательности погибшим, желания и готовности встать на защиту мира, на защиту Родины.

Активизация распространения краеведческих знаний молодых людей и широкая пропаганда их среди населения.

Ожидаемые результаты:

Проводимая работа позволит:

- приобщить молодежь к истории своего родного края, представить яркий  
образ битвы на Курской дуге;

- привить умение самостоятельно добывать необходимые знания из самых различных источников;

- сформировать чувство долга перед погибшими за свое счастье;

- вызвать желание посвятить свою жизнь военной профессии.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, экран, звукоусилительная аппаратура, военная форма, макет «Вечный огонь», буклет, карта, свечи, музыкальные записи, мультимедийная презентация.

**Действующие лица:**

*Ведущий*

*Ведущая*

*Чтец (4 человека)*

*Солдат*

*Женщина в белом*

*Женщина в черном*

*Учащиеся в военной форме*

Сценарий тематического вечера

###### ***Звучит фонограмма произведения***

***В. Моцарта «Реквием»***

*Чтец.*

Рисует девочка войну, когда земля огнем пылала.  
А смерть жестокая страну дождем свинцовым поливала.  
Откуда знать ей, дорогой, невинной, как святое детство,  
Какой немыслимой ценой досталось счастье ей в наследство!  
И в фильмах, видя эту боль, она немного представляла,  
Что означает смертный бой, когда свобода умирала.  
Огромной, черною слезой, кровавой капелькой металла  
С картины жаркой, огневой броня на платьице стекала.  
Березы плакали росой, склонили раненные ветви,  
И журавлей слепой конвой летел в огне навстречу смерти.  
И вспоминая тот рассказ, что дед задумчиво поведал,  
Водила кистью в сотый раз, не зная, кто людей всех предал...

*Ведущий.* У времени – своя память – история. И потому мир никогда не забывает о трагедиях, потрясавших планету в разные эпохи, в том числе и о жестоких войнах, уносивших миллионы жизней, отбрасывающих назад цивилизации, разрушавших великие ценности, созданные человеком. Прошло почти 70 лет, как закончилась Великая Отечественная война, но эхо ее до сих пор не затихает в людских душах.

*Ведущая.*Да… У времени своя память. Мы не имеем права забыть ужасы той войны, чтобы они не повторились вновь. Мы не имеем права забыть тех солдат, которые отдали свои жизни за то, чтобы мы сейчас жили. Мы обязаны все помнить.

***Звучит фонограмма.***

***Голос Ю. Левитана***

***объявляет о начале войны.***

### *Чтец.* Сорок первый! Июнь!

Год и месяц борьбы всенародной.

Даже пылью времен

Затянуть эту дату нельзя.

Поднималась страна

И на фронт уходила поротно.

Шла чумою война,

Сотни жизней с собой унося.

Резкий удар. Звучит мелодия Александрова «Священная война». Ведущая стоит, прикрыв лицо рукой.

На сцену выходят артисты в военной форме.

*Ведущий:* Вставай, страна огромная!

*Ведущая:* И поднялась страна.

Судьба Родины решалась

На Волге, под Москвой, на Юге

И здесь, у нас, на Белгородчине.

*Исполняется «Баллада о солдате» Соловьева-Седого.*

Открывается занавес. На экране светящиеся цифры – даты Курской битвы.

*Ведущая:* Как горячая пуля,

Прожгли эти годы

Нашу память и в сердце

Оставили след

Сорок третий... Безмерное горе народа.

Над страной полыхает кровавый рассвет.

*Ведущий:* Получив отпор под Сталинградом и Москвой, гитлеровцы не отказа­лись от бредовых планов похода на Москву.

Летом 1943 года они решили двинуться на Москву, окружив наши войска у Белгорода, Понырей. Эта операция получила условное название «Цитадель». Для осуществления своих замыслов фашисты сосредоточили здесь свои отбор­ные силы – 50 дивизий.

*Ведущая:* Гитлер перед началом операции «Цитадель» говорил: «С сегодняш­него дня вы становитесь участниками крупных наступательных боев, исход ко­торых может решить войну. Мощный удар, который будет нанесен Советской Армии, должен потрясти их до основания. И вы должны знать, что от успеха этого сражения зависит все».

*Ведущий:* Но советское командование своевременно разгадало замысел врага. Уже с весны 1943 года началась подготовка оборонительных сооружений.

Районом для летнего наступления 1943 года германское командование избрало Курскую дугу. На рассвете 5 июля началась одна из самых крупных битв Великой Отечественной войны. В район Курского выступа **(***ведущий показывает на карте***)** были стянуты войска Степного, Центрального, Западного, Брянского и Воронежского фронтов Советской Армии.

Воронежским фронтом командовал талантливый полководец, наш земляк Н.Ф. Ватутин. Большая часть экспозиций нашего музея посвящена ему, так как Дворец творчества носит имя Н.Ф. Ватутина. Николай Федорович родился 16 декабря 1901 года в семье крестьянина-середняка в деревне Чепухино Валуйского уезда. В настоящее время это село носит его имя.

###### ***Демонстрация презентации,***

***рассказывающей о жизни и***

***деятельности Н.Ф. Ватутина***

***Ведущий раздает буклеты***

*Ведущий:* С 5 июля 1943 года фашисты перешли в наступление. Но советские воины мужественно встретили врага, обрушив на него шквал огня из всех видов оружия. Потерпев неудачу при выходе к Курску, немцы перенесли удар на Прохоровку, где 12 июля произошло танковое сражение.

*Ведущая:* Здесь, под Прохоровкой, в сорок третьем

Смерть презрев, по сигналу атаки

Шли солдаты наши в атаку

бессмертья,

Становились бессмертными танки.

*Ведущий:* На Прохоровском направлении

Мертвые танки стоят,

На Прохоровском направлении

Не видно нигде солдат.

Стоит тишина... – до боли

После тяжелых боев.

Занавес закрывается. На экране демонстрируются документальные кадры из фильма «Битва на Курской дуге».

*Ведущая:* После битвы, начав пахать поле, женщины собирали в мешки партийные билеты. И еще долгих 5 лет сожженное дотла Прохоровское поле не могло плодоносить. Оно оставалось мертвым.

*Ведущий:* Прохоровское поле, бесспорно, в одном ряду с Бородинским и Куликовым. Еще Куликовская битва убедила русских, что их сила в единении. Соединенных не разбить, а над разъединенными легко одержать победу.

*Ведущая:* Это потом для истории – поле Куликово, Бородино, Прохоровка. Для русского солдата – просто земля. И нужно вставать во весь рост и бежать в ата­ку. И умирать в чистом поле. Под небом России.

Наш советский солдат, победивший самого опасного врага на планете – германский фашизм, обессмертил и прославил на века родное Отечество.

***Звучит песня «Курская дуга».*** На последних словах песни открывается занавес. В центре – живой памятник советскому солдату с автоматом в руках, в ногах у него горит «вечный огонь».

*Медленно к памятнику с противоположных сторон идут две женщины с цветами: одна пожилая – в черном, другая молодая – в белом.*

*На сцене чтец:*

*Чтец.*Две женщины встретились в центре города.

Одна в черном, другая в белом.

Та, что в черном, безмолвно

и неподвижно

замерла у огня,

бегущего из-под мраморных плит.

Та, что в белом, осторожно

двигалась

Вдоль мраморного квадрата.

Падал снег густой и теплый

На женщин, на огонь, на мрамор.

Женщина в белом остановилась

у одной из плит,

Сняла рукавичку и бережно

смела снег

С мраморных букв.

Звание неизвестно... -

Прочла женщина медленно и глухо.  
Лицо ее стало страшным и скорбным,  
Как у той бронзовой, от огня,  
Что стояла напротив.

Печальные тени возникали из огня

и снега,

Кружились над женщинами

и уплывали в ночь,

Как память тревожного сорок

третьего...

Во время чтения стихов женщины кладут к подножию памятника цветы, зами­рают на несколько минут и уходят.

***Звучит траурная музыка***

***на минуту молчания.***

Самым страшным последствием любой войны является потеря человеческих жизней. Эта потеря ничем невосполнима. В знак скорби и памяти обо всех погибших в войнах мы с вами зажигаем сегодня эти свечи.

***Ведущие вместе с гостями***

***зажигают по очереди три свечи.***

В память о солдатах, отдавших свои жизни за все годы Великой Отечественной войны ***(зажигает 1-ю свечу),***

в память о погибших воинах в Курской битве ***(зажигает 2-ю свечу),***

в память обо всех невинных жертвах всех войн на Земле ***(зажигает 3-ю свечу).***

Давайте вспомним о них, и, глядя, как горят свечи, немного помолчим в знак уважения к этой памяти.

*Ведущая:*  Память о прошлом – это не только скорбь у братских могил и чество­вание ветеранов. Она учит нас любить Родину, беречь мир, дает силы в трудные периоды жизни, вселяет веру в торжество добра и правого дела.

Во имя тех, что в битве пали,

За их геройские дела

Построен храм Петра и Павла.

Звонит во все колокола.

*Ведущий:* Всегда помните ветеранов, проявляйте к ним сочувствие, уделяйте им свое внимание. Это ваш человеческий и гражданский долг перед этими людьми и перед Отечеством.

***Звучит фонограмма звона колоколов.***

***Ведущие раздают буклеты «70-летие Победы в Курской битве»***

Автор: **Хазеева Нелли Васильевна,** 28 лет,учитель информатики и ИКТ МОУ «Колосковская СОШ» Валуйского района Белгородской области

Содержание:

Курская битва: ее роль и значение в ходе войны………………………………..

Мы не только выиграли великую битву …………………………………………

Красноармейцы культурного фронта…………………..…………………………

В помощь организатору КДР «Спасибо деду за Победу! ……………………….