



# ИНФОРМАЦИОННО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Государственные праздники Российской Федерации  
«МЫ ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ»

*(к Международному женскому дню 8 Марта)*

**Методический отдел ЦДРА**

[www.cdra.ru](http://www.cdra.ru)

Москва, 2024 г.

Данный информационно-методический материал предназначен для специалистов культурно-досуговой работы в помощь при организации праздничных мероприятий, посвященных Международному женскому дню – 8 Марта. Содержание пособия дает возможность использовать его в самых различных формах культурно-досуговой работы: тематических и литературно-музыкальных вечерах (утренниках), праздничных концертах и других мероприятиях, проводимых в Домах офицеров, клубах воинских частей, библиотеках.

**Ответственный за выпуск –**

начальник методического отдела  
заслуженный работник культуры  
Российской Федерации  
Хробостов Д.В.

**Составители сборника:**

начальник группы (взаимодействия с военными учреждениями культуры)  
Рынзина Л.С.,  
методист группы (взаимодействия с военными учреждениями культуры)  
заслуженный работник культуры Российской Федерации  
Иванов Ю.Е.,  
методист группы (взаимодействия с военными учреждениями культуры)  
Стулова Н.В.

**Компьютерная обработка материала:**

методист группы (взаимодействия с военными учреждениями культуры)  
Стулова Н.В.

**Координационно-методический совет:**

Гурьянова Е.К. – заместитель начальника методического отдела заслуженный работник культуры Российской Федерации  
Десятова Н.Ю. – заведующий кабинетом (методический)  
Шабалина А.В. – начальник группы (методики культурно-досуговой работы)  
Гасилина А.О – начальник группы (информационно-методическая)  
Дмитриченко В.А. – ведущий методист заслуженный работник культуры РСФСР  
Федосеев А.Н. – ведущий методист  
Капанина М.Н. – методист  
Тутынин В.Л. – методист  
Морозова Ю.Е. – методист  
Приступницкий Г.В. – методист  
Сивцова Н.Г. – инструктор

Отзывы, предложения и пожелания просим направлять по адресу:  
129110, Москва, Суворовская площадь, д. 2, стр. 1  
Центральный Дом Российской Армии, методический отдел  
телефоны: 8 (495) 681-56-17, 8 (495) 688-63-08

*«В красоте Российских женщин  
вся красота земли родной»  
О.Милявский*

Международный женский день – праздник, который объявили нерабочим днем в 1965 году. Он является законным выходным для всей страны. Ни одно правительство в эпоху перемен не посягало на эту нерушимую народную традицию – праздновать 8 марта широко и с размахом.

В этот день поздравляют всю прекрасную половину, без деления на возраст и статус. Женщин традиционно освобождают от всех женских дел по дому, все хлопоты ложатся на мужчин.

Лучший подарок в этот день – цветы. Это может быть роскошный букет или трогательная веточка мимозы, но цветы на 8 марта, практически, обязательный подарок.

Россияне любят этот первый весенний праздник и с удовольствием его отмечают.

В этой связи мы подготовили для вас методические разработки, которые помогут при организации этого праздника.

**«ВАМ – ПРЕКРАСНЫЕ ДАМЫ»**  
(сценарий праздничного концерта)

*В праздничном концерте могут принять участие приглашенные артисты и коллективы, а также творческие коллективы, имеющиеся в Доме офицеров (клубе).*

*Сцена празднично украшена большими, объемными, бумажными цветами. На заднике баннер, посвященный Международному женскому Дню 8 Марта. На авансцене – корзины с живыми цветами. В центре сцены – микрофоны на стойке для ведущих, справа и слева – дополнительные экраны для демонстрации видео.*

*(Видеоколлаж с портретами женщин воинской части. Нарезка из фильмов о женщинах).*

*За кулисами дополнительный микрофон. Перед началом праздничного концерта приглушается свет на сцене.*

*Аудио: (мужской голос за кадром) фоном, на слова, звучит музыка «Вальс цветов» Ф.Шопена), стихи Р.Гамзатова.*

## **Голос диктора:**

...Нет, в небесах решили не случайно,  
Чтоб с женских лиц вовеки лился свет,  
И для меня давно открылась тайна,  
Что некрасивых женщин в мире нет!

*С двух сторон сцены выходят ведущие. Полный свет.*

### **1-й ведущий:**

Добрый вечер! Мы рады видеть вас в этом зале! Наш сегодняшний концерт посвящен празднику весны, любви и, конечно же, он посвящен вам – наши дорогие женщины.

### **2-й ведущий:**

Добрый вечер! Милые, прекрасные, очаровательные наши подруги, мы поздравляем вас с праздником весны!

### **1-й ведущий:**

Вам первые улыбки весенней природы, нежные мартовские цветы и замечательная музыка. Ничто на свете не украшает праздник лучше музыки. Композиторы создали огромное число музыкальных произведений, которые способны вдохновить, заставить задуматься, улучшить настроение, дать развернуться душе широко и даже разбудить дремлющую любовь.

### **2-й ведущий:**

Именно в этот день мужчины дарят Вам любовь и уважение, преклонение и восторг, восхищение и нежность и ещё много-много чистых, искренних, прекрасных чувств.

### **1-й ведущий:**

Наш сегодняшний концерт посвящен тем, кто одновременно хрупкий, как хрустальный цветок, и твердый, как камень. Кто умеет одновременно обнять и согреть всех своих близких, подарить им любовь и спокойствие.

### **2-й ведущий:**

Сегодня нам не обойтись без выступлений творческих коллективов. От имени артистов поздравляю всех женщин с праздником. Участники концерта постараются создать вам праздничное настроение. Итак, на сцену приглашается... *(Фамилия и имя исполнителя).*

*Песню «Любимые женщины» музыка С.Туликова,*

*слова М.Пляцковского исполняет солист-вокалист Дома офицеров.*

### **1-й ведущий:**

Предоставляет слово представителю командования части для официального поздравления женщин с праздником (2-3 минуты).

*Хореографический номер исполняет коллектив художественной самодеятельности Дома офицеров.*

## **2-й ведущий:**

В нашем подразделении трудится много женщин на разных должностях: тыловые, кадровые и финансовые органы. Это далеко не полный перечень структур, работу которых во многом обеспечивают представительницы прекрасной половины человечества. Спасибо вам за ваш труд!

*Звучит фоном мелодия романса «Ночь» А.Малинина.*

## **1-й ведущий:**

Посмотрите на этот чудесный цветок (указывает на коллаж с портретами женщин). Это – самое яркое, самое прекрасное соцветие нашего гарнизона (части).

*Презентация видеоколлажа транслируется на дополнительные экраны.*

## **2-й ведущий:**

Сколько прекрасных стихов во славу женщины, сколько великих дел освящено ее именем. Любовь к женщине во все века возвышала душу, наполняла новым смыслом жизнь, делала человека сильнее и прекраснее.

*«Я знаю, что все женщины прекрасны» стихи А.Дементьева читает участник театрального коллектива Дома офицеров.*

Я знаю, что все женщины прекрасны.  
И красотой своею и умом.  
Еще весельем, если в доме праздник.  
И верностью, – когда разлука в нем.  
Не их наряды или профиль римский, –  
Нас покоряет женская душа.  
И молодость ее...  
И материнство,  
И седина, когда пора пришла.  
Покуда жив, – я им молиться буду.  
Любовь иным восторгам предпочту.  
Господь явил нам женщину, как чудо,  
Доверив миру эту красоту.  
И повелел нам рядом жить достойно.  
По-рыцарски – и щедро, и светло.  
Чтоб души наши миновали войны  
И в сердце не закрадывалось зло.  
И мы – мужчины – кланяемся низко  
Всем женщинам родной земли моей.  
Недаром на солдатских обелисках  
Чеканит память лики матерей.

*На дополнительных экранах демонстрируется (нарезка)  
из любимых фильмов о женщинах.*

*«Женщины» реж. П.Любимов, «Самая обаятельная  
и привлекательная» реж. Г.Бежанов, «Служебный роман» реж.  
Э.Рязанов, «Любовь и голуби» реж. В.Меньшов, «Романс о влюбленных»  
реж. А.Кончаловский, «Зимняя вишня» реж. И.Масленников,  
«Москва слезам не верит» реж. В.Меньшов.*

*Песню «Букет» музыка А.Барыкина, слова Н.Рубцова исполняет  
солист-вокалист Дома офицеров.*

*На сцену с поздравлением выходит группа детей  
«Каждый по-своему Маму поздравит» стихи И.Ревю.*

**1-й ребенок:**

Каждый по-своему  
Маму поздравит,  
Каждый таланты  
Сегодня проявит.

**2-й ребенок:**

Кто-то сготовит  
Для мамы обед,  
Кто-то возьмёт  
Ей в театр билет.

**3-й ребенок:**

Кто-то станцует,  
А кто-то споёт.  
Кто-то порядок  
И блеск наведёт.

**4-й ребенок:**

Кто-то роскошный  
Ей купит цветок,  
Кто-то красивый  
Прорастит росток.

**5-й ребенок:**

Я нарисую  
Для мамы портрет.  
Ну и, конечно,  
Весенний букет.

**6-й ребенок:**

Каждый по-своему  
Маму поздравит,  
Каждый таланты  
Поярче проявит.

*Детский хореографический коллектив исполняет веселый танец,  
посвященный мамам.*

**1-й ведущий:**

Я, кажется, знаю, кто ещё вас может поздравить, и хочу пригласить на сцену музыканта саксофониста (гитариста, пианиста). Вашему вниманию предлагается попурри на музыку известных композиторов.

*Музыкальный номер.*

**2-й ведущий:**

Мне кажется, что у хороших песен и у женщин есть что-то общее. Во-первых, они одинаково красивы, а во-вторых, не стареют. В общем проблема долголетия у женщин давно решена: они живут дольше мужчин. И тут дело не только в диете или физических нагрузках, точнее «перегрузках», но и в особом исчислении. У мужчин возраст исчисляется так: детство, юность, зрелость, старость. У женщин – совсем иначе: первая молодость, вторая молодость, третья, четвертая, пятая...

И снова – песня. Не знаю, о чем бы мы пели, если бы не было вас, дорогие женщины. А сейчас яркий «букет» прекрасных песен о женщинах преподнесут вам наши вокалисты.

*Вокалисты исполняют попурри, составленные из одного-двух куплетов популярных и любимых песен о женщинах «Берегите женщин» автор Ю. Антонов, «Дарите женщинам цветы» музыка Б. Ривчун, слова В. Гин, «Самые любимые» автор Б. Галий, «Для меня нет тебя прекрасней» музыка Ю. Антонов, слова И. Безладновой, «Ноктюрн» музыка А. Бабаджаняна, слова Р. Рождественского, «Я поднимаю свой бокал» автор А. Никольский, «Потому что нельзя быть на свете красивой такой» слова М. Андреева, музыка И. Матвиенко, «Мы желаем счастья» музыка С. Намина, слова И. Шеферана.*

*В конце музыкального попурри все участники мероприятия  
выходят на сцену.*

**1-й ведущий:**

Наш концерт подошел концу.

**2-й ведущий:**

С праздником, наши дорогие женщины! Крепкого вам здоровья, огромного терпения, бодрости духа, только светлых, безоблачных дней и безграничного счастья.

**«ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ»**  
(сценарий праздничного вечера)

*Фойе Дома офицеров (клуба) празднично украшено цветами, не важно живыми или искусственными, это могут быть гирлянды или цветочные композиции, из цветов можно сделать поздравительную надпись, можно разбавить цветочную тему плакатами и воздушными шарами.*

*Играет духовой оркестр или звучит фонограмма лирических песен.*

*На заднике сцены плакат «8 Марта – Международный женский день».*

*На сцене два журнальных столика, на них весенние цветы, две стойки с микрофонами.*

*Звучит фонограмма песни «Любимые женщины» музыка С.Туликова, слова М.Пляцковского в исполнении И.Кобзона.*

*Выходят ведущие мужчина в форме российского офицера и девушка.*

**1-й ведущий:**

Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады нашей встрече в этом зале, а вечер сегодня действительно добрый. Март. Начало весны. Месяц доброго солнца. Пора, которая дарит нам один из самых радостных праздников – Международный женский день – праздник прекрасной половины человечества. Самой обаятельной, самой красивой, самой доброй.

*«О женщины!» стихи Р.Рождественского.*

**2-й ведущий:**

О женщины! Во все века  
Вас слабым полом называли,  
Вам серенады посвящали  
И вас носили на руках,  
Из-за прекрасных ваших глаз  
Ломали мушкетеры шпаги,  
Поэты тратили на вас  
Десятки тысяч тонн бумаги.  
Шло время в вечной суете,  
И вы теперь уже не те...  
Ну разве есть у нас причины  
Вас слабым полом называть?  
Ведь вы давно уже мужчинам  
Ни в чем не стали уступать!

*Ведущий: предоставляет слово представителю командования воинской части для официального поздравления женщин с праздником.*

*Звучит музыкальное поздравление вокально-инструментального ансамбля художественной самодеятельности.*



### **1-й ведущий:**

Международный женский день 8 Марта, прекрасный весенний праздник, отмечается в России давно и его отличает особая теплота и сердечность. Ведь только женщина может согреть и одарить теплом души и лаской, светом добра и нежностью, и быть такой лучезарной, как весеннее солнце.

### **2-й ведущий:**

Женщина – само воплощение нежности и любви, олицетворение всего светлого и доброго.

*«Женщина с нами, когда мы рождаемся» стихи К.Бальмонта.*

### **1-й ведущий:**

Женщина – с нами, когда мы рождаемся,  
Женщина – с нами в последний наш час.  
Женщина – знамя, когда мы сражаемся,  
Женщина – радость раскрывшихся глаз.  
Первая наша влюбленность и счастье,  
В лучшем стремлении – первый привет.  
В битве за право – огонь соучастия,  
Женщина – музыка. Женщина – свет.

### **2-й ведущий:**

Наша встреча – это гимн женщине, дочери, сестре, подруге, возлюбленной, матери! Поэт Расул Гамзатов писал: «Мать является душой мира, её началом и бесконечностью. Она живая душа, большая судьба, предмет любви и вдохновения. Слово «мама» не может нас не заставить вздрогнуть, почувствовать свет и тепло».

Кто придумал такое слово,  
Кто сумел так точно назвать,  
Суется под отчим кровом  
Дорогая всем женщина-мать.

Кто согреет и успокоит,  
И надежду кто в нас вселит?  
Кто не знает всю жизнь покоя,  
У кого так душа болит?

У кого доброты не в меру,  
Теплоты натруженных рук,  
И любви, и надежды, и веры  
В промежутках больших разлук?

С почитанием и любовью  
К вам сегодня все дети пришли,  
Счастья Вам, мира, здоровья,  
И чтоб годы помедленней шли!

*Звучит фонограмма песни «Наши мамы» музыка. Э.Колмановского,  
слова И.Шаферана.*

*На сцену приглашается семья участника Специальной военной  
операции. Участника просят рассказать о своей жизни,  
участии в СВО.*

*По окончании выступления ему и членам семьи дарят цветы (подарки).*

*Солист-вокалист исполняет песню «Мамины глаза»  
музыка. Е.Мартынова, слова. М.Пляцковского.*

### **1-й ведущий:**

На хрупких женских плечах лежит извечная забота о доме, семье, детях, беспокойство о мире и благополучии близких. И нет такой сферы деятельности, в которую бы женщина не внесла свою лепту.

### **2-й ведущий:**

И сегодня мы поговорим о женщинах-военнослужащих, о которых в своем стихотворении написала поэтесса Алла Терентьева:

Да, я стою на сцене в первый раз  
И платье бальное так редко примеряю.  
Я знаю, как надеть противогаз,  
В наряд хожу, на стрельбищах стреляю.  
Руками не хватаю с неба звезд,  
А ведь прекрасно в этом мире жить!  
Быть женщиной в погонах так непросто,  
Но как почетно Родине служить.

*На экране демонстрируется любительский фильм (видео)  
о женщинах-военнослужащих гарнизона (части) – медицинских работников, связистах и т.д., и они приглашаются на сцену, называются  
Ф.И.О.*

*Ведущие задают им вопросы о том, сколько лет они служат в армии,  
влияет ли это на взаимоотношения в семье, на воспитание детей.*

*Военнослужащие-женщины отвечают на вопросы, затем  
им вручаются цветы.*

*Для них исполняется танцевальный номер самодеятельного  
хореографического коллектива.*

### **1-й ведущий:**

Так повелось у нас – величать офицерских жён боевым подругами.

*«Боевые подруги» Владимир Годкин.*

Распускаются крылья, сами пишутся строчки,  
боевые подруги вдохновляют на бой.

В многоточие разом превращаются точки,  
в актуальную фразу: «Я хочу быть с тобой!»

Боевые подруги – идеал и надежда,  
смысл, возможность вернуться, оберегом в груди.  
Как условие баланса, позволяя быть между,  
между жизнью и смертью, маяком впереди.

Открываются люки в ожидании погрузки,  
нас огромные крылья накрывают собой.  
Я готов, эффективен, на подъёме и спуске,  
и жесток, но мечтаю и хочу быть с тобой.

*Звучит фонограмма песни «Ты меня любишь» музыка. И.Крутого,  
слова. Р.Казаковой, на экран проецируются свадебные фотографии  
трех семей:*

- семья с 20-летним семейным стажем (фарфоровая свадьба),
- семья с 10-летним семейным стажем (оловянная или розовая свадьба),
- молодая семья.

*На сцену поднимаются приглашенные семьи, называются их фамилии.  
Ведущие должны владеть информацией об интересах и увлечениях  
той или иной семьи.*

### **2-й ведущий:**

Вопросы первой семье:

Когда и где вы познакомились?

Приходилось ли менять место службы?

Как часто радуют вас ваши дети?

### **1-й ведущий:**

Вопросы второй семье:

А как создалась ваша семья?

Где и как учатся ваши дети?

Кто у вас глава семьи?

**2-й ведущий:**

Вопросы третьей семье:

Как преодолеваете семейные трудности?

Как часто ваша семья посещает Дом офицеров (клуб)?

Какие планы на будущее?

*Приглашённые отвечают на вопросы ведущих (идет вручение цветов и подарков). Ведущий предлагает гостям пройти в зал.*

*На фоне звучащей фонограммы песни В.Шаинского «Песенка мамонтенка» на сцену с поздравлением выходит группа детей.*

**1-й ребенок:**

Дорогие наши мамы

Заявляем без прикрас:

Этот праздник самый-самый!

Самый солнечный для нас!

**2-й ребенок:**

Я маме своей весь мир подарю:

Все горы, моря, океаны.

И я ее очень сильно люблю,

Ведь нет никого лучше мамы.

**3-й ребенок:**

Блестит мамина улыбка,

Как будто маленькая рыбка.

Играет нежными лучами,

Хочу поймать её руками.

**4-й ребенок:**

Мне мама приносит

Игрушки, конфеты,

Но маму люблю я

Совсем не за это.

Веселые песни

Она напевает,

Нам скучно вдвоем

Никогда не бывает.

**5-й ребенок:**

Я ей открываю

Свои все секреты.

Но маму люблю я

Не только за это.

Люблю свою маму,

Скажу я вам прямо,

Ну просто за то,  
Что она моя мама!

**6-й ребенок:**

Наши мамы, словно феи,  
Исполняют все мечты,  
Любят нас и очень верят,  
Что всего добьемся мы!

**7-й ребенок:**

Капли солнечного света  
Мы несем сегодня в дом,  
Дарим бабушкам и мамам,  
(хором) Поздравляем с Женским днем!

*Детский хореографический коллектив исполняет веселый танец.*

**1-й ведущий:**

Вот и заканчивается вечер, который мы посвятили самой прекрасной половине человечества – женщинам.

**2-й ведущий:**

Так будьте добрыми, простыми,  
Всегда с улыбкой на лице!  
Ну словом, будьте Вы такими  
Как подобает быть весне!

**1-й ведущий:**

Весны вам радостной и нежной,  
Счастливых дней и розовой мечты,  
Пусть дарит март Вам, даже снежный,  
Свои улыбки и цветы!

**2-й ведущий:**

После небольшого перерыва приглашаем вас на вечер отдыха.  
Желаем приятно провести время на нашем празднике.

**«ВЕСНА-КРАСНА ИДЕТ»**

*(детский праздник, посвященный  
Международному женскому дню 8 Марта)*

Цель: создание условий для сплочения детей и родителей в единый дружный коллектив.

Задачи:

– формировать у детей уважительное отношение к мамам, бабушкам и сверстникам;

- развивать творческие и сценические способности детей;
- воспитывать культуру поведения у детей.

*В празднике могут принять участие имеющиеся в Доме офицеров (клубе) коллективы художественной самодеятельности.*

*В фойе Дома офицеров (клуба) выставка поделок к дню 8 марта «Моя мама рукодельница».*

*(Цветы для конкурса «Собери букет» ватман с нарисованной вазой, карточки для конкурса «Мамы бывают разные», большая ромашка, на каждом лепестке написаны комплименты для игры «Комплименты мамам», повязка на глаза для игры «Угадай маму»).*

*Сцена празднично украшена. На заднике баннер, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.*

**1-й ведущий:**

Ещё метут метели, ещё лежат снега,  
Ещё не прилетели к нам журавли пока,  
Но пахнет снегом талым и жёлтою мимозой  
Последние усталые, капризные морозы.  
И, рады мы сердечно, что в мартовский денёк,  
Пришли вы все сегодня к нам на огонёк.

**2-й ведущий:**

Дорогие и любимые мамы, бабушки, сестрёнки!  
Мы приветствуем вас в этом зале, озарённом вашей любовью и теплотой.  
Слово мама, одно из самых древних на земле и почти одинаково оно звучит на всех языках. Это говорит о том, что все люди почитают и любят своих мам, считают свою маму самой лучшей на свете. В этот день принято дарить цветы. Примите от нас, дорогие женщины, в праздник необычный весенний букет, который состоит из песен, танцев, стихов и слов поздравления!

*Детский вокальный коллектив Дома офицеров исполняет песню «Весна-красна идет» автор Т.Морозова.*

**1-й ведущий:**

Что такое? В чем же дело?  
Небо вдруг заголубело,  
И умчались злые стужи.

**2-й ведущий:**

На дворе капель и лужи.  
Кто же в этом виноват?  
**Вместе** – Ну, конечно, месяц март!

**1-й ведущий:**

Шагает по планете красавица-весна,  
Расцвет и пробуждение земле несет она.  
Весною расцветают и ландыш, и сирень.  
И расцветают женщины в весенний женский день!

**1-й ведущий и 2-й ведущий вместе**

Мы в день 8 марта весну-красну встречаем  
И с праздником весенним всех женщин поздравляем!

**1-й ребенок:**

На свете добрых слов живет немало,  
Но дороже и родней одно -  
Из двух слогов простое слово – мама,  
И нету слов дороже, чем оно!

**2-й ребенок:**

Маму с праздником весенним  
Я сердечно поздравляю!  
Долгих лет, любви, веселья  
От души тебе желаю!

**3-й ребенок:**

Пусть услышат наши мамы,  
Как мы песенку поем.  
Вас, родные наши мамы,  
Все: Поздравляем с женским днём!

*Хореографическая композиция коллектива детской художественной само-  
деятельности Дома офицеров.*

**1-й ведущий:**

А сейчас начинается конкурсная программа для наших команд.

Посмотрите на свои цветочки, разделитесь на команды *(по цветкам)*.

**2-й ведущий:**

На 8 марта женщинам дарят цветы. Давайте соберем букет для наших мам, бабушек и девочек.

Конкурс «Собери букет».

*Для этого нужно отгадать загадки, отгадками являются названия цветов,  
найти этот цветок среди других и поставить в вазу (дети находят рисунок  
угаданного цветка и приклеивают в вазу на ватман).*

**1-й ведущий:**

Даже ночью муравьишка  
Не пропустит свой домишко:  
Путь-дорожку до зари освещают фонари.  
На больших столбах подряд  
Лампы белые висят. (*Ландыши*)

**2-й ведущий:**

Из-под снега вышел друг  
И весной запахло вдруг. (*Подснежник*)

**1-й ведущий:**

На лугу со всех сторон  
Легкий-легкий,  
Тонкий-тонкий  
Будто слышится мне звон. (*Колокольчик*)

**2-й ведущий:**

Четыре ярко-красных  
Блестящих лепестка,  
И зернышки в коробочке  
У этого цветка. (*Мак*)

**1-й ведущий:**

Колосится в поле рожь,  
Там во ржи цветок найдешь.  
Ярко-синий и пушистый,  
Только жаль, что не душистый. (*Василек*)

**2-й ведущий:**

Стоит в саду кудряшка –  
Белая рубашка,  
Сердечко золотое.  
Что это такое? (*Ромашка*)

**1-й ведущий:**

Прекрасная красавица  
Боится лишь мороза,  
В букете всем нам нравится.  
Какой цветочек? (*Роза*)

**2-й ведущий:**

Все знакомы с нами:  
Яркие, как пламя.  
Мы однофамильцы



С мелкими гвоздями,  
Полюбуйся дикими  
Алыми... (*Гвоздиками*)

**1-й ведущий:**

Этот цветок называют звездой.  
Так бы его вы назвали и сами,  
В нем лепестки разбежались лучами  
От сердцевинки, совсем золотой. (*Астра*)

**2-й ведущий:**

Их в Голландии найдете,  
Там везде они в почете.  
Словно яркие стаканы,  
В скверах там цветут. (*Тюльпаны*)

**1-й ведущий:**

Какой великолепный, замечательный, восхитительный букет мы собрали для наших любимых мам.

**2-й ведущий:**

Следующий конкурс называется «*Мамы бывают разные*».

*Девочкам нужно вытянуть карточку, прочитать, жестами и мимикой изобразить маму, а командам угадать, чем занимается мама.*

На карточках:

1. мама занимается спортом
2. мама готовит обед
3. мама гладит белье
4. мама танцует и т. д.

**2-й ведущий:**

Ребята, мы часто слышим от мам слова любви. Давайте и мы скажем им комплименты.

Игра «*Комплименты мамам*».

*Выносятся большая ромашка, на каждом лепестке написаны комплименты, ребенок отрывает лепесток и читает маме.*

Мамочка! У тебя самая обаятельная улыбка!

Мамочка! У тебя самые нежные руки!

Мамочка! Ты самая мудрая!

Мамочка! У тебя самый добрый взгляд!

Мамочка! Ты самая заботливая!  
Мамочка! Ты самая привлекательная!  
Мамочка! У тебя самые красивые глаза!  
Мамочка! У тебя золотое сердце!  
Мамочка! Ты самая внимательная!  
Мамочка! У тебя золотые руки!  
Мамочка! Ты самая красивая!  
Мамочка! Ты самая добрая!  
Мамочка! Ты самая милая!  
Мамочка! Ты самая любимая!

**1-й ведущий:**

Игра «Угадай маму»

*Детям – участникам завязывают глаза. Перед ними в шеренгу выстраиваются их мамы. На ощупь, по рукам, дети должны найти свою маму.*

*Детский вокальный коллектив Дома офицеров исполняет песню «Мамочка милая, мама моя» слова Л.Афлятуновой, музыка В.Канищева.*

**2-й ведущий:**

Женский праздник 8 марта еще и бабушкин праздник. И поэтому сейчас пришло время сказать добрые слова и для наших бабушек.

*Дети читают стихи о бабушках.*

**1-й ребенок**

Бабушка родная, милая моя,  
Больше всех на свете я люблю тебя!  
По твоим морщинкам проведу рукой...  
В целом мире нету бабушки такой.  
Никогда не буду огорчать тебя.

**2-й ребенок**

Только будь здоровой, бабушка моя!  
Она для нас вторая мама,  
Наш человек любимый самый,  
Заботой пахнут ее руки,  
И очень любят ее внуки.

**3-й ребенок**

Она знает много сказок,  
Песен добрых и стихов,  
Лучше всех она готовит  
Гору праздничных блинов.

#### **4-й ребенок**

У неё морщинок много,  
А на лбу седая прядь.  
Так и хочется потрогать,  
А потом поцеловать.

#### **5-й ребенок**

Угостит всегда вареньем,  
Стол накроет с угощеньем,  
Лада наша, ладушка  
Кто? – Родная бабушка.

*Детский вокальный коллектив Дома офицеров исполняет песню,  
посвященную бабушкам «Бабушка» автор А.Чешегорова.*

*Подведение итогов конкурса, награждение команд, вручение подарков  
мамам, бабушкам и девочкам.*

#### **1-й ведущий:**

Дорогие мамы и бабушки, еще раз поздравляем вас с праздником и желаем вам всего самого светлого и доброго! Пусть всегда согревают вас улыбки ваших детей.

**Поэты слагают тысячи стихотворений о прекрасной половине человечества, о женщинах. В свои произведения авторы вкладывают светлые и сильные чувства. Каждое произведение по-своему особенное, потому что наполнено любовью.**

### **«О ЖЕНЩИНАХ С ЛЮБОВЬЮ»**

#### **КРАСИВАЯ ЖЕНЩИНА**

**Р.РОЖДЕСТВЕНСКИЙ**

Красивая женщина – это профессия.  
И если она до сих пор не устроена, – ее осуждают.  
И каждая версия имеет своих безусловных сторонников.  
Ей, с самого детства вскормленной не баснями,  
остаться одною а, значит, бессильною,  
намного страшнее, намного опаснее,  
чем если б она не считалась красивою.  
Пусть вдоволь листают романы прошедшие,  
пусть бредят дурнушки заезжими принцами.  
А в редкой профессии сказочной женщины  
есть навыки, тайны, и строгие принципы.  
Идет она молча по улице трепетной,  
сидит как на троне с друзьями заклятыми.  
Приходится жить – ежедневно расстрелянной  
намёками, слухами, вздохами, взглядами.  
Подругам она улыбается весело.  
Подруги ответят и тут же обидятся...  
Красивая женщина – это профессия,  
А все остальное – сплошное любительство!



#### **В ЭТОМ МИРЕ КРОХОТНОМ И ШАТКОМ...**

**Л.РУБАЛЬСКАЯ**

В этом мире крохотном и шатком,  
Пока солнце будет нам сиять,  
Женщина останется загадкой,  
Что никто не в силах разгадать.  
Что такое Женское созданье?  
Можно еще многое сказать.  
Только что за тост без пожеланий?  
Надо все же что-то пожелать.  
Я желаю, чтоб у Вас сбывались  
Самые заветные мечты.  
Чтобы Вы все время улыбались.  
Ведь улыбка – признак красоты.  
Я хочу, чтоб беды и печали  
Никогда не посещали Вас.





Чтобы Вы друзей не забывали,  
А друзья не забывали Вас.  
Я желаю, чтобы Ваши дети  
Только радость приносили в дом,  
Чтобы день для Вас был вечно светел,  
И успех сопутствовал во всем.  
Пусть исчезнут горе и ненастье.  
Пусть все беды будут позади.  
И пусть море радости и счастья  
Жизнь простую в сказку превратит.  
Пусть у Ваших ног лежат мужчины,  
Подставляя крепкое плечо!  
Будьте счастливы, красивы и любимы!  
Разве нужно что-нибудь еще?

**ЛЮБАЯ ЖЕНЩИНА-КОЛДУНЬЯ**

**Л.РУБАЛЬСКАЯ**



Любая женщина-колдунья,  
Создание ангела из тьмы.  
Творит заклятья-поцелуи,  
Пленяя часть мужской души.  
И тайной каждая объята,  
И покоряет блеском глаз.  
Улыбкой «Монны Лизы» Леонардо  
Приводит вас мужчин в экстаз.  
Походкой грациозной, словно ива,  
Качающаяся на ветру,  
Как сетью ловит взгляды  
Проходящих мимо,  
Пуская в сердце тонкую стрелу.  
И чашку чая превращает в зелье,  
Приворожить способное на век,  
И, разливаясь теплотой по телу,  
Рождает страстного желанья грех.



\*\*\* Л.РУБАЛЬСКАЯ



Женщины любят заботу,  
Искренний, радостный смех,  
Кофе в постель по субботам,  
Не бриллианты и мех.  
Ласка нужна и объятия,  
Несколько трепетных слов,  
Лучше, чем новое платье,  
Будет букетик цветов.  
Женщины любят внимание,  
Силу, тепло мужских рук,  
Если в любви понимание,  
То не страшишься разлук.  
Женщины ценят в мужчине  
Надёжность и верность речей,  
Не на какой он машине,  
Не рост и не сажень плечей.  
Женщина чувствует сердцем,  
Женщина любит душой.  
Если открыла вам дверцу,  
Храните любовь и покой.

\*\*\*

Л.РУБАЛЬСКАЯ

Я бываю такая разная,  
То капризная, то прекрасная,  
То страшилище опупенное,  
То красавица – мисс Вселенная,  
То покладиста, то с характером,  
то молчу, то ругаюсь я матерно,  
то в горящие избы на лошади,  
то отчаянно требую помощи,  
дверью хлопну – расставлю все точки,  
то ласкаюсь пушистым комочком,  
то люблю и тотчас ненавижу,  
то боюсь высоты,  
но на крышу выхожу погулять темной ночью,  
то жена, то примерная дочка,  
то смеюсь, то рыдаю белугой,  
то мирюсь, то ругаюсь с подругой.  
Не больна я, не в психике трещина:  
Просто Я – стопроцентная Женщина!



## Л.РУБАЛЬСКАЯ

\*\*\*

Восьмое марта – день весенний и счастливый,  
Пусть женщин всех любовь коснется в этот час!  
Ведь каждая по-своему красива,  
Вчера, сегодня, завтра и сейчас!

## Л.РУБАЛЬСКАЯ

\*\*\*

Какое счастье, быть с тобою в ссоре  
от всех забот взять отпуск на два дня,  
свободной птицей в голубом просторе  
парить, забыв обидные слова.  
Какое счастье, на часы не глядя,  
в кафе с подружкой кофе пить, болтать  
и на тебя эмоции не тратить  
и вообще тебя не вспоминать.  
Какое счастье, смазав чуть помаду,  
и на углу купить себе цветы  
ревнуй Отелло, так тебе и надо  
всё это сам себе устроил ты!

## Л.РУБАЛЬСКАЯ

\*\*\*

Ты меня о возрасте не спрашивай,  
Не совпал он с состоянием души.  
Комплиментами меня не приукраши-  
вай,  
Подводить итоги не спеши.  
Я ещё не все рассветы встретила  
И не все закаты обрела,  
Я на главные вопросы не ответила –  
Как жила и счастлива ль была?  
Ты меня о возрасте не спрашивай...  
В прошлом все свои оставив миражи,  
Оттолкнулась я от берега вчерашне-  
го,  
Чтобы в вихре вальса закружить.  
Я ещё в мечтах летаю к звёздам,  
Верую я в искренность друзей,  
И надеюсь, что совсем не поздно  
Мне любви довериться твоей...





О женщина, когда оставит вдруг  
Тебя твой верный иль неверный друг,  
Я прилечу к тебе из дальней дали  
Затем, чтоб утолить твои печали,  
Поклонник и должник твоих заслуг.  
В любви от века, излучая свет,  
Тебя самоотверженнее нет.  
Грустил ли, веселился ли бывало,  
Лишь ты меня всех лучше понимала,  
Дарившая мне милость и совет.  
Случись, чем жил, все повторить сначала,  
С моим, как прежде, твой сольется след.  
В моей судьбе ты значила немало  
И впредь так будет до скончанья лет.

## ВСЕГДА НАЙДЕТСЯ ЖЕНСКАЯ РУКА...

Е.ЕВТУШЕНКО

Всегда найдется женская рука,  
чтобы она, прохладна и легка,  
жалая и немножечко любя,  
как брата, успокоила тебя.  
Всегда найдется женское плечо,  
чтобы в него дышал ты горячо,  
припав к нему беспутной головой,  
ему доверив сон мятежный свой.  
Всегда найдутся женские глаза,  
чтобы они, всю боль твою глуша,  
а если и не всю, то часть ее,  
увидели страдание твое.  
Но есть такая женская рука,  
которая особенно сладка,  
когда она измученного лба  
касается, как вечность и судьба.  
Но есть такое женское плечо,  
которое неведомо за что  
не на ночь, а навек тебе дано,  
и это понял ты давным-давно.  
Но есть такие женские глаза,  
которые глядят всегда грустя,  
и это до последних твоих дней  
глаза любви и совести твоей.  
А ты живешь себе же вопреки,  
И мало тебе только той руки,  
того плеча и тех печальных глаз...  
Ты предавал и в жизни столько раз!







И вот оно – возмездье – настает.  
«Предатель!» – дождь тебя наотмашь бьет.  
«Предатель!» – ветки хлещут по лицу.  
«Предатель!» – эхо слышится в лесу.  
Ты мечешься, ты мучишься, грустишь.  
Ты сам себе все это не простишь.  
И только та прозрачная рука  
простит, хотя обида и тяжка,  
и только то усталое плечо  
простит сейчас, да и простит еще,  
и только те печальные глаза  
простят все то, чего прощать нельзя...

**О, ЖЕНЩИНА, ДИТЯ, ПРИВЫКШЕЕ ИГРАТЬ...**

**К.БАЛЬМОНТ**

О, женщина, дитя, привыкшее играть  
И взором нежных глаз, и лаской поцелуя,  
Я должен бы тебя всем сердцем презирать,  
А я тебя люблю, волнуясь и тоскуя!  
Люблю и рвусь к тебе, прощаю и люблю,  
Живу одной тобой в моих терзаниях страстных,  
Для прихоти твоей я душу погублю,  
Всё, всё возьми себе – за взгляд очей прекрасных,  
За слово лживое, что истины нежней,  
За сладкую тоску восторженных мучений!  
Ты, море странных снов, и звуков, и огней!  
Ты, друг и вечный враг! Злой дух и добрый гений!





Ах, эта женщина – загадка!  
Она и осень, и весна.  
Смахнёт порой слезу украдкой  
И будет радостью полна.  
То дарит мягкую улыбку,  
То взглядом строгим наградит.  
Да, может совершить ошибку,  
И сладким счастьем одарить.  
Она и пава, и зазноба,  
Она – любовница, жена.  
Порою – властная особа,  
Порой – стеснительна, нежна.  
Ах, эта женщина! Богиня!  
И сердцу лучше не найти.  
Мои слова о ней, любимой,  
Что повстречалась на пути.

**ЗАГАДКА ЖЕНЩИНЫ**

**Г.ВОЛОВОЙ**

Загадку женщины искал.  
В стихах один поэт.  
Он прочитал две сотни книг,  
Не мог найти ответ.  
Он задавал один вопрос  
Всем встречным на пути:  
«Чем измеряется любовь,  
И где её найти?»  
Один сказал:  
«Цена любви – две тысячи монет,  
Карета, замок, много слуг  
И до утра обед»...  
Другой сказал:  
«Любовь – игра, притворство и обман...  
Побольше лести говорить –  
Иметь успех у дам».  
И вот он встретил мудреца  
И новый был ответ:  
«Любовь – огонь одной свечи,  
Которой ярче нет.  
Из сказок, песен, детских снов

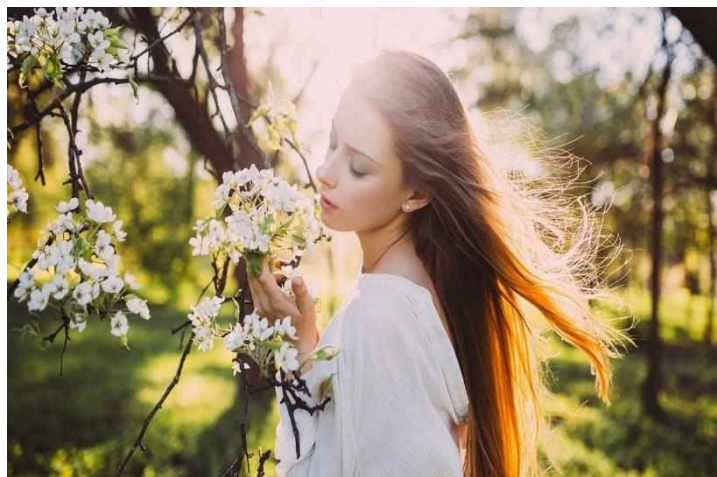


Рождается огонь.  
От ласки, нежных добрых слов  
Рождается любовь.  
Храни, как главный талисман  
Огонь своей любви.  
И ты увидишь, кто придёт  
На свет твоей свечи...!

### **ЧЕМ ПАХНЕТ ЖЕНЩИНА ВЕСНОЮ?**

**А.КАЛИНКИН**

Чем пахнет женщина весною?  
Цветами, свежестью, мечтой...  
Ну и конечно же Любовью...  
Чтоб отдавался ей одной...  
Чтоб рядом с ней был тот мужчина,  
Которого всю жизнь ждала...  
На то ведь есть своя причина –  
Как роза бы она цвела...  
Цвела в любое время года,  
Лишь чувства были б глубоки...  
А остальное – пустяки.  
Главней всего в любви погода...



## СОДЕРЖАНИЕ

«ВАМ – ПРЕКРАСНЫЕ ДАМЫ» (сценарий праздничного концерта).....	3
«ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ» (сценарий праздничного вечера).....	8
«ВЕСНА-КРАСНА ИДЕТ» (детский праздник).....	13
«О ЖЕНЩИНАХ С ЛЮБОВЬЮ» (стихи о женщинах).....	20