



ИНФОРМАЦИОННО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Государственные праздники Российской Федерации

**«ПРИСЯГА, ДОЛГ, ПАТРИОТИЗМ –
ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ...»
(ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА
ПОСВЯЩАЕТСЯ)**

Методический отдел ЦДРА

www.cdra.ru

МОСКВА 2023

Задача данного материала – связать историю зарождения регулярной армии с сегодняшним днем, показать героическое прошлое и настоящее, выделить из общего числа примеров мужества и отваги наиболее яркие. Показать роль и место учреждений культуры в жизнедеятельности армии, в организации военно-политической работы.

Ответственный за выпуск –

начальник методического отдела
заслуженный работник культуры
Российской Федерации
Хробостов Д.В.

Составители сборника:

начальник (группы взаимодействия
с военными учреждениями культуры)
Рынзина Л.С.,
методист (группы взаимодействия
с военными учреждениями культуры)
заслуженный работник культуры
Российской Федерации
Иванов Ю.Е.

Компьютерная обработка материала:

методист (группы взаимодействия
с военными учреждениями культуры) Стулова Н.В.

Координационно-методический совет:

Гурьянова Е.К. – заместитель начальника методического отдела
Шабалина А.В. – заведующий кабинетом (методический)
Гасилина А.О. – начальник группы (информационно-методическая)
Дмитриченко В.А. – ведущий методист
Федосеев А.Н. – ведущий методист
Капанина М.Н. – методист
Тутынин В.Л. – методист
Новожилова Ю.А. – методист
Приступницкий Г.В. – методист
Десятова Н.Ю. – инструктор

Отзывы, предложения и пожелания просим направлять по адресу:

129110, Москва, Суворовская площадь, д. 2, стр.1
Центральный Дом Российской Армии, методический отдел
телефоны: 8 (495) 681-56-17, 8 (495) 688-63-08

ЗАЩИТА РОДИНЫ – СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА

День защитника Отечества – государственный праздник Российской Федерации, отмечаемый ежегодно 23 февраля. Изначально именовался как «День Красной Армии и Флота». С 1946 по 1993 гг. носил название «День Советской Армии и Военно-Морского флота». В современной России в соответствии с Федеральным законом №32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных днях России», принятым Государственной Думой 13 марта 1995 г. – «День защитника Отечества».

Защита Родины всегда была и во веки веков будет священным долгом настоящего гражданина и патриота. Сегодня, как и прежде, при поступлении на военную службу в Вооруженные Силы государства каждый гражданин приводится к военной присяге, дает торжественное обещание, клятву на верность служения Отечеству. «... я клянусь достойно исполнять воинский долг, мужественно защищать свободу, независимость и конституционный строй России, народ и Отечество». Военные – это, прежде всего, государственные люди и без их напряженной работы нет и не может быть сильной страны.

Более чем тысячелетняя история России убедительно подтверждает это. Ведь почти половину каждого столетия страна находилась в состоянии борьбы с иноземными захватчиками. Во все времена русское воинство, начиная с княжеских дружин, стойко и надежно защищало Отечество.

Исторические факты свидетельствуют о том, что число захватчиков-агрессоров, зарившихся на русские земли, постоянно возрастало. Увеличивался и масштаб их набегов на Русь. Жизнь вынуждала совершенствовать военную организацию страны. Это выражалось в переходе от княжеских дружин к народному ополчению, затем к стрелецким формированиям и, наконец, к созданию регулярной армии. Так, уже при Иване Грозном (1550 г.) были заложены основы первого постоянного войска, имевшего признаки регулярной армии. Создателем же русской регулярной армии является Петр Великий.

Полтавская битва (1709 г.), в ходе которой были разгромлены шведские войска, показала высокую боеспособность и воинское искусство русской регулярной армии. Крупная же морская победа над шведами (1714 г.) знаменовала рождение русского военно-морского флота. Победы армии под Полтавой и флота у мыса Гангут стали Днями воинской славы России, показателем ее боевой мощи на суше и на море. Россия обрела высокий политический авторитет, став влиятельной европейской державой.

Петровские традиции стойкой военной защиты интересов и рубежей Отечества получили дальнейшее развитие в годы царствования Елизаветы и особенно Екатерины Второй. Весь восемнадцатый век вошел в отечественную историю как золотой век российской воинской славы. Русские войска покончили с угрозой прусской военной агрессии в ходе Семилетней войны. Они разгромили прусскую армию и заняли Берлин (1760 г.) Русская армия и флот во многих сражениях нанесли поражения турецким вооруженным силам, избавив родную землю от вражеских вторжений. При этом в состав нашей страны вошли Крым и Причерноморье. Россия существенно укрепила свои международные позиции, заняв достойное место в сообществе европейских государств.

Тяжелым испытанием для русского народа и его армии явилось наполеоновское нашествие в 1812 году. К тому времени император Франции Наполеон захватил многие европейские страны. Совершая агрессию против России, он рассчитывал покорить ее и затем стать единоличным диктатором всей Европы. Для отражения этой опасности русские люди поднялись на всенародную Отечественную войну. Идея патриотизма объединяла все слои русского общества, вдохновляла воинов и партизан на подвиги во славу Отечества. В Бородинской битве, сражениях у Тарутино, Малоярославца и на реке Березина наполеоновская армия была полностью истреблена. Остатки вражеских войск были изгнаны из страны.

Важно отметить дальнейшие, исторически оправданные, действия российского государственного и военного руководства. Боевые действия русской армии были перенесены за пределы России, а не остановлены на границе. При этом преследовались не эгоистические цели и интересы, а стремление освободить народы Европы от наполеоновского гнета. Это было величайшее проявление освободительной миссии русского воинства, не раз осуществленное в последующие времена.

Отечественная многовековая ратная история богата и разнообразна. Она ознаменована выдающимися победными сражениями в защиту Родины. Отмечая героическое прошлое, мы с гордостью называем имена военных деятелей, полководцев и флотоводцев, умноживших славу нашей страны. В их числе Александр Невский и Дмитрий Донской, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Своим воинским искусством прославились Г.Потемкин и П.Румянцев, А.Суворов и М.Кутузов, Ф.Ушаков и П.Нахимов, М.Скобелев и А.Брусилов. Генералиссимус А.Суворов провел 200 боев и сражений и во всех одержал блистательные победы. Адмирал Ф.Ушаков из 40 проведенных им морских сражений не проиграл ни одного. Их боевой опыт, мастерство обучения и воспитания защитников Отечества широко

используются в современных условиях. Один из примеров – деятельность суворовских и нахимовских училищ. Многие их выпускники на всю жизнь связали свою судьбу с армией и флотом, стали известными государственными и политическими деятелями.

В нашей стране воздается дань благодарности и уважения всем, кто стоял и стоит на страже безопасности Родины, кто укреплял и укрепляет ее могущество. При любых политических изменениях основное предназначение армии было и остается незыблемым – надежная защита страны от внешних врагов и угроз. Для сохранения своего суверенитета, свободы и независимости страна должна иметь могучие, хорошо подготовленные и технически оснащенные армию и флот.

В годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. советский народ, его армия и флот совершили беспрецедентный исторический, патриотический и интернациональный подвиг. Они сокрушили агрессоров – германский фашизм и японский милитаризм. Но путь к победе был трудным и долгим.

22 июня 1941 г. фашистская Германия, возглавляя блок союзных государств, совершила разбойничье нападение на Советский Союз. Она располагала огромным превосходством в силах и средствах. Враг рассчитывал путем «молниеносной войны» разгромить СССР и проложить путь к мировому господству. Летом 1941 года наша страна оказалась в труднейшем положении. Врагу удалось продвинуться далеко в глубь советской территории.

Советские войска, упорно обороняясь, сдержали, а затем остановили натиск противника. А осенью и зимой 1941 года на полях Подмосковья разыгралась битва, которой по масштабу и накалу боевых действий еще не знала мировая военная история. Под Москвой была разгромлена миллионная стратегическая группировка фашистских войск. Это было первое крупное поражение фашистов во Второй мировой войне. А затем последовали победы в Сталинградской битве и в сражении на Курской дуге. Красная Армия добилась коренного перелома в Великой Отечественной войне. В мае 1945 г. германский фашизм был повержен.

В сентябре 1945 г. под ударами Советских Вооруженных Сил капитулировала милитаристская Япония. С разгромом Японии победоносно закончилась Вторая мировая война. Советский народ, его армия и флот внесли решающий вклад в победу над агрессорами, в избавление человечества от угрозы фашистского порабощения.

Главным творцом победы в Великой Отечественной войне был народ. А главным героем общенародной освободительной войны стал советский солдат. Советские воины всех национальностей до конца выполнили свой патриотический долг. Они проявили на фронтах массовый героизм, мужество

и отвагу. Порой шли на самопожертвование, защищая Отечество. Более семи миллионов воинов были удостоены государственных наград. Более двенадцати тысяч самых смелых и отважных стали Героями Советского Союза, а более двух тысяч шестисот – полными кавалерами солдатского ордена Славы. Советский солдат не только отстоял свое Отечество, но принес свободу народам многих стран Европы и Азии.

Выдающаяся роль в достижении победы над фашизмом принадлежит советским полководцам и флотоводцам. На протяжении всей войны профессионально руководили боевыми действиями войск Ставка Верховного Главнокомандующего, возглавляемая И.В.Сталиным, и Генеральный штаб. Навсегда вошли в ратную историю страны имена Г.К.Жукова и А.М.Василевского, К.К.Рокоссовского и И.С.Конева, А.И.Антонова и Р.Я.Малиновского, С.К.Тимошенко и Л.А.Говорова, И.Х.Баграмяна и А.И.Еременко, Н.Г.Кузнецова, А.Г.Головки и многих других выдающихся военачальников. На полях сражений и на морях они доказали превосходство советского военного искусства. Их военное наследие творчески используется сейчас в обучении и воспитании воинов армии и флота.

Победа Советского Союза в Великой Отечественной войне носит поистине исторический характер. Она и поныне не утратила своего значения. Героические подвиги защитников Отечества являются для нынешних поколений бесценным примером преданного служения Родине. Говоря обо всем этом, необходимо всегда помнить о великой цене Победы, о поучительных уроках Великой Отечественной войны.

Важнейший из них – всемерно укреплять обороноспособность страны, боевую мощь армии и флота, не допускать благодушия и беспечности. Мы дорого заплатили за победу. Миллионы воинов не вернулись с полей войны. Враг был жесток и коварен. Фашисты беспощадно бомбили мирные города и села, расстреливали неповинных людей, в лагерях смерти уничтожали тысячи и тысячи советских граждан. Совершенно недопустимо забывать об этом и предавать забвению трагическое прошлое. Память о жертвах войны вызывает к бдительности в отношении коварных замыслов недругов нашей Родины.

Этого требует от нас и сложившаяся в мире военно-политическая и военно-стратегическая обстановка: сложная, противоречивая и опасная. Важно учитывать, что угрозы и вызовы, предопределившие такой характер международной ситуации, реализуются не только сугубо военными средствами. В этих целях широко используются политико-дипломатические и экономические возможности, борьба за обладание энергоресурсами, информационно-психологические подрывные действия, вмешательство во внутренние дела других стран и т.д.

В условиях продолжающейся глобализации международных политических и экономических отношений наблюдается острое противодействие. США, используя огромную военную и экономическую мощь, упорно стремятся навязать мировому сообществу свое лидерство, диктовать ему свою волю, утвердить силой «однополярный мир».

Угрозой международной безопасности остается терроризм. Его лидеры предпринимают крайне опасные попытки к обладанию оружием массового поражения. Имеются факты слияния международного и национального терроризма. В частности, из-за рубежа поступает поддержка боевиков и экстремистов. Некоторые страны Запада в борьбе с терроризмом придерживаются двойных стандартов.

Ситуация в мире и наша безопасность, в частности, объективно во многом зависят от уровня отношений между Россией и США – ведущими ядерными державами. Однако в них, наряду с ограниченными сферами сотрудничества, наблюдается охлаждение и нарастание сложных отношений.

США не могут смириться с тем, что Россия проводит самостоятельную политику, стойко отстаивает свои национальные интересы. Америке хотелось бы видеть Россию своим партнером, но партнером младшим, ориентирующимся на ее позиции, оставаясь податливым поставщиком сырья. Не прекращаются попытки давления на Россию, вмешательства в ее внутренние дела.

В последнее время страны Запада развернули против России и интенсивно ведут враждебную информационно-психологическую войну. Ее цель – подорвать растущий престиж и крепнущие позиции России на международной арене, извратить сущность российской внутренней, внешней и особенно оборонной политики. Массированная подрывная пропаганда стремится расшатать политическую стабильность в нашей стране, породить у россиян недоверие к власти и негативное отношение к Вооруженным Силам.

С учетом многообразия угроз и вызовов Россия уверенно и настойчиво решает задачи защиты своих национальных интересов и безопасности. Она, прежде всего, укрепляет свое внутреннее положение. Принимаются меры по перестройке сырьевой структуры экономики, ускоренному развитию промышленности, транспорта, аграрного сектора. Реализуются национальные проекты, являющиеся началом глубокой реформы социальной сферы.

Активно и настойчиво осуществляется многовекторная внешняя политика, нацеленная на предотвращение войн и военных конфликтов, нейтрализацию угроз и вызовов. Россия стремится строить равные и ровные,

взаимовыгодные отношения со всеми странами, отдавая приоритет Содружеству независимых государств.

В современных условиях, когда выросла напряженность, чрезвычайно важно укреплять оборонную мощь страны, боеспособность и боеготовность Вооруженных Сил. В этом отношении незыблем принцип: «Сильная армия – сильная Россия». Успех военного строительства во многом зависит от уровня развития военной науки. Это предопределило необходимость разработки новой военной доктрины. Она призвана определять конкретные пути и средства укрепления военной безопасности, исходя из сложившейся военно-политической и военно-стратегической обстановки, а также масштаба и характера вызовов современности. Военное строительство должно вестись и ведется так, чтобы Вооруженные Силы могли адекватно реагировать на любые угрозы.

Проведена серьезная работа по реорганизации центральных военных органов. В итоге повысилась их оперативность и аргументированность в принятии стратегических решений. Оптимизированы состав, структура и численность Вооруженных Сил. Упор сделан на повышение качественных параметров жизнедеятельности армии и флота. В целом успешно решается задача развития и укрепления Вооруженных Сил, способных надежно обеспечивать безопасность страны.

Следует отметить отрядный факт: в армии и на флоте сохранилась тенденция к повышению интенсивности боевой подготовки. Только в процессе боевой учебы достигается выучка личного состава, повышается командирское мастерство офицеров и генералов, отрабатываются вопросы взаимодействия в бою. Увеличилось количество командно-штабных и тактических учений. Вошло в практику проведение крупномасштабных учений.

Большое значение для подъема боеспособности войск и сил имеет обеспеченность их современной военной техникой и вооружением. Это материальная основа боевой готовности армии и флота. Значительно вырос объем государственного оборонного заказа. Это позволяет осуществить поставки новых и модернизированных образцов военной техники и вооружения. Они прежде всего предназначены для сил общего назначения.

Осуществляются конкретные меры по реорганизации системы военного образования. Она становится единой для всей военной организации государства. Возрастает качество подготовки военных кадров. Все это повысит стабильность кадров в армии и на флоте, что позитивно скажется на их боеспособности.

Активизировалась военно-политическая работа в армии и на флоте. Упор в ней делается на патриотическое и духовно-нравственное воспитание военнослужащих, гражданского персонала и членов их семей. Она формирует высокую личную ответственность, укрепляет воинскую дисциплину и правопорядок, повышает боеспособность и боеготовность. Огромную роль в формировании качеств воина-патриота играют учреждения культуры Вооруженных Сил.

Значительно усилилось внимание общества к нуждам и проблемам Вооруженных Сил. В стране настойчиво и последовательно осуществляются многие программы по их укреплению, повышению способности гарантированно обеспечивать безопасность нашей Родины.

Воины армии и флота, верные патриотическому долгу и боевым традициям старших поколений, бдительно оберегают мир и созидательный труд российского народа. Они совершенствуют свое воинское мастерство, укрепляют дисциплину и правопорядок, поддерживают высокую боеспособность и боеготовность российских Вооруженных Сил.

РУССКАЯ СЛАВА

(литературно-музыкальная композиция,
посвященная истории Вооруженных Сил Российской Федерации)

ПРОЛОГ

*Зрительный зал Дома офицеров (клуба войсковой части).
В аудиозаписи или в исполнении оркестра звучит марш. Занавес закрыт.
Авансцена ярко освещена.*

Диктор (по радио, на фоне приглушенного звучания марша).

В Указе Президента Российской Федерации №466 от 07.05.1992 г. «О создании Вооруженных Сил Российской Федерации» подчеркивается необходимость использования лучших боевых и героических традиций отечественной армии. Новая армия, которую мы строим, должна впитать в себя все лучшее, что создала наша военная история. Без этого нельзя укрепить силу российского государства.

1-й ВЕДУЩИЙ (на авансцене, в современной военной форме):

На Руси не за карьеру
Не за славу и корысть
Шли под пули офицеры,
Шли в окопы землю грызть.
Уходили офицеры,
Чтобы Родину сберечь

За Отечество и веру
Шли под сабли и картечь.
Как говорено, вовек –
Ведь никто так Русь не любит,
Как военный человек.

Эпизод первый. Русская армия.

Выходит рассказчик (он в форме офицера или солдата русской армии в треуголках петровских времен или в киверах). Подходит к микрофону.

1-й РАССКАЗЧИК:

Строительство русской армии шло самостоятельным путем и имело много оригинального и самобытного. По ряду вопросов военного строительства русская армия была впереди армий других стран Европы, хотя и испытывала на себе их влияние. Важную роль в преобразовании русского войска сыграли военные реформы Ивана Грозного. В конце XVII – начале XVIII веков в России Петром I была создана регулярная армия, основанная на рекрутской повинности. В армии были приняты передовые принципы обучения и воспитания войск, закрепленные Уставом воинским 1716 года, учреждены военные школы. В России во второй половине XVIII века был создан Генеральный штаб, появились егерская пехота, гаубичные орудия – единороги, на военное время создавались корпуса и армии.

Полководцы Румянцев, Салтыков, Суворов развили передовые петровские традиции обучения войск, что способствовало блестящим победам русской армии в Семилетней войне 1756–1763 годов и Великой Отечественной войне 1812 года и русско-турецких войнах XVIII–XIX веков. После отмены крепостного права русская армия была превращена в массовую армию, основанную на всеобщей воинской повинности.

Из героических действий русской армии нужно отметить Бородинское сражение 1812 года между русской и французской армиями. Во главе русской армии был Кутузов, французами командовал Наполеон I. Совершив Тарутинский маневр, русские войска начали изгнание Наполеона из России.

Вокальная группа исполняет песню «Бородино». Стихи М.Ю.Лермонтова, музыка народная. Хрестоматия русской народной песни. Издание третье Составитель: Л.Меканина Редакция: В.Бекетова. 1991.М., «Музыка».

1-й РАССКАЗЧИК:

Блестяще провели русские войска в 1916 году Брусиловский прорыв. Главнокомандующим Юго-Западным фронтом был Брусилов. Прорыв позиционной обороны австро-венгерской армии – это новая форма, примененная Брусиловым, получила развитие в последующие годы первой мировой войны, в частности, в компании 1918 года на Западном фронте.

2-й РАССКАЗЧИК (в форме русского морского офицера или матроса):

Первую попытку создания постоянного военного флота на Балтийском море предпринял Иван Грозный. Начало создания регулярного ВМФ относится к концу XVII века, когда по указу Петра I в целях борьбы за выход к Азовскому и Черному морям в 1695–1696 годах на реке Ворона был построен Азовский флот. В его составе были парусные и гребные суда. В ходе Северной войны 1700–1721 годов Петр I стал создавать «полки морских солдат», положив начало морской пехоте. В конце XVIII века был создан Черноморский флот. В ходе героической Севастопольской обороны 1854–1855 годов русские моряки показали выдающийся пример активной защиты Родины с суши и моря. Русские моряки прославили Россию на века!

Занавес закрывается. Свет на авансцене.

1-й ВЕДУЩИЙ:

Какое прекрасное имя – Россия!
Мы с именем этим добрей и сильней.
В нем ветер надежды и дни фронтовые,
И шорох берез, и печаль журавлей.

Эпизод второй. Красная Армия.

Открывается занавес. На сцене мужская вокальная группа военнослужащих в головных уборах красноармейцев (буденовках). Вокальная группа исполняет песню «Песню о тачанке» (К.Листов и М.Рудерман).

3-й РАССКАЗЧИК (в форме красноармейца):

Вечные истории страницы
Пишутся железом и огнем.
Алые колышутся зарницы,
Алый флаг в порыве бурею.
И под ним, горды и непреклонны,
Строгие трехгранные штыки,
Четкие и быстрые колонны –
Первой Красной Армии полки.

3-й РАССКАЗЧИК (продолжает):

В 1935–1939 гг. был осуществлен переход от смешанной к кадровой системе организации Вооруженных Сил. Кроме ранее существовавших Балтийского и Черноморского, были созданы в 1935 году – Тихоокеанский и в 1937 году – Северный флоты. Красная Армия отбила все попытки нападения на нашу страну и постоянно совершенствовалась и крепла. С Красной Армией мы выстояли и победили в грозные годы Великой Отечественной войны.

На экране видеозапись момента (эпизода) Великой Отечественной войны (по усмотрению постановщика композиции).

2-й ВЕДУЩИЙ (старший офицер, ветеран):

Старшины, лейтенанты, генералы,
Полковники, солдаты, капитаны.
С войны суровой срок прошел немалый –
Теперь мы с вами просто ветераны.
Мы собрались сегодня в этом зале,
Как на поверку личного состава.
Как фронтового времени полпреды –
И рассказать о нем наш долг и право.

1-й ВЕДУЩИЙ (молодой офицер):

А мы несправедливы к ним порою,
К ним, ветеранам, что растили нас,
Они уходят, унося с собою
Для жизни нужный нам боезапас.
Они же наши судьбы и события,
Герои легендарного пути...
Дела их – по сыновьи оцените –
Из наших рук грядущему расти.
Пусть встанет в строй история живая –
Она в походах пригодится нам,
Как завтра наша юность боевая
Понадобится нашим сыновьям.

Исполняется песня «Виват, Победа!» музыка и слова В.Мазура.

Эпизод третий. Советская Армия.

4-й РАССКАЗЧИК (в форме офицера Советской Армии):

С февраля 1946 года официальное наименование нашей армии – Советская Армия. Теперь в ряды защитников Родины встали сыновья и внуки ветеранов. Они верны героическим традициям Красной Армии, нашей Родины. И каждый раз, когда того требуют интересы безопасности страны, наш офицер и солдат предстает как воин-патриот. Он бесстрашно повторяет подвиги дедов и отцов.

Открывается занавес. На сцене мужская вокальная группа военнослужащих в головных уборах-касках (фуражках). Исполняется песня «Красная Армия – Советская Армия» композитора Б.Александрова на слова Е.Долматовского или песня А.Пахмутовой на слова М.Львова «Поклонимся великим тем годам».

4-й РАССКАЗЧИК: Воины советской армии успешно выполняли интернациональный долг в Афганистане и проявили мужество и героизм.

2-й ВЕДУЩИЙ:

Бой гремел в окрестностях Кабула,
Ночь светилась всплесками огня...
Не сломало нас и не согнуло, –
Видно, люди крепче, чем броня.
Мы не дипломаты по призванию –
Нам милей братишка-автомат,
Четкие команды приказанья
И в кармане парочка гранат.
Пронеслася пыль в Афганистане,
Вихрем чьи-то жизни прихватив.
Пусть им вечным памятником станет
Этой песни простенький мотив.

*Вокальная группа исполняет песню «Зовут в Афганской стороне...»
(сборник «Время выбрало нас», Москва, Военное издательство).*

4-й РАССКАЗЧИК:

Так уж было, что история России – это история военного подвига. Мы помним об этом. Так было много лет назад, когда защищали Родину от фашизма, так было, когда русские мальчишки гибли на афганской земле, так было в чеченскую компанию, так было, когда военнослужащие наших Вооруженных Сил решали правительственную задачу на территории Северного Кавказа, Украины, мужественно выполняя свой воинский долг. Подвиг, совершенный псковскими десантниками, стоит в одном ряду с подвигами русских воинов на льду Чудского озера, на Бородинском поле, при обороне Севастополя, у стен Москвы и под Сталинградом. 6-я рота, воины спецоперации на Украине отдали жизнь за Россию. И поэтому их подвиг бессмертен!

1-й ВЕДУЩИЙ:

Крылатая пехота не вышла из огня
Прости, 6-я рота, Россию и меня,
Погибшая, бессмертной ты стала наяву,
В бою под Улус-Кертом,
Как в битве за Москву.
Прощай, 6-я рота,
Ушедшая в века, бессмертная пехота
Небесного полка.

Эпизод четвертый. Российская армия.

5-й РАССКАЗЧИК:(офицер Российской армии):

В мае 1992 года объявлены Указы Президента Российской Федерации «О создании Вооруженных Сил Российской Федерации», «О вступлении в должность Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами Российской Федерации», распоряжение Президента Российской Федерации «Об организационных мерах по созданию Министерства обороны Российской Федерации и Вооруженных Сил Российской Федерации».

История России, ее уникальное географическое положение и внешнеполитическая обстановка, наличие на ее территории колоссальных запасов природных богатств объективно обязывают Российскую Федерацию надежно обеспечивать свою защиту, иметь мощные Вооруженные Силы. Они нужны для того, чтобы ни у кого в мире не возникло соблазна посягнуть на ее независимость, строить отношения с нашей страной с позиции силы.

1-й ВЕДУЩИЙ

Как деды когда-то идем мы вперед
Единый Российский сплоченный народ
На наш справедливый решающий бой
С нацистской-бандеровской черной ордой.

2-й ВЕДУЩИЙ

Мы служим Родине, народу
От славных дней и на века.
Мы все друзья, мы все солдаты
Российской Армии войска.
Дух боевой, мораль и дружба
Всегда в солдатах высока.
Вдвойне крепить все это нужно
В Российской Армии, в войсках.
Где разбушует стихия,
Бывает в доме где беда,
Всегда нужны, нужны солдаты
Российской Армии войска.

*На экране эпизоды из фильма о современных войсках Российской армии. (по усмотрению постановщика композиции).
Все участники композиции исполняют песню «Мы – армия народа».
Слова Р.Рождественского, музыка Г.Мовсисяна.*

«Мы – армия народа»

Стоим мы на посту повзводно и поротно,
Бессмертны, как огонь, спокойны, как гранит.
Мы – армия страны, мы – армия народа,
Великий подвиг наш история хранит.

Припев:

Не зря в судьбе алеет знамя,
Не зря на нас надеется страна.
Священные слова: «Москва за нами!»
Мы помним со времён Бородина.

Вручили нам отцы всесильное оружие.
Мы Родине своей присягу принесли.
И в жизни нам дана единственная служба:
От смерти заслонить грядущее Земли.

Припев.

Не надо нас пугать, бахвалиться спесиво,
Не стоит нам грозить и вновь с огнём играть.
Ведь если враг рискнёт проверить наши силы,
Он больше ничего не сможет проверять.

Припев.

*См.: песенник «Солдатские строевые песни» /Составитель
М.Д. Черток – М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2013. – 272 с.*

МЕТОДИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

Данная композиция – это действие, где в едином потоке поэтических, музыкальных и зрительских образов, режиссерских решений и сценического оформления раскрывается основная идея.

Композиция поделена на эпизоды, но сюжетная линия ее не должна прерываться, а каждый эпизод должен логически переходить в следующий, плавно и последовательно. Сценическое воплощение зависит от жанрового разнообразия коллективов, а также от технических возможностей. Сценарием предусмотрена небольшая театрализация (головные уборы, военная форма разных времен и т.п.)

Можно увеличить некоторые эпизоды, где рассказать и показать службу и быт своей воинской части, подразделения. Можно включить в композицию фрагменты художественных или документальных фильмов, а также произведения самодеятельных авторов своей части.

«ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ!»

(сценарий тематического вечера)

Цель:

Формирование высокого патриотического сознания и создание условий для профессионального самоопределения допризывной молодежи.

Задачи:

- показать уникальность и значимость профессии – Родину защищать;
- стимулировать профессиональное самоопределение в воинском деле;
- вызвать интерес и восхищение к людям, стоящим на страже Родины.

Под песню «Мгновения», музыка М.Таривердиева, слова Р.Рождественского. На сцену выходят ведущие.

1-й ВЕДУЩИЙ

Когда мы говорим «офицеры», то перед взором встают люди особого мужества и дисциплины, люди самой героической профессии, которые навсегда связали свою судьбу с армией или флотом.

2-й ВЕДУЩИЙ

Профессия офицера – это красивая профессия. Ее красят военная форма и боевые награды. Ее красят повседневные и праздничные воинские ритуалы. Ее красит военная музыка и безупречный воинский этикет. Быть офицером – это красиво! Найдите мне другую, столь же красивую профессию. Уверен, не найдете!

1-й ВЕДУЩИЙ

Людям этой героической профессии посвящается наш вечер «Есть такая профессия – Родину защищать!».

2-й ВЕДУЩИЙ

Доверием и любовью пользуются в народе наши офицеры. Эта слава почётна, но накладывает на человека с офицерскими погонами огромную ответственность.

1-й ВЕДУЩИЙ

Вот черты русского патриотизма:

- беспредельная преданность своему Отечеству и готовность сознательно отдать за него жизнь;
- высокие понятия воинской чести и воинского долга;
- стойкость и упорство в бою, готовность к подвигу как к норме поведения;
- преданность традициям;
- уважение и соблюдение воинских ритуалов;
- мастерское владение своей профессией от полководца до рядового.

2-й ВЕДУЩИЙ

Патриотизм – его значение ни взвесить, ни измерить, ни просчитать. Пример, 28 героев панфиловцев. Вдумаемся: всего 28 человек, в том числе один офицер. Вооружение – бутылки с «горючкой», гранаты, несколько противотанковых ружей. Справа и слева – никого. Могли разбежаться и ищи ветра в поле. Могли сдать, и никто бы не узнал. Могли лечь на дно окопа и будь, что будет. Но ни того, ни другого, ни третьего не случилось. Отбили две танковые атаки: одну – 20 танков, другую – 30. Половину сожгли! По всем мыслимым и немыслимым расчетам они должны были проиграть, ведь почти по два танка на брата. Но ведь не проиграли. Выиграли! Сегодня многие не верят и спрашивают: почему?

1-й ВЕДУЩИЙ

Ответ в трех словах – присяга, долг, патриотизм:

- присяга – клятва Родине;
- долг – обязанность перед Родиной;
- патриотизм – любовь к Родине.

На фоне видеосюжета из к\ф «Офицеры» исполняется песня «Господа офицеры» музыка и слова О. Газманова.

2-й ВЕДУЩИЙ

Гордо и строго звучит слово **«офицеры»**. И произносится оно как-то по-особому, и смысл в него заложен особый.

1-й ВЕДУЩИЙ

Офицер – человек государственный, официальный, всегда находится на службе. В среде офицеров нередко можно встретить мастера спорта, незаурядного музыканта, певца или художника, учёного или конструктора. Но на первом плане у каждого из них – военное дело.

2-й ВЕДУЩИЙ

Служит он там, где требуют государственные интересы – то на востоке, то на юге, то на севере. Вставать ему обычно приходится пораньше, а ложиться – попозже. Случается, что и выходные дни ему не часто выпадают. Это не легко. Зато он горд сознанием, что постоянно стоит на страже чести, свободы и независимости Родины.

Исполняется песня «Товарищ время», музыка И. Шамо, слова Р. Рождественского.

1-й ВЕДУЩИЙ

Человек, избравший профессию офицера, всегда находится среди людей, с подчинёнными – на учениях и занятиях, в морских походах и заоблачных далях, на боевом дежурстве и у пультов управления.

2-й ВЕДУЩИЙ

Офицер замечен в народе. Его выделяет красивая форма одежды, подтянутость, собранность, молодежавшая осанка. Он всегда аккуратно одет, чисто выбрит, подстрижен.

1-й ВЕДУЩИЙ

Мы можем гордиться кадровыми офицерами, которые несут службу далеко от своей малой родины.

2-й ВЕДУЩИЙ

Сегодня у нас в гостях офицеры (перечисляются те, кого пригласили выступить перед допризывной молодежью). В настоящее время они заняты мирным повседневным трудом, но в случае войны они первыми встанут в ряды защитников Отечества.

ОФИЦЕР:

Профессия офицера – это боевая профессия. Мы – защитники! Мы – бойцы первой линии. За нами – страна. В случае необходимости нам принимать на себя первый удар. Война начинается только один раз, и переиграть ее начало невозможно. Мы не имеем права спать спокойно, ибо войны начинаются по ночам. Мы не имеем права спокойно отдыхать, ибо, как показала история, войны случаются либо под праздник, либо с субботы на воскресенье. На плечах офицера лежит такая ответственность, которая несравнима с ответственностью любой другой профессии. Да, есть такая профессия – Родину защищать!

Профессия офицера – это интеллектуальная профессия. Военное дело требует знаний такого уровня, который на порядок превосходит знания иной гражданской специальности.

1-й ВЕДУЩИЙ

Уважаемые офицеры, расскажите, пожалуйста, нам, как вы получили звание офицера?

(выступление гостей)

Что бы вы хотели пожелать юношам и девушкам, как молодым гражданам страны?

(выступление гостей).

2-й ВЕДУЩИЙ

Профессия офицера – это педагогическая профессия. Ежегодно для военной службы в подразделения приходят 18-летние мальчишки. Из них надо сформировать воинов-патриотов и сознательных граждан России. Эту задачу выполняет офицер. Он – педагог, он – воспитатель. Редко найдется солдат или матрос, который не был бы благодарен своему командиру.

А работать с молодыми людьми, ох, как непросто. Если угодно, армия – это своеобразный военный университет.

1-й ВЕДУЩИЙ

Профессия офицера требует от человека прочных общеобразовательных знаний, физически крепкого организма, прилежности, целеустремлённости в жизни. Эти качества надо закладывать, формировать и совершенствовать ещё с детства.

2-й ВЕДУЩИЙ

На вечере присутствует выпускник военного училища.

1-й ВЕДУЩИЙ

Чтобы удостоиться чести быть офицером, юноша обязан готовиться к этому ещё в стенах школы. Так ли это?

Слово предоставляется выпускнику училища.

ВЫПУСКНИК: (вариант выступления)

Армейская служба предъявляет особые требования к физической подготовке офицера, его выносливости и закалке. Ведь ему вместе с солдатами и сержантами приходится участвовать в походах и учениях, совершать марш-броски. Он ведёт физическое обучение подчинённых и организует спортивные соревнования.

Школа – важный этап, где у юноши созревает желание стать офицером, и закладываются основы тех качеств, которые ему для этого нужны:

- первое, это успешно овладеть программой общеобразовательной школы, так как в военном училище придётся осваивать учебные предметы в объёме высшей школы: (математика, физика, химия, философия и т.п.)
- второе, правильно поступают те юноши, которые прочно осваивают не только классный материал, но пользуются дополнительной литературой, для углубленного изучения того или иного предмета, занимаются факультативно, посещают кружки «Юный химик», «Юный радио-физик» и т.д.

Физическое совершенство, как известно, за один вечер, день, неделю и даже месяц не достигнешь. Нужна постоянная и настойчивая тренировка своего тела, своей воли. Начинать надо с детства: физическая зарядка утром, плановые занятия по физкультуре, участие в различных соревнованиях

по лёгкой атлетике, гимнастике, боксу, спортивным играм и, конечно же, туризм.

Кроме этого особое место в становлении личности офицера занимает начальная военная подготовка. Она помогает воспитывать в себе высокие идейно-политические, морально-психологические качества.

Далее курсант сообщает об условиях приёма в военное училище, проживании в казармах, занятиях в училище, отвечает на вопросы присутствующих в зале.

Под песню «Офицерская честь», музыка Л.Печникова, слова В.Калинкина, гостям вечера вручаются цветы.

Сердце болью задело – это боль офицера,
Это честь офицера. Затуманился взгляд.
Говорят, что в народе офицеры не в моде,
Не в чести и не в моде. Только зря говорят.

Припев:

В вас мужское достоинство есть
И, конечно, отвага и честь!
И что б ни было, есть она, есть –
Офицерская честь!
Вы не знатного клана: Перекопом, Хасаном,
Сталинградом, Афганом вас крестило сполна.
А взревет канонада – вам и смерть не преграда,
Вы закалки что надо, и за вами страна!

Припев:

В вас мужское достоинство есть
И, конечно, отвага и честь!
И что б ни было, есть она, есть –
Офицерская честь!

Сердце болью задело – это боль офицера:
Выбрав точку прицела, бьёт молва наугад.
Но не молкнут гитары, ведь в душе вы гусары,
Светом братства недаром ваши звёзды горят.

Припев:

В вас мужское достоинство есть
И, конечно, отвага и честь!
И что б ни было, есть она, есть –
Офицерская честь!

ДОБЛЕСТЬ НЕ СТАРЕЕТ И НЕ СТЫНЕТ...

(сценарий вечера-встречи офицерских династий)

Армия держится на традициях, а офицерский корпус – на военных династиях, и это идет на Руси спокон веку. Неслучайно ведь, что, открыв историю любого из старинных российских полков, причем не только элитных гвардейских, находишь в ней много одинаковых фамилий. Сыновья продолжали традицию ратной службы отцов, внуки – дедов. К счастью, и поныне не перевелись у нас офицерские династии, в которых от деда к сыну, к внуку передается любовь к этой героической профессии. Без преувеличения можно утверждать, что и сегодня офицерские династии составляют костяк офицерского корпуса российской армии.

В клубе части, где проводится вечер-встреча, развернута иллюстрированная выставка «Офицерские поколения – слава и гордость Вооруженных Сил Российской Федерации» – фоторепортаж об офицерских династиях.

На видном месте транспарант (баннер) со стихами поэта В.Матвеева.

...Доблесть не стареет и не стынет.
С ней служить нам, Родину храня.
Офицерских боевых традиций
Гордая святыня – Армия сегодняшнего дня!

В зале собрались офицеры части (гарнизона). В гости к офицерам прибыли ветераны Вооруженных Сил, участники Великой Отечественной войны.

Под звуки встречного марша в зал вносится знамя воинской части. Председатель офицерского собрания открывает встречу и говорит о том, что наши гости – офицеры разных поколений. Одни стали офицерами в суровое время Великой Отечественной войны, другие – в наши дни. Вместе со страной росла и мужала наша армия. В горниле ожесточенных боев рождались и закалялись боевые офицерские традиции: беззаветная преданность Родине, ненависть к ее врагам, постоянная готовность к ее защите, верность Военной присяге, Боевому Знамени.

Открывший вечер предоставляет право вести его передовому офицеру воинской части.

1-й ВЕДУЩИЙ:

Российский офицер! Это гордое звание, героическая профессия. Профессия – защищать Родину.словно эстафета передается из поколения

в поколение героическая слава наших дедов и отцов – офицеров Вооруженных Сил России, отстоявших с оружием в руках независимость своей Родины.

Седеют ветераны – герои Бреста и Севастополя, Москвы и Ленинграда, Сталинграда и Курской дуги, взятия Берлина. Для них Великая Отечественная война уже история. Нынешнее поколение российских офицеров продолжает принятую от героев Великой Отечественной войны эстафету самоотверженного служения Родине.

Очень верно кем-то подмечено, что человеческая жизнь измеряется не продолжительностью ее, а тем, что жизнь эту наполняет. Такова наша офицерская служба. «Военная косточка» навсегда осталась в нашем характере.

Вокальное трио офицеров исполняет песню «Три танкиста», музыка Д.Покрасс, слова В.Ласкина.

2-й ВЕДУЩИЙ:

Офицерские традиции. Мы часто произносим эти слова. Что означают они, каков их смысл?

Традиции – это мосты, связывающие одно поколение с другим, эстафета, переходящая от отцов к сыновьям, от дедов к внукам.

Славные боевые традиции родились в огне боев. Мы мысленно вновь возвращаемся к истории Великой Отечественной войны – от первых пограничных боев до штурма Берлина.

Ведущий приглашает на сцену ветерана Вооруженных Сил, участника Великой Отечественной войны.

В исполнении оркестра звучит «Священная война», музыка А.Александрова, слова В.Лебедева-Кумача.

Участник Великой Отечественной войны говорит о том, что за героические подвиги на фронтах войны свыше 11 тысяч бойцов, командиров и политработников удостоены высокого звания Героя Советского Союза. Он рассказывает за что был удостоен высокой награды. Наряду с воспоминаниями из фронтовой жизни ветеран рассказывает о массовом героизме российских воинов, в том числе и офицеров.

1-й ВЕДУЩИЙ:

Какое счастье быть современником тех, кто подарил нам счастье мирной жизни. Они живут рядом с нами, и сегодня мы с ними встречаемся. Каждому фронтовику выпал свой путь, свои вехи на этом пути.

Неизменным спутником на трудных фронтовых дорогах была песня. Одну из них послушайте, пожалуйста!

*Солист исполняет для вас песню «Темная ночь»,
музыка Н.Богословского, слова В.Агатова.*

После окончания песни на сцене чтец.

ЧТЕЦ:

В час, когда салют Победы
Над родной землей гремит,
О войне с героем-дедом
Внук-гвардеец говорит.

- Расскажи, герой бывалый,
Где врага огнем встречал,
От какого генерала
Ты награды получал?

Ветеран ответил гордо:

- Отгремел под Курском бой.
И вручил мне первый орден
Командир наш полковой.

А второй высокий орден –
За подбитый вражий танк –
Получил я у Варшавы,
Ну а третий – за Рейхстаг.

Ты в дивизии гвардейской
Ратной славы не роняй.
С боевой закалкой действуй,
В цель без промаха стреляй!..

Внук в ответ: «Ты будь спокоен,
Нам Отчизна дорога.
Для того и служит воин,
Чтобы быть сильнее врага!»

В.Малков «Серьезный разговор»

2-й ВЕДУЩИЙ:

С чувством глубокой благодарности мы говорим о героизме женщин. Да, у войны не женское лицо. Но, презирая смерть, они наравне с мужчинами шли в атаку, храбро сражались с ненавистным врагом.

На сцену приглашается участница Великой Отечественной войны. Она рассказывает о том, как сражались на фронте женщины. Они были танкистами, артиллеристами, медиками, летчиками. Если нужно было – ходили в атаку со штыком наперевес наравне с мужчинами.

По просьбе женщины-фронтовички ансамбль исполняет песню «Катюша», музыка М.Блантера, слова М.Исаковского.

Ведущий приглашает на сцену офицерскую династию: передового офицера воинской части, награжденного орденами и медалями, его отца – офицера в отставке и сына, лейтенанта, приехавшего в отпуск к родителям.

В своих кратких выступлениях офицеры: отец, сын и внук рассказали, что военная служба для них, как и большинства офицеров, сидящих в зале, стала неотъемлемой частью их жизни.

1-й ВЕДУЩИЙ:

Российские офицеры – полноправные граждане общества, они участвуют во всех формах общественно-политической жизни страны. Авторитет офицера зависит от его активной деятельности в руководстве подчиненными. Его роль в воспитании воинов ответственна и велика. Укрепление авторитета офицера в современных условиях – важный источник повышения боевой мощи армии и флота, укрепления воинской дисциплины, сплочения воинских коллективов.

В исполнении оркестра и вокального ансамбля звучит песня «Офицеры», музыка В.Газаряна, слова В.Сергеева.

2-й ВЕДУЩИЙ:

Традиции офицерских поколений продолжают молодые офицеры нашей армии и флота. Молодые офицеры – прямые продолжатели дела ветеранов.

Тот, кто решил посвятить жизнь армии, имеет все возможности осуществить свою мечту. Поступить в военное училище может каждый по зову своего сердца. Так и делают многие сыновья и внуки офицеров Вооруженных Сил, продолжая традиции дедов и отцов.

Председатель офицерского собрания просит выйти на сцену молодых офицеров – лейтенантов, недавно прибывших для прохождения службы в части.

Ведущий предоставляет слово молодому офицеру. Выступающий говорит о том, что молодые офицеры восхищаются мужеством и героизмом своих дедов и отцов. Их подвиги на фронте и в мирное время – вдохновляющий для нас пример. В заключение заверяет ветеранов, всех офицеров части, что принятую эстафету офицерских поколений с честью пронесут через всю службу.

1-й ВЕДУЩИЙ:

В командирских чинах дед служил и прадед,
И отец в свой черед им пошел вдогон.
Да и сын молодой время зря не тратит –
На плече у него золотой погон.

Вокальный коллектив вместе с молодыми офицерами и ветеранами поют песню С.Туликова на слова Я.Белинского «Не стареют душой ветераны» и песню «Офицерские династии», музыка А.Пахмутовой, слова К.Ванишенкина.

Под звуки марша выносятся знамя части. Ведущий благодарит всех участников вечера-встречи и приглашает гостей посетить музей (комнату) истории части.

В исполнении оркестра звучит попури на темы песен о России и Великой Отечественной войне.

ВЕЧНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ – ВИКТОРИНА

1. Назовите великих русских полководцев.

(Невский Александр Ярославич, Донской Дмитрий Иванович, Пожарский Дмитрий Михайлович, Суворов Александр Васильевич, Кутузов Михаил Илларионович, Раевский Николай Николаевич, Барклай-де-Толли Михаил Богданович, Багратион Пётр Иванович, Скобелев Михаил Дмитриевич, Чапаев Василий Иванович, Тухачевский Михаил Николаевич, Жуков Георгий Константинович, Рокоссовский Константин Константинович).

2. Какие ордена были названы именами русских полководцев?

(Орден Александра Невского, учрежден в XVIII в., ордена Суворова и Кутузова, ими награждали во время Великой Отечественной войны).

3. Какие бывают танки?

(Тяжелые, легкие, средние, плавающие).

4. Назовите день рождения Красной Армии.

(15(28) января 1918 года был подписан декрет СНК об организации Рабоче-Крестьянской Красной Армии (РККА), 29 января (11 февраля) – Рабоче-Крестьянского Красного Флота (РККФ).

23 февраля 1918 в Петрограде, Москве и др. городах состоялись митинги под лозунгом: «Защита социалистического отечества». Этот день положил начало массовой мобилизации революционных сил по всей стране и стал днём рождения Красной Армии и Военно-Морского Флота).

5. Кто является Верховным Главнокомандующим?

(Президент Российской Федерации).

6. Какой полководец командовал русской армией во время войны с французами в 1812 году?

(Михаил Кутузов).

7. Кто построил первый в мире самолет?

(Инженер А.Ф.Можайский. Летом 1882 г. в Красном Селе, под Петербургом, был совершен первый в истории полет).

8. Кто провел первый воздушный бой?

(Штабс-капитан П. Нестеров. Он впервые совершил полет в виде петли. Ее назвали петля Нестерова, или мертвая петля. В этом бою Нестеров использовал опять-таки впервые таран. Это было в 1914 году).

9. Как называется художник, изображающий картины боя, сцены военной жизни?

(Баталист).

10. Кто был первым награжден орденом Суворова I степени?

(Маршал Г. К. Жуков).

11. Назовите самые памятные военные парады на Красной площади.

(Парад 1941 года, когда немцы вплотную подошли к Москве, и парад Победы в 1945 году).

12. Назовите великих русских флотоводцев.

(Адмирал Ушаков Федор Федорович – ни разу не был побежден, как и Александр Васильевич Суворов; адмиралы Лазарев Михаил Петрович, Нахимов Павел Степанович, Корнилов Владимир Алексеевич, Истомин Владимир Иванович, Макаров Степан Осипович).

13. Назовите военные корабли.

(Катер, крейсер, линкор, миноносец, эсминец, тральщик, броненосец).

14. Какие ордена названы именами русских адмиралов?

(Орден и медаль Ушакова, орден и медаль Нахимова).

15. Кем был учрежден Андреевский флаг?

(Петром I в 1699 году. Это кормовой флаг российского Военно-Морского флота. Он белого цвета с диагональным голубым крестом Андрея Первозванного, отсюда название Андреевский).

16. Что обозначает морское слово полундра, и откуда оно произошло?

(Это слово голландское, означает буквально: бойся предмета, падающего сверху, это сигнал опасности).

17. Когда стал создаваться русский военный флот?

(В конце XVII в. Первые военные корабли были спущены на воду еще при царе Алексее Михайловиче, отце Петра I. Но ни один из них так и не увидел моря. Только при Петре I Россия вышла к морским берегам и стала иметь самый могучий военный флот).

СОДЕРЖАНИЕ

ЗАЩИТА РОДИНЫ – СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА	2
РУССКАЯ СЛАВА (<i>литературно-музыкальная композиция посвященная истории Вооруженных Сил Российской Федерации</i>).....	8
ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ! (<i>сценарий тематического вечера</i>).....	15
ДОБЛЕСТЬ НЕ СТАРЕЕТ И НЕ СТЫНЕТ (<i>сценарий вечера-встречи офицерских династий</i>).....	20
ВЕЧНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ (<i>викторина</i>).....	24

