



**МЕТОДИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ**

**«МАСЛЕНИЦА»**



**Методический отдел ЦДРА**

[www.cdra.ru](http://www.cdra.ru)

Москва, 2022 г.

Ответственный за выпуск  
начальник методического отдела  
заслуженный работник культуры РФ  
Хробостов Д.В.

Составители сборника:  
начальник методического отдела  
заслуженный работник культуры РФ  
Хробостов Д.В.

заместитель начальника методического отдела  
Гурьянова Е.К.

методист группы методики культурно-досуговой работы  
Тутынин В.Л.

Отзывы и предложения просим направлять по адресу:  
129110, Москва, Суворовская пл., дом 2  
Центральный Дом Российской Армии  
имени М.В.Фрунзе  
Методический отдел  
Контактные телефоны: 8 (495) 681-56-17, 8 (495) 688-63-08

## Содержание

1.Масленица	5
2.История праздника Масленица	5
3. Масленица по дням недели	10
4. Масленица: смысл праздника	11
5. Традиции Масленицы	13
6. Почему христиане празднуют Масленицу?	13
7. Масленица в других Церквях	14
8. Как Церковь смотрит на языческую обрядовую сторону этой недели.	15
8. Как провести Масленицу	16
9. Чучело Масленицы	16
10.Масленица в русской литературе.....	17
10.Приложение 1	17
11.Приложение 2	25
12. Приложение 3	30

## **Масленица.**

**Масленица** – веселый, разгульный, древний славянский праздник проводов зимы и встречи весны, доставшийся нам в наследство от предков.

Масленица изначально была древнеславянским языческим праздником «проводов зимы». В давние времена этот праздник заключался в разного рода обрядовых действиях, которые затем постепенно переросли в народные традиции.

Она всегда отмечалась весело и шумно, поскольку считалось, что тот, кто в Масленицу не веселится, весь год будет худо жить.

### **История праздника Масленица**

Масленица – древний славянский праздник, доставшийся нам в наследство от языческой культуры, сохранившийся и после принятия христианства. Считают, что первоначально она была связана с днем весеннего солнцеворота, но с принятием христианства она стала предварять Великий пост и зависеть от его сроков. Однако это еще не все о значении Масленицы.

Для славян она долгое время была и встречей Нового года! Ведь до XIV века год на Руси начинался с марта. Даже блины, непременный атрибут Масленицы, имели ритуальное значение: круглые, румяные, горячие, они являли собой символы солнца и изменения времен, которое все ярче разгоралось, удлиняя дни. А по давним поверьям считалось: как встретит человек год, таким он и будет. Потому и не скупилась наша с вами предки в этот праздник на щедрое застолье и безудержное веселье. И называли Масленицу в народе «честной», «широкой», «обжорной», а то и «разорительницей».

По причине воздержания от мяса произошло название мясопуста; от употребления сыра - сырной недели; от повсеместного употребления масла - масленицы, которая продолжается целую неделю перед Великим постом.

В святцах и церковных книгах употребляется название сырной недели. В это время не едят ничего мясного; рыба, молоко, яйца и сыр есть общее для всех. Известное название этой недели по всей России - Масленица. Она проходила перед Великим постом, в сыропустную неделю православного календаря, и заканчивалась Прощёным воскресеньем.

По канонам Православной Церкви сыропустная неделя предназначалась для подготовки верующих людей к посту, когда каждый из них должен был проникнуться настроением, соответствующим наступающему времени телесного воздержания и напряженных духовных размышлений. В традиционном русском быту эта неделя стала самым ярким, наполненным радостью жизни праздником. Говорили, что она «целую неделю пела-плясала,

ела-пила, друг ко дружке в гости хаживала, в блинах валялась, в масле купалась».

Масленица отмечалась по всей России и в деревнях, и в городах. Ее празднование считалось для всех русских людей обязательным: «Хоть себя заложи, а масленицу проводи». В деревнях в ней принимали участие все жители, независимо от возраста и социального положения, за исключением больных и немощных. Неучастие в масленичном веселье могло повлечь за собой, по поверью, «жизнь в горькой беде». Празднества начинались встречей масленицы в воскресенье перед масленой неделей. Масленицу встречали блинами, которые раскладывали на возвышенные места с призывами: «Приезжай ко мне в гости, масленица, на широк на двор: на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешаться!», а также пением песен: «Масленица годовая, Гостья наша дорогая! Она пешей к нам не ходит, всё на конях приезжает. У ней кони вороные, Слуги молодые.» Первые три дня масленой недели шла подготовка к празднику: привозили дрова для масленичных костров, убрали избы. Основные празднества приходились на четверг, пятницу, субботу, воскресенье – дни широкой масленицы. Все масленичные развлечения проходили обычно на улице. В дома заходили только для того, чтобы немного согреться, если было морозно, и угоститься праздничными яствами. Нарядно одетые люди все высыпали на улицу, участвовали в праздничном гулянье, поздравляли друг друга, шли на ярмарку, где покупали нужные и ненужные вещи, удивлялись чудесам, которые показывали в балаганах – передвижных театрах, радовались кукольным представлениям и «медвежьим потехам» – выступлениям вожака(дрессировщика) с медведем.

Масленичный комплекс включал в себя такие развлечения, как катание с гор, катание на санях, различные обряды чествования молодоженов, кулачные бои, шествия ряженных, военные игры, как, например, «Взятие снежного городка» и так далее.

Характерной особенностью масленицы было употребление большого количества жирной пищи, а также пьянящих напитков. Из напитков предпочитали пиво, а из пищи – сметану, творог, сыр, яйца, всевозможные мучные изделия: блины, сырники, пряженцы, хворост, лепешки.

Преобладание молочной еды обуславливалось церковным запретом на употребление мяса в неделю, предшествовавшую Великому посту. В масленицу звучало множество песен, прибауток, приговоров, большая часть которых не имела обрядового значения.

Проходили века, менялась жизнь, с принятием христианства появились новые церковные праздники, но широкая Масленица продолжала жить. Ничто

не смогло заставить россиян отказаться от любимого праздника – хлебосольного и разгульно-веселого. Кстати, одно время царь Алексей Михайлович самыми строгими мерами старался утихомирить своих разудалых подданных. Воеводы рассылали по градам и весям царские указы, то запрещая частное винокурение, то требуя, чтобы россияне в азартные игры не играли, кулачных боев не проводили. Но ни грозные царские указы, ни наставления патриарха не в силах были совладать с бьющим через край весельем.

Екатерина II по случаю своей коронации, подражая Петру I, устроила в Москве на масленой неделе грандиозное маскарадное шествие под названием «Торжествующая Минерва». Три дня ездил по городу маскарадная процессия, которая, по замыслу императрицы, должна была представить различные общественные пороки – мздоимство, казнокрадство, чиновничью волокиту и другие, уничтожаемые благотворным правлением мудрой Екатерины. Со временем «катальная потеха» в городах совершенствовалась. На льду реки или на площадях стали возводить деревянные горки с нарядными павильонами. Горки украшали разноцветными флагами, еловыми и сосновыми ветками, даже деревянными скульптурами. В Петербурге в начале XIX века славились горы купца Подозникова. Они строились на Неве против Сената и достигали 26 метров в высоту. Кстати, катание с городских гор в то время было платным и стоило копейку. Возле ледяных гор разворачивалась бойкая торговля горячим сбитнем, чаем из дымящихся самоваров, сладостями, орехами, пирогами и блинами. Публику в больших шатрах-балаганах веселили скоморохи и любимый народный герой Петрушка. В деревнях, где балаганов отродясь не было, бывало, жители сами становились действующими лицами необычной баталии – взятия снежного городка. Собравшись, они дружно возводили из снега крепость с затейливыми башнями и воротами. Чаще всего ставили ее на льду реки и посередине прорубали полынью. Затем участники игрища делились на две партии. Конные удалыцы осаждали крепость, а ее защитники отбивались снежками, размахивали хворостинами и метлами, пугая лошадей. Победителя, ворвавшегося первым в ворота, ожидало испытание: его заставляли искупаться в ледяной проруби.

Но самым любимым и красивым масленичным обрядом было катание на санях. Выезжали все, у кого был конь, и по улицам наперегонки неслись разномастные упряжки: богачи щеголяли холеными рысаками и расписными санками, крытыми ковром, а вслед скакали крестьянские лошадки, вычищенные до блеска, украшенные цветными ленточками. Конечно, главным угощением на Масленице были блины. Они пеклись и поедались в несметных количествах.

На каждый день масленой недели существовали определенные обряды. В понедельник – встреча Масленицы, во вторник – заигрыши. На лакомки, то есть в среду масленой недели, тещи приглашали на блины зятьев с женами. Особенно этот обычай соблюдался в отношении молодых, недавно поженившихся. Наверняка отсюда и пошло выражение «к теще на блины». В широкий четверг происходили самые людные санные катания. В пятницу – тещины вечерки – зятя звали тещу на угощение. Суббота отводилась золовкиным посиделкам. Воскресенье называлось «прощеным днем». В этот день все навещали родственников, друзей и знакомых, обменивались поцелуями, поклонами и просили прощения друг у друга, если обидели словами или поступками. Вся же неделя именовалась «честная, широкая, веселая, боярыня-масленица, госпожа масленица».

Понедельник – в этот день из соломы делали чучело Масленицы, надевали на него старую женскую одежду, насаживали это чучело на шест и с пением возили на санях по деревне. Затем Масленицу ставили на снежной горе, где начиналось катание на санях. Песни, которые поют в день «встречи», очень жизнерадостны.

Вторник – заигрыш. С этого дня начинались разного рода развлечения: катания на санях, народные гулянья, представления. В больших деревянных балаганах (помещения для народных театральных зрелищ с клоунадой и комическими сценами) давали представления во главе с Петрушкой и масленичным дедом. На улицах попадались большие группы ряженых, в масках, разъезжавших по знакомым домам, где экспромтом устраивались веселые домашние концерты. Большими компаниями катались по городу, на тройках и на простых розвальнях. Было в почете и другое нехитрое развлечение – катание с обледенелых гор.

Среда – открывала угощение во всех домах блинами и другими яствами. В каждой семье накрывали столы с вкусной едой, пекли блины, в деревнях в складчину варили пиво. Повсюду появлялись театры, торговые палатки. В них продавались горячие сбитни (напитки из воды, меда и пряностей), каленые орехи, медовые пряники. Здесь же, прямо под открытым небом, из кипящего самовара можно было выпить чаю.

Четверг – разгул (перелом, широкий четверг). На этот день приходилась середина игр и веселья. Возможно, именно тогда проходили и жаркие масленичные кулачные бои, кулачки, ведущие свое начало из Древней Руси. Были в них и свои строгие правила. Нельзя было, например, бить лежачего («лежачего не бьют»), вдвоем нападать на одного «двое дерутся – третий не лезь», бить ниже пояса или бить по затылку. За нарушение этих правил грозило наказание. Биться можно было «стенка на стенку» или «один на

один». Велись и «охотничьи» бои для знатоков, любителей таких поединков. С удовольствием наблюдал такие бои и сам Иван Грозный. Для такого случая это увеселение готовилось особенно пышно и торжественно. И все-таки это была игра, праздник.

Пятница. Целый ряд масленичных обычаев был направлен на то, чтобы ускорить свадьбы, содействовать молодежи в нахождении себе пары. А уж, сколько внимания и почестей оказывалось на масленице молодоженам! Традиция требует, чтобы они нарядные выезжали «на люди» в расписных санях, наносили визиты всем, кто гулял у них на свадьбе, чтобы торжественно под песни скатывались с ледяной горы. Однако, самым главным событием, связанным с молодоженами, было посещение тещи зятьями, для которых она пекла блины и устраивала настоящий пир (если, конечно, зять был ей по душе). В некоторых местах «тещины блины» происходили в среду на масленичной неделе, но могли приурочиваться к пятнице. Если в среду зятя гостили у своих тещ, то в пятницу зятя устраивали «тещины вечерки» приглашали на блины. Являлся обычно и бывший дружка, который играл ту же роль, что и на свадьбе, и получал за свои хлопоты подарок. Званная теща (существовал и такой обычай) обязана была прислать с вечера все необходимое для печения блинов: сковороду, половник и пр., а тесть посылал мешок гречневой крупы и коровье масло. Неуважение зятя к этому событию считалось бесчестьем и обидой, и было поводом к вечной вражде между ним и тещей.

Суббота – золовкины посиделки. Золовка – это сестра мужа. Итак, в этот субботний день молодые невестки принимали у себя родных. Как видим, каждый день этой щедрой недели сопровождался особым застольем.

Воскресенье – проводы, целовальник, прощенный день. Последний день масленичной недели назывался «прощёным воскресеньем»: родственники и друзья ходили друг к другу не праздновать, а с «повинением», просили прощения за умышленные и случайные обиды и огорчения, причинённые в текущем году. При встрече (порой даже с незнакомым человеком) полагалось остановиться и с троекратными поклонами и «слёзными словами» испросить взаимного прощения: «Прости меня, в чём я виноват или согрешил перед тобой». «Да простит тебя Бог, и я прощаю», - отвечал собеседник, после чего в знак примирения нужно было поцеловаться. Прощались с масленицей в воскресенье. В этот день в северных и центральных районах Европейской России жгли костры, а в южных – хоронили соломенное чучело Масленицы.

. В XX в. в праздновании масленицы на первый план вышли элементы развлекательного характера. Прощание с Масленицей завершалось в первый день Великого поста – Чистый понедельник, который считали днем очищения от греха и скоромной пищи. В Чистый понедельник обязательно мылись в

бане, а женщины мыли посуду и «парили» молочную утварь, очищая ее от жира и остатков скоромного. Пословица "Не все коту Масленица" произошла оттого, что после Масленицы наступает пост, а с ним вместе строго воздержная жизнь.

С первого дня поста многие не пьют даже воды, пока не отслушают заутрени. Первые три дня ничего не варят: едят одно сухое, соленые огурцы, грибы, квашеную капусту, хрен да редьку и пр. С четверга варят из овощей кушанье без постного масла.

### **Масленица: смысл праздника**

Начнем с того, что в древности этот праздник был куда более многогранным, нежели в начале XX века. В его основе лежало общее для всех языческих культур цикличное восприятие времени, и чем архаичнее была цивилизация, тем больше внимания она уделяла тому, чтобы подчеркнуть эту идею цикличности.

Праславянская Масленица отмечалась в начале весны – в день весеннего равноденствия, когда день окончательно отвоевывал у ночи преимущество.

В средней полосе России, в Беларуси и Украине – регионах, где, собственно, и зародились масличные обычаи, – последние дни первого весеннего месяца всегда были непредсказуемы. То оттепель придет, то морозы прижмут. «Весна с зимой борются», – говорили наши предки. И вот именно на Масленицу проводился некий рубеж, до которого в мире господствовал холод, а после – окончательно приходило тепло. Все вновь возвращалось на круги своя, и это возвращение жизни было один из главных предметов празднования.

А там, где есть жизнь, там и ее умножение. Масленица помимо идеи цикличности несет в себе элементы культа плодородия. Земля воскресала, впитывала последний зимний снег, наливалась соками. И теперь люди должны были ей помочь, дать этому процессу некую сакральную основу. Говоря более привычным языком, обряды Масленицы призваны освятить землю, наполнить ее силами, чтобы она дала обильный урожай. Для крестьян, которые составляли основу древнерусского общества, урожай был главной ценностью, поэтому неудивительно, что масленичным церемониям уделялось особое внимание. Масленица была своего рода языческой литургией, только в роли Бога здесь выступала сама природа и ее стихии, которым славянин приносил импровизированную жертву.

Третий – не менее важный момент – продолжение рода. Плодородие земли находит свое продолжение в тех, кто на ней живет и питается ее растениями. Если ты вкушаешь ту пищу, которую тебе дала Матушка-Земля,

то ты же должен дать жизнь и другому. Идея круговорота жизни, ее отдачи и передачи детям была ключевой для языческого сознания. Жизнь сама по себе была основополагающей ценностью, а все остальное было лишь средством ее достижения.

И последнее, что можно сказать о сакральной составляющей Масленицы. Этот праздник был еще и поминальным. Крестьяне верили, что их предки, которые душой находились в краю мертвых, а телом – в земле, могли влиять на ее плодородие. Поэтому очень важно было не гневить предков и почтить их своим вниманием. Наиболее распространенным способом задобрить духов была тризна – поминальные действия, включавшие в себя жертвоприношения, траурный плач, обильные трапезы. Считалось, что в тризнах невидимо участвуют сами покойники.

По сути, Масленица была одной из попыток человека приблизиться к тайне жизни и смерти, своеобразной системой, в рамках которой весь космос воспринимался как бесконечная череда умирания и воскресения, увядания и расцвета, тьмы и света, холода и тепла, единства и борьбы противоположностей. Интимные отношения в отличие от средиземноморских и западноевропейских культур тоже воспринимались славянами как нечто сакральное, как источник новой жизни. И даже сладость соития была не целью, а неким священным фоном, на котором зарождалось новое бытие.

На Масленицу все и вся преображалось. Улицы, дома и наряды становились ярко украшенными. В каждом городе и селе строили огромные горы для катания, ставили карусели, балаганы для спектаклей. Там устраивались всевозможные зрелища, и все превращалось словно в огромный парк аттракционов.

Были случаи, когда именитые купцы надевали соломенные бороды, пиджаки в заплатках и превращались на время Масленицы в карусельных зазывал.

Еще один обычай – строить снежные крепости. Одна команда обороняла крепость, другая брала ее штурмом. В язычестве это действие символизировало победу весны над зимой, жизни над смертью. Люди ликовали: снежная твердыня пала, значит скоро придет весна!

На Масленицу щедро угощали и всячески чествовали обрученных и молодоженов. Тех же, кто был слишком разборчив и никак не находил себе жениха или невесту, всячески высмеивали. Пели насмешки, прибаутки, даже могли ночью связать руки и ноги или вымазать двери сажей.

Если девушка не выходила на гулянья, была забава – приподнять крышу ее избы и насыпать внутрь снега.

Еще устраивали соревнование, в котором побеждал тот, кто сможет залезть на высокий столб и достать что-то с его верхушки. Например, шапку или новые сапоги (Эта традиция обыграна в мультфильме «Падал прошлогодний снег»).

Первый интересный обычай – есть молочную пищу. О том, что это церковное установление, мы уже говорили. Но ведь масло, молоко, творог, блины, сметана стояли на столах предков задолго до Крещения Руси! Дело в том, что в конце марта первый раз после зимы отелялись коровы, и в домах появлялось молоко. Поскольку резать скот зимой крайне неразумно, а старые запасы мяса подходили к концу, молочная пища и мучные изделия были основным источником белка. Отсюда и название – Масленица, Маслица, Блиница.

Следующая особенность праздника – это его «женскость». Масленица так и звалась в народе – Бабская неделя. Она воспринималась как период, во время которого так или иначе главную роль в веселых обрядах играли именно представительницы прекрасного пола. В эти дни проводились помолвки, а в еще более древнюю эпоху – заключались браки. То есть налицо тот самый культ плодородия, о котором мы говорили выше. При этом внимание уделялось всем аспектам женского бытия – и девственности (восхвалялась идея девушки-красавицы и девушки-невесты), и материнства (женщина-мать, женщина-хранительница), и мудрости (женщина-старушка, женщина-советчица).

Когда семья садилась за стол, то тем самым приглашала и предков поучаствовать в этой трапезе. Поминальное происхождение имеют и традиционные блины. С подачи русского фольклориста Александра Афанасьева в конце XIX века утвердился взгляд, что блин – это образ Солнца. Но есть и другая научная версия, что у славян блин был исконно поминальным хлебом, имеющим очень глубокую символику. Он круглый (намек на вечность), теплый (намек на земную радость), сделан из муки, воды и молока (намек на жизнь). Обоснованием поминального происхождения всем знакомого лакомства может служить, к примеру, такой обычай: В первый день Масленицы блины клали на чердачное слуховое окошко – «угостить покойников», либо же отдавали непосредственно нищим, чтобы те помянули усопших. Так и говорили: «Первый блин за упокой».

К поминальным элементам относят и такие обычаи, и сжигание чучела зимы – этот обряд совершался в конце праздника, а пепел чучела развеивался по полю, освящая землю.

Священный смысл имели и песни-веснянки, исполняемые девушками в лесах, на опушках, в рощах и на берегах водоемов – они как бы призывали на

землю силы добра, просили благословение у Матери-Природы на начало нового урожайного года.

Все эти традиции – сугубо народные. Часть из них, например, печение блинов, Церковь приняла. Другие порицала и сейчас продолжает напоминать людям об их языческой природе.

К масленичным обычаям христианин должен подходить разумно. Главное, что надо помнить: близится Великий пост, время воздержания – телесного и духовного. И Сырная седмица – возможность войти в пост постепенно, мягко. Она предназначена не для разгульного веселья и обжорства «как в последний раз», а для того, чтобы достойно начать путь к Пасхе, Воскресению Христову.

### **Почему христиане празднуют Масленицу?**

Изначально Масленица была языческим празднованием перехода от зимы к весне, но после принятия христианства на Руси народная и церковная традиции перемешались, проросли друг в друга.

Есть версия, что традицию особо выделять неделю перед постом ввел император Ираклий. Он правил в Византии в первой половине VII века. На исходе тяжелой войны с персидским царем Хозроем, Ираклий дал обет не есть мясо в последнюю неделю перед Великим постом. Он сдержал обет – и победил в войне. После этого традиция вошла в церковный устав.

Последний день Сырной седмицы называется Прощеным воскресеньем. Оно заканчивает собою череду подготовительных недель к Великому посту. Всего «вводный» период длится 22 дня, и за это время Церковь настраивает верующих на нужный духовный лад.

Такое пристальное внимание к великопостному циклу вполне закономерен, ведь он является стержнем всего литургического года в большинстве христианских Церквей. Пост – время особое. Это, как очень удачно выразилась поэтесса Наталья Карпова, «семь медленных недель, дарованных тебе для покаянья». Это особый ритм жизни. Естественно, что радикальные перемены в душе не совершаются в одночасье, и здесь нужна серьезная подготовка – и ума, и эмоций, и тела.

Если углубимся в историю, то увидим, что Сырная седмица – наиболее древняя среди недель перед Великим постом. Она появилась под влиянием палестинской монашеской практики – местные иноки почти весь сорокадневный период перед Пасхой проводили в одиночестве, разойдясь по пустынным местам. К началу Страстной седмицы они сходились снова, но некоторые не возвращались, умирая в пустыне. Понимая, что каждый новый пост может стать последним в их жизни, черноризцы за день до расставания

просили друг у друга прощение и обменивались теплыми словами. Отсюда и название этого дня – Прощеное воскресенье.

У традиции всю неделю вкушать молочную пищу – даже в понедельник, среду и пятницу – тоже монашеское происхождение. Ведь что такое пустыня? Это отсутствие пищи, а иногда – и воды. Естественно, перед таким испытанием нужно накопить силы. Речь, конечно, не идет о том, что в эти дни монахи объедались скромными блюдами. Просто ввиду предстоящего в их жизни аскетического периода пост в понедельник, среду и пятницу отменялся.

Миряне эту монашескую традицию переняли и развили, но при этом смысл она получила несколько иной. Христианину-обывателю не нужно идти ни в какую пустыню, поэтому исчезает необходимость предварительного подкрепления себя белковой пищей. Но есть другой момент – в миру много соблазнов, сразу отказываться от которых рискованно. Поэтому постовые ограничения стали вводить постепенно, и Сырная седмица – один из таких этапов, когда уже нельзя вкушать мясо и играть свадьбы, однако еще можно веселиться и получать радость общения. Но не увлекаться особо, помня, что скоро пост.

### **Масленица в других Церквях**

Здесь опять-таки нужно разграничить Масленицу и Сырную седмицу. Каждый народ, который живет в той части планеты, где есть четкая смена времен года, имеет в своей культуре праздник весны. Идеи цикличности, плодородия, продолжения рода и почитания предков присущи почти всем земным цивилизациям, поэтому тут можно много рассказывать о весенних торжествах народов мира.

С Сырной седмицей дело обстоит иначе. Она есть в календарях всех Православных Церквей греческой традиции. Знают ее и западнорусские униаты – православные, признавшие примат Рима, но сохранившие греческий обряд.

У католиков-латинян аналог Сырной седмицы – воскресенье, понедельник и вторник перед «Пепельной средой» – последние три дня перед Великим постом, когда разрешено вкушать скоромную пищу. В разных европейских странах эти дни имеют самые различные названия, и в народном сознании связаны с карнавалами – массовыми гуляниями. Карнавалы тоже имеют языческое происхождение, а их смысл приблизительно тот же, что и у восточных славян. Во всяком случае, был. Сейчас карнавалы (как и Масленица) превращаются в коммерческое мероприятие и красочное шоу, которое полностью утратило связь не только с древней языческой, но и с церковной традицией тоже.

И, наконец, стоит вспомнить праздник Армянской Апостольской Церкви – Бун Барекендан («Истинная Масленица»). Он отмечается в воскресенье перед Великим постом. Этот день знаменит не только богатыми угощениями, ярмарками и народными гуляниями, но и тем, что бедняки и нищие становились предметом всеобщего внимания и пользовались благами общественного стола. В субботу перед Истинной Масленицей завеса алтаря закрывается на весь период Великого поста и открывается только в день Воскресения Христова. В день Масленицы Литургия в Армянской Церкви совершается за закрытой завесой.

### **Как Церковь смотрит на языческую обрядовую сторону этой недели.**

Можно ли вообще христианам участвовать в массовых гуляниях на Масленицу?

Однозначно ответить вряд ли возможно, и вот почему. С одной стороны, христианство отвергает большинство философских посылов язычества. Например, Библии чуждо учение о цикличности времени. Она говорит о том, что время – линейно, что у него, как и у всего бытия, есть отправная точка, а в его основе лежит не что иное, как воля Божья. Также евангельская мысль отрицает идею одушевленности материальной природы, а ведь именно таков был образ мышления у большинства язычников.

Вполне естественно, что, столкнувшись с масличными обрядами, Церковь увидела в них выражение системы, которая резко контрастировала с наследием Христа, апостолов и святых отцов. Поэтому очень долго приходилось бороться с самыми жуткими языческими обычаями. Например, епархиальные власти следили, а кулачные бои либо взятие городка не были столь опасными для жизни, как раньше. Грубо говоря, шла постепенная десакрализация праславянского Колодия.

Но, с другой стороны, Православие не стало полностью уничтожать Масленицу как светский народный праздник, в котором присутствовали и вполне положительные смыслы. Это и уважение к природе, и трепетное отношение к женщине и почитание предков, и любовь к прошлому.

Ну, а можно ли участвовать христианам в массовых гуляниях? Хороший ответ однажды дал преподобный Антоний Великий, с которым случилась такая история. Однажды охотник, стрелявший в пустыне дичь, заметил, как старец беседовал с монахами, и они все дружно и искренне смеялись. Увиденное смутило человека, и он начал обвинять святого в праздности. В ответ на нападки тот попросил охотника взять лук и натягивать тетиву до предела. Лучник возмутился и заявил, что тетива наверняка лопнет, если ее натягивать сверх положенного. На это старец ответил:

– Если, беседуя с братьями, будем напрягать тетиву превыше меры их, они скоро сорвутся. Вот и нужно в кои-то веки явить им немного снисхождения.

Понятно, что иноки Антония смеялись редко. Но если разрядка нужна была даже монахам, закаленным духовными подвигами, то как трудно без элементарных человеческих радостей прожить мирянину.

Масленица – праздник радостный, и если он будет проведен в духе любви и добра, то нет ничего плохого, когда человек веселится на снежной горке, катке, в гостях или дома. Очень важно, чтобы праздник объединял, а не разъединял. Чтобы он был сопряжен и с посещением страждущих, и с дарением тепла тем, кто его недополучает.

### **Как провести Масленицу**

На Сырной седмице уже в среду и пятницу мы начинаем читать покаянную молитву преподобного Ефрема Сирина. Советуем включить ее в домашнее молитвенное правило – утром и вечером в эти дни.

В каком-то плане, Масленица – уже начало постного времени. Потому что мы не вкушаем мясо, готовим свое тело к сорока дням строжайшего в году поста.

Самое главное на Масленицу – помнить, что Великий пост не за горами и в него мы должны войти чистыми. Разбитная, веселая, хмельная Масленица пусть останется частью фольклора, а мы давайте будем радоваться, но светлой, вдумчивой радостью. Это радость о том, что скоро наступит Воскресение Христово – Пасха. И Сырная неделя – не повод для обжорства, а повод задуматься о покаянии. Чем ближе пост, тем сильнее человек смиряет себя, а Бог его возвышает. Сорботничество Богу, призвание Божией милости к себе – вот наша цель.

Нет ничего дурного в масленичных гуляниях, если все делать в меру. Поучаствуйте в благотворительной ярмарке, где блинами кормят нуждающихся, бездомных. Это придаст праздничным дням особенное, христианское измерение.

Можно поставить вместе с детьми спектакль – театрализованную или кукольную постановку про Петрушку, про Колобка. Если в этой затее поучаствуют не только дети, но папа и мама, бабушки и дедушки, это вообще станет настоящей сказкотерапией. Такую Масленицу дети запомнят на всю жизнь.

### **Чучело Масленицы**

Сжигать чучело Масленицы – обычай, который восходит к народному обряду начала нового годового цикла. Сейчас чучела сжигают на городских празднованиях Масленицы, это становится почти таким же привычным ее атрибутом, как стопки блинов на уличных лотках.

Безусловно, к христианству эта традиция не имеет никакого отношения. Это элемент языческой культуры. Сжигание чучела символизировало проводы зимы и встречу весны, прощание со всем старым, ветхим.

## Приложение 1

### **Масленица в русской литературе**

После принятия христианства сакральное наполнение Масленицы практически исчезло, остался лишь его внешний антураж и та веселость, которая известна нам по произведениям дореволюционных писателей.

**Иван Шмелев.**

**«Лето Господне»**

«Теперь потускнели праздники, и люди как будто охладели. А тогда... все и все были со мною связаны, и я был со всеми связан, от нищего старичка на

кухне, зашедшего на «убогий блин», до незнакомой тройки, умчавшейся в темноту со звоном. И Бог на небе, за звездами, с лаской глядел на всех, масленица, гуляйте! В этом широком слове и теперь еще для меня жива яркая радость».

«Масленица... Я и теперь еще чувствую это слово, как чувствовал его в детстве: яркие пятна, звоны – вызывает оно во мне; пылающие свечи, синеватые волны чада в довольном гуле набравшегося люда, ухабистую, снежную дорогу, уже замаслившуюся на солнце, с ныряющими по ней веселыми санями, с веселыми конями в розанах, в колокольцах и бубенцах, с игривыми переборами гармоньи...»

### **Антон Чехов**

«Если у нас до сих пор и нет научных работ относительно блинов, то это объясняется просто тем, что есть блины гораздо легче, чем ломать мозги над ними».

### **Александр Куприн**

«Блин кругл, как настоящее щедрое солнце. Блин красен и горяч, как горячее всесогревающее солнце... Блин – символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных и здоровых детей».

### **Александр Пушкин**

Они хранили в жизни мирной  
Привычки милой старины;  
У них на Масленице жирной  
Водились русские блины.

### **Александр Куприн**

«Блин кругл, как настоящее щедрое солнце. Блин красен и горяч, как горячее всепрогревающее солнце ... Блин – символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей».

Приложение №2

**Стихи и песни о Масленице**  
***Встреча Масленицы***  
Здравствуй, Масленица годовая,

Наша гостыюшка дорогая!  
Приезжай к нам на конях вороных,  
Да на саночках скорых расписных.  
Чтобы слуги в санках были молодые,  
Нам подарочки везли бы дорогие:  
И блины, и оладьи, и калачи,  
К нам в печку да в окошко их мечи!  
Душа ль ты моя, Масленица,  
Перепелиные косточки,  
Бумажное твое тельце,  
Сахарные твои уста,  
Сладкая твоя речь!  
Приезжай к нам в гости на широк двор,  
На горах покататься, в блинах поваляться,  
Сердцем натешиться!  
Выходи, люд, на великий чуд,  
Встречай Масленицу, ее к нам ведут!

### *Масленичные заигрыши*

Колокольца тройки бьются бойко,  
Рвутся звонко в небо голоса,  
Мчится птицей вороная тройка -  
Славной русской удали краса!  
То не лес, не трава расстилается -  
То народ на праздник собирается!  
Стала площадь лицом рябоватая -  
Русь - Земля-то людьми богатая!  
И в плечах, и в руках у них силища,  
Будут нынче народные игрища!  
То не лес, не трава расстилается,  
Праздник Масленицы начинается!

### *Лакомка*

Масленица, Масленица, блинов попеканщица!  
С грибами, с яйцом, с рыбкой атласной,  
С икрой, с припеком, с ягодкой красной!  
Пришла раненько! Встретим мы тебя хорошенько:  
Матушку-зиму отпраздновать нужно,  
И проводить, как положено дружно!

Сыром, маслом и блином, и румяным пирогом!  
Чтобы речи были не напрасленицей,  
Будет зиму провожать Масленица!

### *Тещины вечерки*

У хорошей тещи, знамо, зять не тощий!  
Его кормят пирогами и сметанкою с блинами,  
Зять когда приходит в гости,  
В нем позвякивают кости, а когда идет домой -  
Не пройдет в проем дверной!  
Съест корзинку пирогов, да с три короба блинов!  
Щи, борщи и калачи - теща, все на стол мечи!

### *Золовкины посиделки*

Мы избу беленую чисто подметем,  
Ой тоску зеленую мы не пустим в дом!  
Холод да метелицу прочь прогоним мы,  
Встретим мы с весельицем проводы зимы!  
Собрались подруженьки лета да весны,  
Заварили чаю, напекли блины,  
Будем зиму лютую песней провожать,  
А весну горячую звать да закликать,  
Будем лето красное следом поджидать!

## Приложение №3

По плешивому хлопну,  
На плешивого капну,  
Плешь обдеру  
Да опять наведу.  
Что я делаю?  
(Пеку блины)  
Берега крыты, рыба без костей, вода дорога. (Блины)

Что на сковородку наливают, да в четверо сгибают? (Блин)

Прилетела пава, села на лаву, распустила перья для всякого зелья. (Весна)

Была белая да седая, пришла зелёная, молодая. (Зима и Весна)

Старый дед, ему сто лет... Намостил во всю реку, а пришла молода – весь мост размела. (Мороз и Весна).

## Приложение 4

### Сценарий народного гулянья на Масленицу, для праздника

#### Проводы зимы.

Мероприятие состоит из трех частей, где есть конфликт добра и зла, развлекательные действия и финальная часть, которая заканчивается сжиганием чучела Масленицы. Сценарий народного гулянья на Масленицу универсальный и его можно воплотить в любых предлагаемых обстоятельствах.

#### Сценарий народного гулянья на Масленицу

- *Праздничное пространство: Выносная эстрадная площадка-сцена имеет задник в виде солнца, есть масленичный столб с призами, подготовлена санная трасса с горками, виражами, трасса конкурсов-забегов, бревно для борьбы с мешками, площадка для перетягивания каната, чучело Зимы.*
- *На праздничной территории предлагаются блины, чай и другие вкусности.*
- *До начала праздника звучит тематическая музыка, играет духовой оркестр, диктор делает объявления о ходе праздника.*
- *Предварительно распространяются шуточные лотерейные билеты*

Действующие лица:

1. Весна-красна
2. Мороз Красный нос
3. Снегурочка
4. Подружки весны
5. Леший
6. Скоморохи

- *Звучат фанфары.*

Скоморох. Слушай, добрый люд,

Скоморошью речь!

Трубы вас зовут,

Что б к эстраде бечь!

Мы гулянье сейчас

Начинать должны

Кличем всех

На проводы зимы!

*Появляется Леший*

Леший: Это что же тут творится

Что за проводы зимы

Я не дам вам веселится

Гнать вы зиму не должны.

Леший или нет?

Мне мороз, метель дороже

За неё готов я в бой

Мне с весной совсем негоже.

- *Ссорятся, толкаются... Вдруг крики: едут, едут, колокольчики звучат.*

Леший: Надо бежать

Ноги моей здесь не будет.

А вернусь-худо всем будет (прячется)

- *Появляются сани. В них Дед Мороз, Снегурочка, лесные звери. Поднимаются на сцену.*

Скоморох: Эй, честной народ

Освободи проход!

Праздник продолжается

Мороз-красный нос приближается!

Со Снегуркой он

К нам прощаться идёт.

А потом за зимою на Север уйдёт

Тут и явится сама

Долгожданная Весна-красна.

Дед Мороз: Здравствуй, народ!

Снегурочка: Счастья вам, люди.

Без лютой зимы вам радостней будет.

Дед Мороз: Пришли попрощаться, Зиму проводить

Хоть с нею тоже неплохо жить.

И лыжи, и санки, заснеженный лес...

Зима доставляет немало чудес!

И рыбная ловля у лунок на льду

Время настанет-я снова приду.

- *Вновь звенят колокольчики, крики уедут.*

Скоморох: Люди! К нам идёт Весна!

Времечко приспело.

Друг-природа, ото сна

Просыпайся смело.

- *Появляются сени. В них Весна со своими подружками. Она пытается подняться на сцену. Ей преграждает дорогу Леший.*

Леший: Не надейся на авось.

Всем сейчас достанется,

А Весну я украду

Пусть Зима останется.

- *С криком “ААААААА!”» Кидается в девичий кружок, хватает Весну, и прячет её, затем появляется, потирая руки:*

Упрятал Весну, ха-ха, Красну, поди отыщи! Теперь меня встречать будете.

Посмотрим, что у вас за народное гулянье получится. Эх, людишки! Сейчас позабавимся (начинает плясать).

Дед Мороз: Ах, разбойник! Как ты посмел лишить людей праздника. Они его заслужили. В лютые морозы и снега не сдались, не сломались: работали, строили, водили автомобили и поезда, готовили технику к весне, учились. Да я тебя заморожу.

Леший: Но-но! Старый хрыч. Я вот сейчас тебе бороду-то подправлю!

- *Их разнимает Снегурочка.*

Снегурочка: Послушай, дедушка, посмотри какой он страшный. Не возьмёшь его силой. Девай попробуем лаской?

Скоморох: Да хитростью.

Снегурочка. Ведь вместе с весной он отнял у людей надежду на скорое тепло, радость весеннего солнышка и первой зелени, да и вообще их будущее.

Скоморох: Нужно во что бы то ни стало вернуть Весну людям.

Дед Мороз: Что ж, попробуй, внучка. А мы, в случае чего поможем ей (обращается к лесным зверям).

Снегурочка. Послушай, Лешенька, давно я тебя не видела. А ты похорошел лицом и осанкой. А храбр – как орёл! Что тебе Весна, ты таких десять победишь.

Леший: Хм, десять. Бери больше – тыщу! Всех, всех победу, побелду... побе... тьфу! Победа будет за мной! По правде говоря, эта Весна мне и не нужна – девчонка. Ну её! (машет рукой) Хочется сделать такое, такое! Эх...

Дед Мороз: Ишь, размечтался! Ребёнка, которому и дня-то ещё нет бросил одного на морозе. Нехорошо...

Снегурочка: А ведь правда, верни Весну людям.

Леший: Для тебя, красавица, что угодно сделаю. А для них... (к собравшимся) Пусть отгадают три мои лешие загадки.

Дед Мороз: Ну, что ж, друзья, пришло время для вашей помощи. Но здесь потребуется не только внимание, но и сообразительность, юмор.

Леший: Загадка номер один “Свистит, и бьёт, а драться с ней нельзя”(метелица)

(Загадывает еще две загадки. Загадки отгадываются.)

Ну что ж. Ваша взяла, забирайте её. Абра кадабра. (хлопает в ладоши)

Появляется Весна. Все радуются.

Скоморох: Молви слово своё, Весна-красавица|

Весна: Здравствуйте, люди добрые!

Я не везде ещё видна, но всё мною согреты...

Но множатся уже весны желанные приметы.

Уже размыла снег ручьи на небе позолота.

Загомонили, воробьи – пернатая пехота.

Леший(плачет): Ух, я несчастный. Аааааа... Ух, никто меня не любит, не жалеет... Аааааа... Нет в жизни счастья.

Дед Мороз: Как же можно любить тебя, коли ты приносишь людям зло?

Снегурочка: Обижаешь маленьких.

Весна: А я знаю, Леший, как тебя развеселить. Нужно сделать такое, чтобы не только тебе, но и всем было хорошо и весело. Тогда, дядя, и ты будешь счастлив.

Леший: А-а, понял, сейчас сделаю. Сейчас всех перессорю (хи-хи). Вот будет умора. (к зрителям) Хотите всех перессорю? (ответ).

Да, слабо, конечно. Гы-гы, усёк. Устрою маленькую войну. Вот будет весело! Хотите?

Весна: Нет, Леший, всё это не то. Я знаю, что тебе сделать. Давай-ка станцуй с моими подружками праздничный, весенний хоровод.

Леший: (радостно) Все за мной в хоровод!

Весна: Мы возьмёмся за руки.

Леший: (Его осеняет) Понял. Теперь всё понял. Этот хоровод маленький. А что, если все, все люди, возьмутся за руки и образуют один, огромный хоровод – война станет ненужной. Пусть всё это растает, вместе со снегом, пусть растает злоба, холод в сердцах, пусть новая весна будет мирной, весёлой, счастливой для вас всех.

- *Все образуют весенний хоровод. Звучит музыка. Начинается концерт.*

### **Концертная и игровая программа**

**(по отдельному плану)**

- Театрализованный сценарий на Масленицу

Скоморох: Пусть всю сегодня шутка дразнит.

Пусть всю людей роднит игра.

Открыть народных игрищ праздник

Пришла желанная пора.

Действие происходит одновременно на всех игровых площадках.

1. *Расстилка дров на скорость.*
2. *Перетягивание каната.*
3. *Конкурс гиревиков.*
4. *Игры с завязанными глазами*
5. *Бег в мешках*
6. *Бег на одной лыже*
7. *Бег вдвоем с привязанной ногой друг к другу.*
8. *Бег спина к спине с привязанными руками.*

Скоморох: Принесите-ка мне гирию  
Кто из вас, ребята, в силе  
Кто попробует поднять  
И не раз, а 25.

Весна: От себя добавлю слово:

Я Весна-красна готова  
Приз вручить богатырю  
Начинайте-я смотрю!

*9.Конкурс. Сбить мешками друг друга с бревна.*

*10.Конкурс гармонистов, частушечниц, плясунов.*

Весна: Благодарю вас от души,  
Что так весну приветили.

Частушки очень хороши

Не в бровь, а в глаз, заметили?

- *После того как в основном закончились игры и в других местах всех приглашают к эстраде.*

Скоморох: Всех прошу поближе к сцене!

Друзья, побыстрее!

Наступило, братцы, время

Нашей лотереи.

- *Билеты распространяются заранее. Весна достаёт из лототрона счастливые номера, то есть, объявляется выигрышный предмет и достаётся номер из барабана.*

### **Призовой масленичный столб**

Скоморох: Приглашаем смелых, сильных, ловких

Здесь проявить свою сноровку.

Подходи да не ленись,

Сам скорей снимай свой приз.

Залезай на столб, ребята,

Если силы многовато.

### **Перетягивание каната**

Скоморох: Мужиков, парней, ребят

Вызываем на канат

Десять слева, десять справа

Только мускулы трещат!

### **Финал представления**

Скоморох: Ну, народ честной! Попрощаться время.

Леший: Поздравляем мы с весной всё людское племя!

Дед Мороз: Ты не везде ещё видна,

Не все тобой согреты

Снегурочка: Но множатся твои, Весна,  
Желанные приметы.

Весна: Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повеяло уж мною.

Засвищут скоро соловьи

И лес оденется листвою.

Чиста небесная, лазурь,

Теплей и ярче солнце стало.

Пора метелей злых и бурь опять

Все вместе: Надолго миновали!

- *Звучат фанфары. Сжигается чучело зимы.* Начинается катание на санях и соревнования, гонки на санках.

## Приложение 5

### **Меры безопасности во время народных гуляний.**

Для обеспечения безопасности во время гуляний и проводов зимы заблаговременно сотрудники МЧС совместно с правоохранительными органами начинают проводить профилактические действия. Они направлены на повышение ответственности и бдительности граждан во время празднований. Раздаются памятки с основными мерами безопасного поведения, проводятся инструктажи, напоминающие о том, как избежать травм и оказать первую помощь пострадавшему. Подготовка места сжигания для основного действия Масленицы происходит совместно с представителями МЧС России, выставляется пост скорой медицинской помощи. Устанавливаются символические указатели. Эта зона огораживается, и находится под постоянным контролем. Рядом обязательно должны находиться пожарные расчеты, способные немедленно приступить к тушению, при необходимости, а на вооружении администрации на таком мероприятии обязательно предусматриваются огнетушители.

Основная опасность этого действия заключается в материалах, из которых изготавливается тряпичная кукла. Обычно из чего делают чучело? Это солома, различные тряпки, лыко, поролон. В некоторых вариантах символ зимы набивают ватой или делают из плотной бумаги. Все эти предметы легко могут воспламениться от небольшого источника огня, и быстро разгораются.

Крайне важно следовать мерам предосторожности при организации мероприятий, где используется открытый огонь. Соблюдать необходимое расстояние между местом сожжения и зданиями, постройками. Оно должно быть как минимум 50 м. На место празднеств должен быть обеспечен беспрепятственный подъезд необходимых служб чрезвычайного реагирования.

Не подпускать людей, в особенности детей, к месту сжигания Масленицы ближе, чем на 15 м. При сильном ветре рекомендуется отменить использование огня. Можно сделать искусственную импровизацию языков пламени. После мероприятия провести тщательный осмотр территории на предмет обнаружения тлеющих кусков чучела. Под пристальным контролем должны находиться малолетние граждане и подростки. Кроме того, следует знать, что если на время проведения Масленичных гуляний был установлен особый противопожарный режим, то использование открытого огня будет запрещено. Наказание за неправильное сжигание чучела нормативным актом не предусмотрено. Однако в виду опасности этого действия в некоторых регионах страны начинают запрещать проводить сжигание кукол на Масленицу.

Нарушение запрета будет приравнено к административному правонарушению и будет наказываться штрафом. Денежные наказания действуют если из-за нарушения запрета не был причинен никому вред и не нанесен материальный ущерб. В противном случае, возможна квалификация деяния по статье уголовного кодекса.

