



**МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ**
(рота, батальон и им равные)

ОБСУЖДАЕМ КНИГУ

Методический отдел ЦДРА

www.cdra.ru

Москва, 2021 г.

Методическое пособие «Обсуждаем книгу» подготовлено в помощь заместителям командиров подразделений по военно-политической работе при организации и проведении культурно-досуговых мероприятий с личным составом.

Ответственный за выпуск:

начальник методического отдела заслуженный работник культуры РФ
Хробостов Д.В.

Составители:

заведующий кабинетом (методический)
Стулова Н.В.,

методист группы взаимодействия
с военными учреждениями культуры
Новожилова Ю.А.,

методист группы методики культурно-досуговой работы
Капанина М.Н.

Редактор – Новожилова Ю.А.

Компьютерная обработка материала:

Новожилова Ю.А.

Отзывы и предложения просим направлять по адресу:

129110, Москва, Суворовская пл., дом 2

Центральный Дом Российской Армии имени М.В. Фрунзе
Методический отдел

Контактные телефоны: 8 (495) 681-56-17, 8 (495) 688-54-92

СОДЕРЖАНИЕ

Цель, задачи, привлекаемые силы и средства на мероприятие.....	4
Перечень подготовительных мероприятий при организации и проведении мероприятия «Обсуждаем книгу».....	5-6
Сценарий мероприятия «Обсуждаем книгу».....	7
Приложение № 1: Рекомендуемые материалы к сценарию мероприятия «Обсуждаем книгу».....	8-9
Приложение № 2: Перечень произведений литературы для чтения военнослужащими Вооруженных Сил Российской Федерации.....	10-12
Приложение № 3: Базовый перечень военно-патриотической литературы для чтения военнослужащими Вооруженных Сил Российской Федерации	13-17

ОБСУЖДАЕМ КНИГУ

ЦЕЛЬ: Возродить лучшие военные традиции предыдущих поколений, посредством привития интереса к чтению у военнослужащих.

ЗАДАЧИ:

- воспитать читательскую потребность;
- повысить мотивацию к чтению книги среди военнослужащих как приоритетного источника информации;
- увеличить число читателей библиотеки;
- усилить популяризацию книги в армейской среде;
- укрепить моральный и боевой дух военнослужащих на примере героико-патриотических подвигов предлагаемой литературы;
- развить способность анализировать книгу;
- организовать досуг военнослужащих.

ПРИВЛЕКАЕМЫЕ СИЛЫ: заместитель командира роты по военно-политической работе – организатор, командиры взводов, сержанты, творческий актив подразделения, совет комнаты информирования и досуга, редколлегия стенной печати подразделения. Организация при взаимодействии с заведующим библиотекой, библиотекарем, заведующим клубом воинской части.

УЧАСТНИКИ: личный состав подразделения.

ПРИВЛЕКАЕМЫЕ СРЕДСТВА: столы и стулья по количеству присутствующих, книги, выставочные стенды (при наличии), фотоаппарат, видеопроектор или телевизор для показа кинохроники или иного видеоматериала по тематике мероприятия «Обсуждаем книгу».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: комната информирования и досуга подразделения.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: 1 час.

Перечень подготовительных мероприятий при организации и проведении мероприятия «Обсуждаем книгу».

1. Создание рабочей (инициативной) группы.

2. Заседание рабочей (инициативной) группы с обсуждением сил, средств, ресурсов необходимых для проведения мероприятия «Обсуждаем книгу».

В качестве организаторов мероприятия рекомендуем привлекать совет комнаты информирования и досуга роты.

Определение тематики мероприятия, подбор книг, оформление выставки книг, оформление зала, подбор видеофрагментов и ведущего, распределение обязанностей. После определения места проведения мероприятия, необходимо тщательно подготовить помещение, создать уют, навести чистоту и порядок. Редколлегия стенной печати может нарисовать стенгазету, посвященную тематике мероприятия «Обсуждаем книгу», которая станет украшением мероприятия и роты в дальнейшем.

3. Внесение проведения мероприятия «Обсуждаем книгу» в документы планирования подразделения, клуба и библиотеки воинской части.

4. Разработка необходимых документов по подготовке и проведению мероприятия «Обсуждаем книгу».

Определить дату проведения мероприятия, согласовать и утвердить планы подготовки и проведения мероприятия с заместителем командира воинской части по военно-политической работе.

Дополнить сценарий, предложенный в данных рекомендациях необходимым содержанием согласно тематике. Привлечь к участию в данном мероприятии членов совета комнаты информирования и досуга с привлечением заведующего клуба, заведующего библиотекой, библиотекаря клуба воинской части (при необходимости).

5. Подготовка средств необходимых для проведения мероприятия «Обсуждаем книгу».

6. Подготовка элементов художественного оформления мероприятия «Обсуждаем книгу».

Редколлегия стенной печати может оформить стенгазету, посвященную тематике мероприятия «Обсуждаем книгу». В стенгазете можно рассказать об истории написания обсуждаемой книги, нарисовать автора книги, значимые сюжеты произведения и литературных героев книги.

7. Подбор книг по тематике для мероприятия «Обсуждаем книгу».

Тематика книг может быть посвящена определенному историческому событию согласно Федеральному закону от 13 марта 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» (с изменениями и дополнениями от 11 августа 2020 г. и Федеральному закону от 31 июля 2020 г. № 284-ФЗ «О внесении изменения в статью 1 Федерального закона «О днях воинской славы

и памятных датах России»). Также мероприятие «Обсуждаем книгу» может быть посвящено творчеству одного из выдающихся писателей, поэтов, полководцев, исторических деятелей, кинофильму, выставке учебной литературы по определенной тематике (книги по военному делу и т.д.).

Также тематика книг может быть взята из *Приложения № 2 «Перечень произведений литературы для чтения военнослужащими Вооруженных Сил Российской Федерации»* и *Приложения № 3 «Базовый перечень военно-патриотической литературы для чтения военнослужащими Вооруженных Сил Российской Федерации»*.

Для обсуждения рекомендуются книги и отдельные их части, и разделы, журналы в целом и конкретные статьи, другие виды изданий, имеющиеся в библиотеке и представляющие научную и практическую ценность, подбираются согласно выбранной тематике мероприятия «Обсуждаем книгу». Четкая и достаточно развернутая характеристика литературы – важное условие успеха мероприятия «Обсуждаем книгу».

8. Организация фотографирования мероприятия «Обсуждаем книгу».

9. Проведение мероприятия «Обсуждаем книгу» (*Смотрите Сценарий мероприятия «Обсуждаем книгу» и Приложение № 1 «Рекомендуемые материалы к сценарию мероприятия «Обсуждаем книгу»*).

Обсуждение книги – это коллективный анализ и оценка произведений художественной и отраслевой литературы группой читателей совместно с библиотекарями.

10. Подготовка материалов по итогам мероприятия «Обсуждаем книгу» для стенной печати (стенгазеты, фотогазеты подразделения).

СЦЕНАРИЙ мероприятия «Обсуждаем книгу»

Дата проведения: « ___ » _____ 20__ г.

Время проведения: 10.00 – 11.00

Место проведения: комната информирования и досуга подразделения.

Необходимым условием проведения данного мероприятия является прочтение обсуждаемой книги военнослужащими.

09.50 – 10.00	СБОР УЧАСТНИКОВ
10.00 – 11.00	МЕРОПРИЯТИЕ «ОБСУЖДАЕМ КНИГУ»
10.00 – 10.10	- Обзор книжной выставки и стенной печати по тематике мероприятия. Ведущий рассказывает военнослужащим об истории памятного дня (события, написания книги, творчества писателя, исторического деятеля, кинофильма), которому посвящена выставка мероприятия «Обсуждаем книгу».
10.10 – 10.20	- Показ видеофрагмента по тематике мероприятия.
10.20 – 10.55	- Обсуждение книги, вопросы (Приложение № 1 «Рекомендуемые материалы к сценарию мероприятия «Обсуждаем книгу»).
10.55 – 11.00	- Завершение мероприятия. Общее фотографирование. Делается коллективная фотография с участием всех присутствующих.

Рекомендуемые материалы к сценарию мероприятия «Обсуждаем книгу»

Процесс обсуждения книг проходит в 3 этапа:

1. Подготовительный (предполагает выбор художественного произведения и тему обсуждения).

Необходимо обращаться к таким литературным произведениям, где нравственная и эстетическая ценность образуют гармонию и целостное единство. В то же время следует учитывать и читательские запросы, и интересы, отзывы литературной критики.

Не исключено, когда в центре обсуждения окажется «модное» литературное произведение массовой культуры, но малохудожественное по своей сути. В этом случае в процессе обсуждения следует показать читателям на конкретном литературном материале, как благодаря своему внешне эффектно сюжетному повороту, особому конъюнктурному приему, «жизненному» изложению книга становится бестселлером.

Идет подготовка выставки книг, подбор видеофрагмента по тематике мероприятия.

Военнослужащие заранее готовят стенгазету и читают книгу по тематике мероприятия.

2. Сбор и анализ необходимой информации (литературных фактов, мнений литературоведов и критиков, оригинальных прочтений и читательских оценок и т.п.).

Ведущий обсуждения придумывает основную линию, тезисы, составляет план проведения: как ввести читателей в литературную проблему, каков будет первый заданный вопрос, перечень и последовательность вопросов, вероятные ответы. Кроме этого, ведущий определяет пространственно-временные рамки проведения мероприятия, обосновывает своё место и обязанности.

3. Непосредственное обсуждение книги.

Ведущий должен умело ввести участников мероприятия в суть проблемы, формулировать и ставить вопросы перед аудиторией, анализировать и уточнять ответы выступающих, организовывать обмен мнениями, постоянно активизировать ход дискуссии, побуждая к выступлениям всех слушателей, дисциплинировать аудиторию, резюмировать сказанное, оценивать результат обсуждения.

Эффективность обсуждения во многом зависит именно от действий ведущего.

Ведущий создаёт оптимальные, комфортные условия для взаимодействия читательских мнений. Очень важно, чтобы каждый участник обсуждения чувствовал атмосферу полной безопасности и свободно высказывал собственное мнение. Известно, что наиболее эффективным является демократический стиль руководства, когда соблюдается равенство всех членов группы, участвующих в обсуждении.

Примерный перечень вопросов к мероприятию «Обсуждаем книгу»

Автор, название, жанр.

Кому, по-вашему, будет интересна книга? О чем она? (Содержание не пересказывать).

Время и место действия книги.

Основные персонажи книги.

Как начинается книга? Насколько интригует завязка?

Каков конфликт? Насколько он показался Вам интересным, важным для современной жизни? Какая проблема поставлена автором в книге?

Чем интересна книга в целом?

Каков сюжет книги. Какой эпизод особенно запомнился? Почему?

Какие персонажи книги показались особенно интересными? Кто из героев понравился больше? Почему?

Какое впечатление произвел язык, стиль автора?

Какие фразы запомнились?

Каковы Ваши читательские ощущения, мысли? Что Вы извлекли для себя из чтения этой книги?

**Перечень произведений литературы для чтения военнослужащими
Вооруженных Сил Российской Федерации**

№ п/п	Авторы	Название произведений
Основной список		
1	А.С.Пушкин	«Полтава»
2	М.Ю.Лермонтов	«Бородино»
3	Л.Н.Толстой	«Севастопольские рассказы»
4	В.С.Возовиков	«Поле Куликово»
5	О.А.Михайлов	«Кутузов»
6	Л.И.Раковский	«Генералиссимус Суворов»
7	В.А.Серчик	«Полтава, 1709 год»
8	А.Т.Твардовский	«Василий Теркин: книга про бойца»
9	М.А.Шолохов	«Они сражались за Родину»
10	Б.В.Полевой	«Повесть о настоящем человеке»
11	Ю.В.Бондарев	«Горячий снег»
12	А.А.Проханов	«Пепел»
13	Б.Л.Васильев	«В списках не значился»
14	Э.В.Казакевич	«Звезда»
15	В.П.Некрасов	«В окопах Сталинграда»
Дополнительно для Сухопутных войск		
1	М.А.Шолохов	«Судьба человека»
2	Г.Я.Бакланов	«Навеки девятнадцатилетние»
3	С.И.Монахов	«Боец разведбата»

4	Б.Л.Васильев	«Аты-баты, шли солдаты»
5	К.К.Рокоссовский	«Солдатский долг»
Дополнительно для Военно-Морского Флота		
1	В.С.Пикуль	«Крейсера»
2	Л.С.Соболев	«Морская душа»
3	В.Н.Ганичев	«Ушаков»
4	Ю.В.Давыдов	«Нахимов»
5	Н.Г.Кузнецов	«Курсом к победе»
Дополнительно для Воздушно-десантных войск		
1	М.Ф.Скрынников	«ВДВ. С неба в бой»
2	О.С.Смыслов	«Генерал Магрелов»
3	С.И.Зверев	«Воин неба и земли»
4	С.И.Зверев	«Закон десанта – смерть врагам»
5	С.Е.Алтынов	«Зона особого внимания»
Дополнительно для Воздушно-космических сил		
1	А.В.Беляков	«Чкалов»
2	Г.У.Дольников	«Летит стальная эскадрилья»
3	И.А.Фролов	«Вертолетчик»
4	В.Е.Павлов	«Раскаленное небо»
5	А.В.Тимофеев	«Покрышкин»
Дополнительно для Ракетных войск стратегического назначения		
1	В.И.Есин	«Операция «Анадырь»
2	А.С.Куликов	«Маршал Российской Федерации Игорь Сергеев»

3	А.С.Селюнин	«Стратеги» (поэтический сборник)
4	В.С.Губарев	«Ракетный щит империи»
5	Н.К.Монахов	«Памятные старты»

**Базовый перечень военно-патриотической литературы для чтения
военнослужащими Вооруженных Сил Российской Федерации**

**100 лучших отечественных произведений литературы
на тему защиты Отечества**

№ п/п	Авторы	Название произведений
1	Ф.А.Абрамов	«Братья и сестры»
2	А.В.Ананьев	«Танки идут ромбом»
3	М.А.Алексеев	«Мой Сталинград»
4	В.И.АрдаMATский	«Ленинградская зима»
5	Г.П.Артемьев	«Сквозь огонь: записки командира танкового полка»
6	Г.Я.Бакланов	«Навеки - девятнадцатилетние»
7	А.А.Бек	«Волоколамское шоссе»
8	П.А.Белов	«За нами Москва»
9	В.О.Богомолов	«Момент истины» («В августе сорок четвёртого...»)
10	Ю.В.Бондарев	«Батальоны просят огня»
11	Ю.В.Бондарев	«Горячий снег»
12	С.М.Борзунов	«Маршал Конев»
13	В.Е.Брагин	«Застава в огне»
14	Г.М.Брянцев	«По ту сторону фронта»
15	М.А.Булгаков	«Белая гвардия»
16	В.А.Булатов	«Адмирал Кузнецов»
17	В.В.Быков	«Пойти и не вернуться»

18	А.В.Вампилов	«Старший сын»
19	А.М.Василевский	«Дело всей жизни»
20	Б.Л.Васильев	«Аты-баты, шли солдаты»
21	Б.Л.Васильев	«В списках не значился»
22	Б.Л.Васильев	«Господа офицеры»
23	В.С.Возовиков	«Поле Куликово»
24	В.Н.Ганичев	«Росс непобедимый»
25	В.Н.Ганичев	«Ушаков»
26	Ю.Г.Герман	«Россия молодая»
27	С.В.Голубов	«Багратион»
28	В.В.Дворцов	«Тогда, когда случится»
29	В.С.Гроссман	«Жизнь и судьба»
30	Ю.В.Давыдов	«Нахимов»
31	Г.К.Жуков	«Воспоминания и размышления»
32	Н.П.Задорнов	«Амур-батюшка»
33	Б.К.Зайцев	«Далекое»
34	С.И.Зверев	«Режим одиночного огня»
35	Н.Ф.Иванов	«Чеченский бумеранг»
36	Э.Г.Казакевич	«Звезда»
37	В.А.Каверин	«Два капитана»
38	В.В.Карпов	«Взять живым!»
39	В.В.Карпов	«Офицеры седеют рано»
40	В.П.Киселев	«Разведбат»

41	В.М.Кожевников	«Щит и меч»
42	В.Н.Кондратьев	«Сашка»
43	П.А.Кротов	«Гангутская баталия 1714 года»
44	В.А.Курочкин	«На войне как на войне»
45	А.И.Куприн	«Юнкера»
46	Л.М.Леонов	«Русский лес»
47	М.Ю.Лермонтов	«Бородино»
48	Ю.М.Лощин	«Дмитрий Донской»
49	О.Н.Михайлов	«Генерал Ермолов»
50	О.Н.Михайлов	«Кутузов»
51	С.И.Монахов	«Боец разведбата»
52	А.А.Молчанов	«Экспедиция в один конец»
53	В.П.Некрасов	«В окопах Сталинграда»
54	Ю.Н.Пахомов	«После шторма»
55	Б.М.Пидемский	«Под стук метронома»
56	В.С.Пикуль	«Моонзунд»
57	В.С.Пикуль	«Реквием каравану PQ – 17»
58	Б.В.Полевой	«Повесть о настоящем человеке»
59	Н.Н.Прокудин	«Район десантирования»
60	А.А.Проханов	«Дерево в центре Кабула»
61	А.С.Пушкин	«Капитанская дочка»
62	А.С.Пушкин	«Полтава»
63	Л.И.Раковский	«Генералиссимус Суворов»

64	В.Г.Распутин	«Живи и помни»
65	В.А.Рунов	«Афганская война. Боевые операции»
66	И.Т.Рыбаков	«Локальная война»
67	Г.И.Свиридов	«Чёрное солнце Афганистана»
68	Г.И.Свиридов	«Летом сорок первого»
69	А.Ю.Сегень	«Александр Невский. Солнце земли русской»
70	А.Ю.Сегень	«Заблудившийся БТР»
71	Ю.С.Семёнов	«Семнадцать мгновений весны»
72	В.А.Серчик	«Полтава, 1709 год»
73	С.А.Сергеев-Ценский	«Брусиловский прорыв»
74	К.М.Симонов	«Живые и мертвые»
75	С.В.Скрипаль	«Горная база»
76	М.Ф.Скрынников	«ВДВ. С неба – в бой»
77	Р.Г.Скрынников	«Минин и Пожарский»
78	И.Ф.Стаднюк	«Война»
79	А.И.Степанов	«Порт-Артур»
80	А.В.Суворов	«Наука побеждать»
81	А.А.Тамоников	«Грозные ворота»
82	А.Т.Твардовский	«Василий Теркин»
83	Л.Н.Толстой	«Война и мир»
84	Л.Н.Толстой	«Севастопольские рассказы»
85	Г.Н.Трошев	«Чеченский излом»
86	Б.Е.Тумасов	«Гурко. Под стягом Российской Империи»

87	А.А.Фадеев	«Молодая гвардия»
88	А.Б.Чаковский	«Блокада»
89	В.Л.Чивилихин	«Память»
90	М.А.Шолохов	«Судьба человека»
91	М.А.Шолохов	«Донские рассказы»
92	М.А.Шолохов	«Они сражались за Родину»
93	В.М.Шукшин	«Рассказы»
94	П.С.Яковенко	«Снайпер»
95	«Антология военной песни от Полтавской битвы до Чеченской войны»	
96	«Повесть временных лет»	
97	«Победа. Стихи военных лет»	
98	«Житие Александра Невского» («Сказание о подвигах и жизни Александра Невского»)	
99	«Слово о полку Игореве»	
100	«1812 год в русской поэзии и воспоминаниях современников»	