BOHROCCHI

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ

Илья **ДРОКАНОВ** Ленинградское время

Владимир ШИГИН Штурм Корфу

Юрий ПАХОМОВ Путешествие с Гумилёвым

Анатолий СЕРАФОНОВ **Шальной снаряд**

Сергеи ИСЛЕНТЬЕВ
На нейтральной полосе



4.2020

новые книги



Василий МАЗУРЕНКО, Игорь ВИТЮК.

«Армия культуры. История и современность».

Книга рассказывает об истории Центрального Дома Российской Армии, основанного в 1927 году. На базе ЦДРА были созданы многие прославленные творческие коллективы. Впервые рассказано о современной деятельности ЦДРА, в том числе о выступлениях военных артистов перед военнослужащими российской группировки войск в Сирии.



Николай ДЕМЕНТЬЕВ, Андрей СЕРМУЛЯ. «Бессмертный отряд».

«вессмериный опіряо».
Издательство «Сонат».

Воспоминания командира и комиссара самого эффективного партизанского отряда в Крыму в годы войны, имевшего несколько баз в лесах полуострова и наносившего в течение почти трех лет серьезные удары по оккупантам. Кроме редких фотографий в книге опубликована карта боевых действий отряда.



Игорь КАСАТОНОВ, Кирилл КАСАТОНОВ, Сергей ГОРБАЧЕВ.

«Командую флотом».

Издательский дом «Севастопольская весна».

Книга рассказывает о судьбе адмирала Н.И. Ховрина, командующего Черноморским флотом с 1974 по 1983 годы. Это была эпоха расцвета флота, решавшего задачи в Черном и Средиземном морях, в Атлантическом и Индийском океанах.



Николай ИСАКОВ. «Полночное солнце».

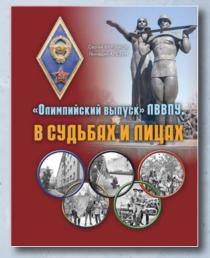
Издательство «Новый формат».

В новой повести постоянного автора нашего журнала рассказывается о судьбах героев второй чеченской войны. По многим деталям читатели сразу определят, что автор сам был участником тех событий, не понаслышке знает о характере боевых действий в те годы и о том, сколько нравственных коллизий способна вызвать война.



Михаил КУРАЕВ. «Я – 68-й «буки». Издательский дом «Петрополис».

В повести рассказывается о судьбе экипажа крейсера 68-го проекта, одного из самых больших кораблей в истории нашего послевоенного флота. Автор более четверти века работал на студии «Ленфильм», написал пятнадцать сценариев, по которым сняты фильмы и сериалы. В 1998 году он стал лауреатом Государственной премии РФ.



Сергей КНЯЗЬКОВ, Геннадий АЛЁХИН.

«Олимпийцы».

Издательство «Константа».

В книге воспоминаний – судьбы выпускников 1980 года факультета журналистики Львовского высшего военно-политического училища. Многие из них стали известными журналистами, руководителями военных средств массовой информации и пресс-служб, успешными бизнесменами.