

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
МОСКВА



НАШЕ ДЕЛО ПРАВОЕ



Ваня идет вперед, и победа будет за нами! Калинин, 1941

ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ



Родная
ДАДОГА

Родная ДАДОГА

№2 2020

rodnyaladoga.ru роднаяладога.рф



№2 2020



РОДНАЯ ЛАДОГА
культурно – просветительский
литературно – художественный
Журнал № 2(52). 2020



Родная № 2(52)' 2020 **ДАДОГА**

**КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ
И ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ**



Главный редактор
Андрей РЕБРОВ

Заместитель главного редактора,
заведующая литературным отделом
Валентина ЕФИМОВСКАЯ

Руководитель
редакционно-издательского отдела
Татьяна МАКАРОВА

Референт редакции
Юлия СОКОЛОВСКАЯ

Издается ежеквартально
при участии:

Союза писателей России
Ассоциации российских дипломатов

Санкт-Петербургского отделения
Союза писателей России

Собора православной
интеллигенции Санкт-Петербурга

ЗАО «Утро»

*Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-55701 от 21 октября 2013 г.*

ПОЭЗИЯ



Владимир СИЛКИН

ПЛОЩАДЬ ПОБЕДЫ

Владимир Александрович Силкин — родился в г. Ряжске, секретарь Правления и председатель Совета по военно-художественной литературе СП России, зам. председателя, статсекретарь МГО СП России, Заслуженный работник культуры РФ, лауреат Государственной премии России, начальник военно-художественной студии писателей ЦДРА им. М. В. Фрунзе Минобороны РФ, почетный гражданин Рязанской области. Ответственный редактор журнала «Московский Вестник», главный редактор военного литературного альманаха «Рать». Полковник запаса, ветеран боевых действий. **Живет в Москве.**

МОНОЛОГ ПРОПАВШЕГО БЕЗ ВЕСТИ

Я стал землей, я не пропал,
Я возле вас живу незримо.
Я просто очень долго спал
На той войне неповторимой.

Вы не жалейте обо мне,
Вы обо мне вовек не плачьте,
От нас, погибших на войне,
Печальных глаз своих не прячьте.

Мы видим вас и верим вам,
Мы с вами хлеб весною сеем.
Но только там, в далеком там,
Мы никогда не повзрослеем.

Мы не пропали на войне,
Живем незримо рядом с вами,
Прислушиваемся в тишине
К шагам у нас над головами.

В ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Грустит гармонь на все лады,
Однополчан зовет собраться.
— Да где же вы, из той беды
Со мною вышедшие, братцы?

У гармониста мрачный взгляд,
Но он в беду еще не верит,
За не вернувшихся ребят
Одной ногою землю мерит.

И у Большого в шесть часов
Грустит гармонь, изнемогая,
В кипящем море голосов
Знакомый крик подстерегая.

ПОБЕДА

Победа! Победа! Победа!
Опять бескозырки в цене.
Любите вот этого деда,
Добывшего жизнь на войне!

Встречайте, как старшего брата,
Встречайте, родимые, так,
Как будто вернулся с парада
Последний военный моряк!

БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ

В четыре часа просыпается Брестская крепость,
Во всех казематах в бинтах и повязках народ.
Быть может, сегодня звучит это даже нелепо,
Но кто-то незримый командует: «Крепость, вперед!»

Но кто-то крылатый возносит над крепостью знамя,
Но кто-то безногий бессвязно в атаку зовет.
Я — крепость, ушедшая в вечность! Я — с вами!
Я — крепость! Стою день и ночь напролет.

Хоть смерть каждый миг смотрит мне в изголовье,
Я пули залетной в рассветную рань не боюсь,
Пишу и пишу на груди, истекающей кровью,
Что я умираю, но я просто так не сдаюсь.

ЖУКОВ

По брусчатке, по площади Красной,
Едет Жуков на белом коне.
Все торжественно, празднично, ясно
И в душе, и в огромной стране.

Ничего, что изрядно устали,
Что не всем вручены ордена.
Улыбается сдержанно Сталин,
На котором большая вина.

Улыбается сдержанно, знает,
Что партийный его псевдоним
На устах у народа витает
И народом безмерно храним.

Только все-таки Сталину жутко,
Что не он вот на белом коне,
А прославленный Сталиным Жуков
Все итоги подводит войне.

Ничего, он потерпит немного,
Неприемлем на праздник аврал,
Ну а Жукову, значит, дорога
На Одессу, потом на Урал.

Вскоре смолкнут победные марши,
Поутихнет «ура» над Москвой.
Едет Жуков, всего повидавший,
И рискует опять головой.

ЗАЛИВ ДЕВКИНА ЗАВОДЬ

Памяти Валентина Пикуля

Звезды в небе устали плавать,
Рады очи закрыть с утра.
По заливу Девкина заводь
Пробиваются катера.

С двух сторон их лущуют плотно,
Нет спасения от свинца,
Пересчитываются поротно
Не фамилии, а сердца.

На матросах горят тельняшки,
Над заливом восходит дым.
Эх, бедняжки мои, бедняжки!
Не помочь даже криком им.

Катера забирают воду,
Исчезают навек из глаз.
И нигде не отыщешь брода,
Чтоб до цели дойти сейчас.

Всем погибшим — поклон и слава,
Всем оставшимся — ордена.
Над заливом Девкина заводь
Настоящая тишина.

Здесь бушуют ветра и вьюги,
И мгновение до беды.
И застыли безмолвно юнги
У кипящей морской воды.

ЛЕЙТЕНАНТ

Юрию Бондареву

По горячему давнему снегу
Он идет сквозь клубящийся дым,
И ступает на берег с разбегу
Лейтенантом совсем молодым.

Одолей их с наскоку попробуй,
С тыла, с фланга врага обойди!
Вот и танки становятся ромбом,
Чтобы свет увидеть впереди.

Смотрит пристально под ноги тракам,
Командирский планшет на плече.
Вот рубеж перехода в атаку,
Вот и время незримое «Ч».

Пушки русские харкают дымом,
Беспощадны к фашистской броне.
До чего ж ты, война, нелюдима!
Что ж ты жить-то привыкла в огне?!

Что там думают вечные боги,
Чем окончится нынешний бой?!
Все поля, все леса, все дороги
Понастроили рвов пред собой.

...Тает снег, и становится жарче,
Солнце мирное в гости грядет.
Сквозь беспамятный дым и незрячий
Лейтенант седовласый идет.

У ПАМЯТНИКА ЗВОННИЦЫ

Вячеславу Клыкову

Над железным Прохоровским полем
Раскалился воздух добела,
И, впитав в себя людские боли,
Звонница нежданно ожила.

Ах, мемориальный, бередящий,
Устремленный прямо в души
взгляд...

Колокол поет об убиенных
И уводит в сорок третий год,
О пропавших без вести и пленных,
О погибших колокол поет.

Вновь на всех,
к подножью приходящих,
Как пророки, голуби глядят.

Голуби? А может, чьи-то души?
Ведь не зря охватывает дрожь!
Если их внимательно послушать,
Непреренно близкую найдешь.

КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

На Красной площади Парад,
Скопленье войск и ветеранов.
И звезды на груди горят,
Нашивки говорят о ранах.

Здесь вся Россия заодно,
И тут сердца согласно бьются.
И люди, как им суждено,
Людьми в России остаются.

ПЛОЩАДЬ ПОБЕДЫ В МИНСКЕ

Площадь Победы кругла как земля,
Вечный огонь освещает прохожих,
Как в Александровском, возле Кремля,
Лица молчаньем торжественным схожи.

Вот в карауле застыл призывник.
Может быть, вспомнил погибшего деда.
Площадь Победы не только родник,
Площадь Победы не только Победа.

Если не тронет духовная ржа,
Не оттолкнет униформа мальчишек,
Значит, у нас сохранила душа
Память о павших, расстрелянных с вышек.

Снова чеканит шаги ребяtnя,
Снова торжественны юные лица.
Площадь Победы глядит на меня,
Чтоб и в моей чистоте убедиться.

Площадь Победы проходит по мне
Неторопливым морозом по коже,
В вечном ее негасимом огне
Видятся души случайных прохожих.

НЕ НАДО!

Не шейте победных знамен,
Чтоб с ними — в Европу... Не надо!
Чтоб столько немецких имен
Оставить в дворах Сталинграда!

Не надо ходить на Москву,
Не пробуйте вновь Ленинграда.
Пока я на свете живу,
Не надо, не надо, не надо!

